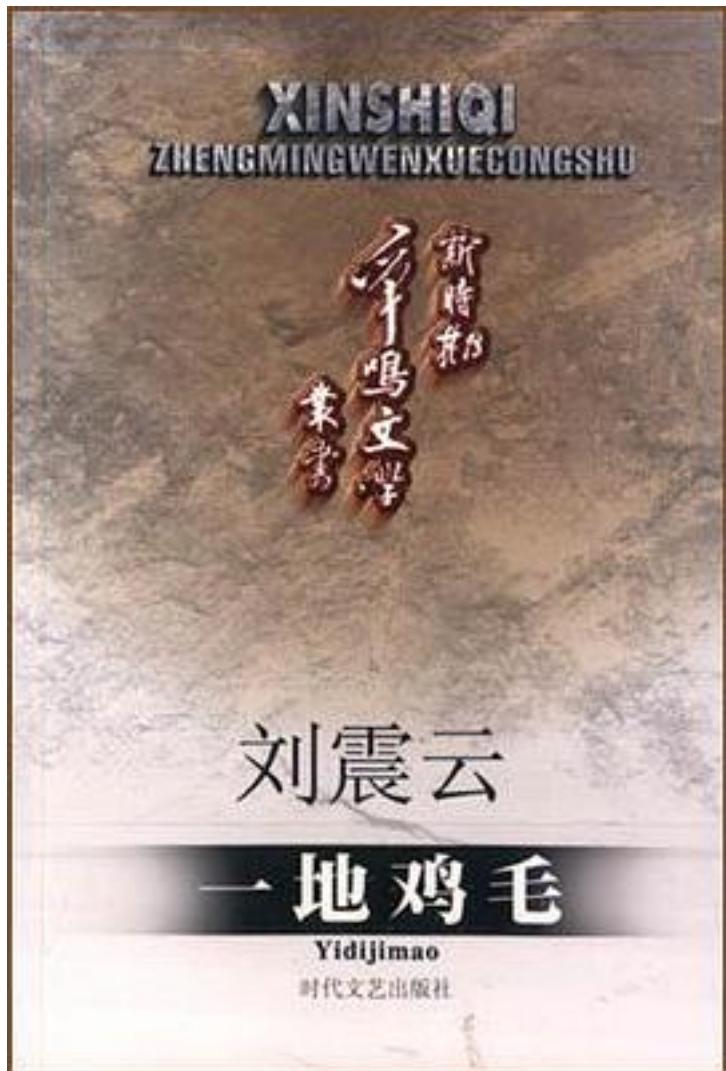


一地鸡毛



一地鸡毛_下载链接1

著者:刘震云

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2011-9-1

装帧:精装

isbn:9787535452795

《一地鸡毛》是刘震云的中短篇小说集，收录的小说除了被改编为影视作品而被大众耳熟能详的《一地鸡毛》外，还有《塔铺》《头人》《新兵连》《单位》《口信》和《土塬鼓点后》等篇，并新增刘震云的官场小说《官场》。

文集中收录的对单位和官场的描写堪称中国最早的官场小说；《口信》是小说《手机》中集中写乡下的部分，又成为其后来鸿篇巨制的《一句顶一万句》的萌芽。

从这些旧作里，可以洞悉刘震云早期创作的关注点和着眼点，这些短篇也是刘震云的而立之作，却显出相当的成熟老到，直到今天，经历岁月的淘洗仍不过时，更显经典。

作者介绍:

刘震云，1958年5月生于河南省延津县。1973年至1978年服兵役。1978年考入北京大学中文系，1982年毕业到《人民日报》工作。1988年至1991年在北京师范大学、鲁迅文学院读研究生。1982年开始发表作品，现有长篇小说《故乡天下黄花》、《故乡相处流传》、《故乡面和花朵》（四卷）。作品集《刘震云文集》（四卷）、《塔铺》、《一地鸡毛》、《官场》、《官人》等，并四百多万字。现为中国作家协会全国委员会委员、北京市青联委员、一级作家、《人民日报》文化部主任。

目录: 塔铺

新兵连

头人

单位

官场

一地鸡毛

土塬鼓点后：理查德·克莱德曼

口信

附录：刘震云作品中文版目录

· · · · · (收起)

[一地鸡毛 下载链接1](#)

标签

刘震云

小说

当代文学

中国文学

社会

生活

一地鸡毛

中国

评论

聊天聊到就又翻来扫了扫。朋友圈里的生活只有【怨气】和【光鲜】两种，而大多人大多数时候的生活无非是“一地鸡毛”。琐碎之事有时候就在不知不觉中把人的精力和锐气都消磨掉了，而可笑的是最后浮在记忆边缘的往往还就是些个琐事。有时候觉得自己脑容量变小了，想想，都是被些什么东西占掉了内存……

