

托莱摩斯的面包房



[托莱摩斯的面包房_下载链接1](#)

著者:(日)小仓明 著

出版者:新蕾出版社

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787530751701

博鲁特是托莱摩斯小镇的“面包王”，他的面包房每天都是门庭若市。博鲁特一直对自己的手艺深信不疑，但是自从有人在街对面开了一家新的面包房之后，博鲁特就越来越

感到不安。一年一度的面包王大赛即将到来，博鲁特会想出什么办法不让自己落败呢？今年的面包王还会是他吗？谁才是博鲁特真正的对手呢？

作者介绍:

目录: 第一章 小镇的面包王第二章 密度潜伏第三章 大赛风潮第四章 赛后效应第五章 神秘的来信第六章 真诚悔过
..... (收起)

[托莱摩斯的面包房_下载链接1](#)

标签

儿童文学

新蕾国际大奖小说系列

外国文学

翻译错误多得可以用来当做基础日语的改错习题

童话

小说

休闲读物

新蕾

评论

当我们太在乎成功和第一的时候，我们对做事的幸福感就迟钝了。

新蕾出的这套国际大奖小说，找的翻译个个都挺糟（我自己就是做翻译的，所以自信还有资格说三道四，文学译者自己必须是个能写的）。当然，故事本身也很平庸。。

做个面包还有那么多事……等二代目打分吧

作为大奖小说，其实挺失望的。希望原著的水准还是高的吧。

沒有什麼想像力，雖然作者一直強調需要想像才能認識托來摩斯小鎮。故事更像是高級版的讀者文章。提倡用心與誠意，立意是好的，文字少了趣味性，顯得有些平庸。對面那家麵包房遠路取水的事，讓我想到了經常去爬的離家一小時左右那座山。

小孩子的书，可爱。

No.107，5月11日。心情糟糕，便在校图书馆瞎找的一本童话书。

180705，精短小品，把要说的说完就完了，这点挺有意思。

想吃那个藏了一颗大土豆的面包：D 故事本身没有太多惊喜。

书还是不错的，可能为了讲道理的原因，减了几分趣味。

没翻译出日语的感觉。是因为人名被作者取得太欧化了吗？故事太简单。

现在看情节有点老套了，当然，多年前的书了，当时可能还是不错的？

2019.2.22

可能就是无趣童书的代表作吧：
道德说教，没有坏人全是好人，没有冲突，没有戏剧性，没有幽默感（但是气息很日本呢）

看到豆友对翻译评价这么差，有点吃惊。这是个有着西洋名字的日本文学作品，面包师傅鲁特体现日本人精益求精，谦逊，内敛的性格，很典型。

可是我还是不明白对面店既然那么好，在大赛之前人们为何还在尝了之后纷纷回到博鲁特的店了，只有大赛之后对面店又开始兴盛，情节逻辑有点不通。书后附的书评中说博鲁特直到看完信才知道自己烘焙的面包里少了什么——只有用真诚和爱烘焙出的面包才能让人们真正感到幸福和美味，可是我一点也没看出书里有这个意思。

原著写得不错。翻译的水平太低了。。。。。。完全就是在瞎编。很多地方直接诌篡改毫不留情。。。。这么翻译真是牛x得要命啊

很多时候，成功，就是在一个小小的细节中。
但是，功利心太重的时候，成功也往往远离了你。
做自己喜欢做的事情，并尽量做好，关注每个细节，就算不是第一名，你还是那个成功的你。生活的意义就是如此。

十分好看！感谢小仓明

[托莱摩斯的面包房_下载链接1](#)

书评

[托莱摩斯的面包房_下载链接1](#)