

新世紀福音戰士 03



[新世紀福音戰士 03_下载链接1_](#)

著者:貞本義行

出版者:台灣角川

出版时间:2005-1-25

装帧:平装

isbn:9789867427908

原作：GAINAX

西元2000年發生了一場被稱為第二次衝擊的前所未有的大浩劫，南極落下一顆大質量的隕石，造成海平面上升、天災四起、經濟崩壞、民族紛爭、內戰……地球上的人口由五十餘億銳減為二十餘億；西元2015年在全球復興之際，人類漸漸從毀滅中站起來但新的危機又來了！來路不明的「使徒」，一種巨大的戰鬥兵器群大舉來襲，為了對抗他們，人類開發了「汎用人形決戰兵器EVANGELION」。西元2015年，初號機開發完成，在此也選出3位少男少女做為「EVANGELION」的駕駛員，人類未來的希望就落在這三個人的身上，故事也就從此刻開始…由於版權移轉，台灣角川將重新發行本作的中文版第1-6集。

作者介绍:

贞本义行：日本著名的动画制作人、漫画家。毕业后加入GAINAX发展。曾经担任《不思议之海的娜丁亚》、《王立宇宙军～奥米内菲斯之翼～》等名作的人物设计和作画监督。之后担任《新世纪福音战士EVA》的人物设计极受好评，更因《EVA》的超人气好评而倍受瞩目。现专注于《新世纪福音战士EVA》的漫画连载。2006年07月15日，担任《穿越时空的少女》剧场版动画的人物设定，将日本著名的小说家筒井康隆的同名小说——《穿越时空的少女》搬上银幕，并受到一致好评。2009年8月1日，担任了《夏日大作战》剧场版动画的人物设定。

目录:

[新世纪福音战士 03 下载链接1](#)

标签

漫画

EVA

貞本義行

日本

贞本义行

日本漫画

科幻

GAINAX

评论

明日香登场倒计时中，丽能和真嗣唱对手戏的机会只剩下这一本而已了。表面上看，美里是真嗣的恋母情结的投射对象，丽则扮演着真嗣的超我，二人加上老碇共同构成了一个互相牵制的三角形，真嗣的每一次心态起伏都会改变与三极的间距。

最能感同身受的就是明日香

为什么对明日香的性格有点既视感。。。帮真嗣捡笔然后在笔上粘个口香糖什么的太像我干的了。。。

我觉得每个使徒的造型都很有趣的说呢~凌波终于笑了，这下终于关系改善了一些吧www
ww 下集明日香出场啦！>

动画版确实没有看到绫波女神裸体这一幕，咳咳

二次元史上最伟大的微笑其实很平凡 动画做了更浪漫化的处理
却省略了非常多丽和真嗣之间感情波动的细节 个人更偏爱漫画

屋岛作战和女神的微笑……

1.并没有见到绫波丽和碇源渡谈笑风生的场面，因而后来接触绫波丽，更多的还是男女之间的吸引。2.真嗣在对父亲表示不满时，绫波丽没有打他耳光。3.真嗣在医院的回忆，之前他住在伯父家，而不是老师家，因为捡自行车被抓，父亲也没出现。

相比动画少年向气息更重了

凌波丽裸体的一幕仍然香艳。

漫画没加什么新东西，改了点细节。
感觉《序》就是照着漫画重制的？这卷情节熟到闭上眼能自己演……丽替真嗣挡光束一幕有冲击力。在一格格的画中第五使徒的性暗示（长钻）更明显，丽与真嗣的互动因而更意味深长了。

“微笑就好了”

这漫画确实让人上瘾，虽然剧情倒背如流但是再看一遍漫画还是有着特别的体会，对绫波零无感，更多的还是明日香

渐入佳境。

微笑特辑

凌依然是我女神。

[新世纪福音战士 03 下载链接1](#)

书评

[新世紀福音戰士 03_下载链接1](#)