小时候觉得蛮好看，但是现在也算经历过生活了，就觉得这书时代印记和地域特色太强，换句话说，已经史料价值大过艺术价值，真的算不上好小说

新兵连训练，争当积极份子，入党；单位里同事之间的面和心不和，处处挤兑，同事之间的哪点事；官场上的争斗，一步步的向上爬；家庭夫妻孩子所有这些琐碎的事情都如一地鸡毛……大学毕业有个性、有激情、有理想的小林，从初入职场到经历时间的洗刷，混成中年大叔，他的成长历程应该是我们大多数人走的路吧

当代大作家中，我最喜欢他

最心酸的是他说的是真的。

《口信》这个故事最后出现了严守一，而严守一是《手机》的主人公，这都可以接到一起，厉害了

看得好心烦。那么真实、琐碎、困顿的生活，更残酷的是偏偏这种生活比星星月亮离自己近那么多，仿佛稍泄一口气，和生活妥协了，就会跌入市井无穷无尽的尘埃。

生活就像流水 每个人都有明天

这故事每天都在真实地上演，只是刘震云”残忍“地把它血淋淋地呈现在你眼前，让你避无可避。

生活 工作 婚姻 家庭 看得我不想回国了。

小林家的豆腐馊了，比八国首脑会议更重要。

生活就是挣扎 大家都不容易

《一地鸡毛》真是哎呦呦呦呦的好。他哪里是写悲剧啊，他是彻头彻尾的悲观。

喜欢这种朴实的文字风格，最后彩蛋竟然出现了严守一。。。==

很喜欢塔铺、单位和一地鸡毛，短篇的问题就是读起来不过瘾，所以塔铺里的班副有没有考上大学？小林入党了吗？孩子幼儿园毕业后继续陪印度女人读小学吗？……这一地鸡毛，永远都不会好了吧，就是这样活着，黑漆漆，乌压压，一代接着一代，可能永远都不会好了

又看一遍，不胜唏嘘。。。1991年，《小说家》

生活的琐碎。却是当下的事实

一个作家的成长

就看了一地鸡毛和温故一九四二。中国的小市民真的可以讲出千千万万个life has killed the dream I

dreamed的故事，真的好心酸。看温故纯粹是因为不想看护舒宝的电影但又想了解这段历史，总觉得刘有要洗白当时国民政府的感觉。其中只记下了这么一段话「1942年的河南大灾荒，已没人关心。当时的领袖不关心，政府不关心，各级官员在倒卖粮食发灾难财，灾民自己在大批死去，没死的留下的50年后的老灾民，也对当年处以默然的态度。」不管当年他们是如何活下来的，记忆都成了心底结了痂的一块伤疤，然后躲进自己营造的避风港。「人死都死了，活下来就活下来了，还要知道这么详细干嘛」哎。。。。

凡人无小事，生活中的小改变就能使处境与情绪天翻地覆，然而这种事会在生活中一件接一件，没接没完，咋么出底层人的滋味，小人物的懦弱与可笑，一碗炒肝儿的辛酸。

[一地鸡毛 下载链接1](#)

书评

“啤酒虽然夺了过去，但小林脑袋已经发懵，这天夜里睡得很死。半夜做了一个梦，梦见自己睡觉，上边盖着一堆鸡毛，下边铺着许多人掉下来的皮屑，柔软舒服，度年如日。又梦见黑压压无边无际人群向前涌动，又变成一队队祈雨的蚂蚁。一觉醒来，已是天亮，小林摇头回忆梦境，梦境...

用中国俗语说，贫贱夫妻百事哀。

小时代矫情点儿，没有物质的爱情就是一盘沙，都不用风吹，走两步就散了。
电影《被嫌弃的松子的一生》有这么一句话：小时候谁都认为自己的未来闪闪发光，可长大后，梦想却没有一个变成现实。这些话，真是真实的让人丧气。
有意思的是，在看书...

“是呀，是呀，连胡适之先生都说，历史是个任人涂抹的小姑娘。”
“什么涂抹，还不是想占人家小姑娘便宜！” “胡适之是谁？”
“一个比我早的写字的，女的，差点缔造一个党。” ——《故乡相处流传》
刘震云可能是当代中国最悲观的作家。这种悲观，不是写史诗性的悲...

当刘震云在《北京文学》1989年第2期上发表《单位》之前，大部分评论者将这位供职于《人民日报》的小说作者看作现实主义作家序列中的一员，只是比一般的青年作者显得成熟，他的作品“几乎都是简净轻灵的白描，没有冗长的铺叙，对话也绝不说到一大篇”（曾镇南，1...

讲述的故事很平凡 也很无趣 但这就是生活 真实得让人窒息 在成长的过程中
总会因为现实的残酷和乏味而感到伤感 愿景和梦想在被冲击和洗刷后变得苍白无味
看到别人的成长自己会有些摇摆 可体会自己的成长却伴随着无助
儿时被灌输太多不切实际的热忱 对于国家 社会甚至家...

读刘震云《一地鸡毛》有感
最初接触刘震云是因为冯小刚导演的电影作品《手机》。我边看《手机》边想，导演真厉害，能够把生活拍得这么真实又戏谑。那些忍俊不禁的片段当中，似乎每一个都有意味深长的道理。这就像是一杯酒，你初尝觉得甘甜，它让你笑；你再喝，就觉得有些苦楚， ...

久闻大名，近日方读。朋友先是推荐，我看后他又问：早看10年，是不是少走很多弯路？我想了想，说：不会的。我会不信的。
其实未必会不信，只是很多时候觉得自己可以幸免，或者越过。凭着自己的一点点聪明，或者一点点的优势可以避过，可是10年过去，我慢慢知道了答案。

要不是期末考试的专业推荐书，我死活不会看。但是看完之后，对刘震云的文字驾驭功力钦佩不已。
如果我们每个人都会终将过上这种生活，平凡将我们磨练的麻木，懦弱。没有激情没有理想。想想都觉得无望和可怕。可是这也许是大多数人的生活状态。安于平静的人会用知足安慰自己， ...

有次跟朋友我们讨论爱情与现实的问题，他就推荐我看这篇小说。今天这本书他带来我放在手边，就随手翻了下，想不到生活琐事也竟能写得如此到位，我几乎是一口气读完了。

最近毕业季听闻身边好几对情侣分手，有些甚至风风雨雨六七年走过来的，就这么说分就分了，实在令人唏嘘不…

刘震云的《一地鸡毛》无疑给了所有曾身怀理想的人们一记响亮的耳光，这个耳光抖去了他们身上的尘土，内心的光芒发出通透的闪亮，而闪亮最终只是闪亮，它们没有长明…

正如它的题目一般，故事讲的是一个年轻家庭里面一些像鸡毛一样琐碎的事情：馊豆腐、小林老婆调动工作…

看的是《温故一九四二》。文学性一般，但有料。指桑骂槐，读了很窝火。

刘氏油滑，在这里体现为绝望的无奈。

豆娘，我这次真的满50字了，你可以数一下……………

刘震云很会讲故事，他的文字有一种魔力，明明就清晰地标着标点符号，却让人有一种想要一口气读完整个故事的冲动，这一方面说明作家抖包袱的功力，一方面也说明其语言叙述的简明，这是很难得的！

在整本故事集中最先看的当然是赫赫有名的《一地鸡毛》，可后来发现顺序错…

刘震云的书我只看过《一地鸡毛》，从此就放弃了，太细碎，仿佛我在高中时看《死魂灵》的体验，过多的细节铺陈并不是漫无目的也能看出技巧，但最终让我丢失了所有的阅读快感。当然这只是我个人仅对这本书的体验。回头想想也有作者更加沉迷细节的，比如吉本芭娜娜或者伍尔夫，但…

注意：《一地鸡毛》中的小林，化名为文中提到的“我”。

我半夜做了一个梦，梦见自己睡觉，上边盖着一堆鸡毛，下边铺着许多人掉下的皮屑，柔软舒服，度年入日，又梦见黑压压无边无际的人群向前拥动，又变成一对对祈雨的蚂蚁。一觉醒来，又是一日的初始。家有一妻，婚前…

在最近回看的时候，意识到本文观点比较片面。就像刘震云的小说一样，反映的也只是社会里那不怎么令人畅快的暗面而已。希望大家在看这本书以及这篇书评的时候能带着

独立的思考与批判的眼光。(2015.11) -
笔者一向认为，艺术是心理学的最佳应用。众知心理学跟所有科学一样， ...

《一地鸡毛》，惊出一身冷汗。很短的一篇小说，仿佛看到毕业多年后的我们。
豆瓣书评里面有朋友对这本书写过这样一句评论，“一个满怀理想满怀激情的大学生，在社会上打滚了几年后竟只剩下一地鸡毛。”，而最后的我们，就在一地鸡毛里面柔软舒服，度日如年。每天早上排队买...

其实还是应该相信缘分这回事的。
2010年，大一的时候去厦门上大学，在空旷而神秘的图书馆里我拿起了这本书，读完了前两篇文章，因为新生还不能借书而放下了它，当时除了一心憧憬要在这么美的城市留下一些美好的记忆外，并无甚过多感想。2014年的今天， ...

儿时的我们，每个人的内心深处都怀揣着一个经天纬地般的梦想。然而，随着我们渐渐的成长，直到我们脱离父母羽翼的呵护，我们才更加深切的体味到父辈的艰辛啊。生活是把一些诗意图化的人生信条世俗化的过程。现在才知道“心比天高，命比纸薄”的当代毕业生的真实写照啊。如果， ...

[一地鸡毛_下载链接1](#)