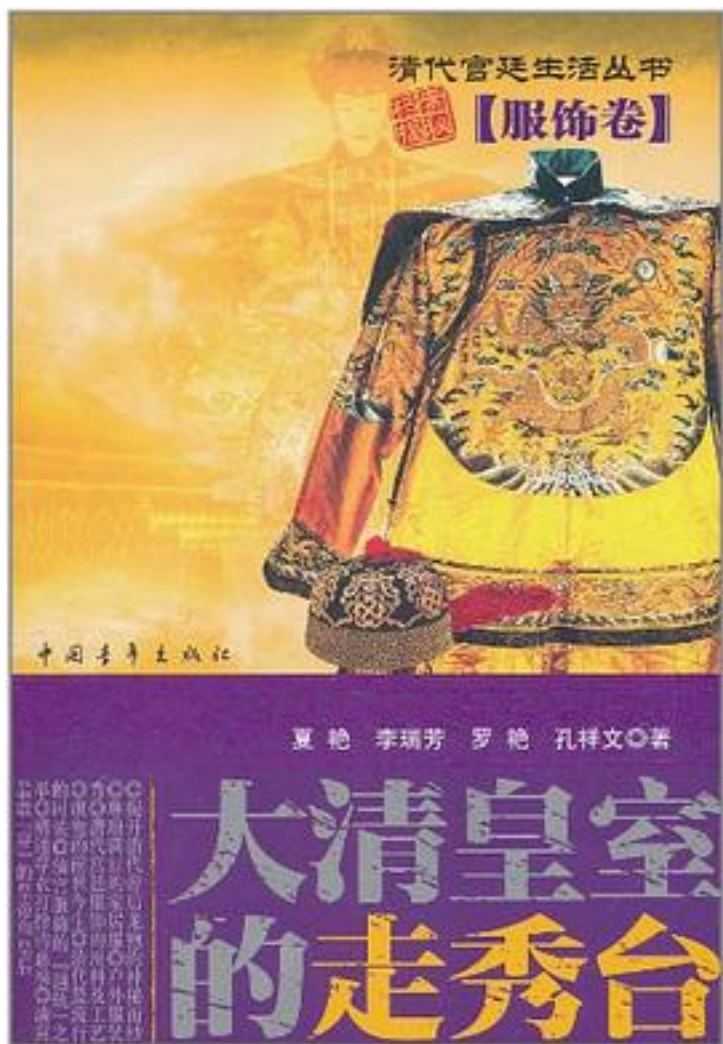


大清皇室的走秀台·服饰卷



[大清皇室的走秀台·服饰卷_下载链接1_](#)

著者:夏艳

出版者:中国青年

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787500697947

《大清皇室的走秀台(服饰卷)》讲述了：大清王朝虽然已经成为历史，而清代宫廷生活却以各种方式，强烈地吸引着当代人好奇的眼光。现如今，游人如织，或随意穿行于当年戒备森严的清宫禁城，闲庭信步在云林深锁、烟雨缥缈的离宫别苑；或驰骋原野，追寻康、乾二帝南巡北狩的浩荡足迹；或跻身寺庙，顶礼膜拜，虔诚祈祷变幻莫测的现实人生风平浪静。人们可能触摸到清代皇室生活的外缘，但清代宫廷生活到底是怎样一种情景，却少有专门和系统的介绍。

作者介绍:

目录: 有“龙”的并非就是龙袍——清代服制漫谈 一、朝袍非龙袍
二、昭度衣冠——锦衣裘服尊祖制龙袍有多珍贵——揭开清代帝后龙袍的神秘面纱
一、千人两年制一件，一件只穿一次 二、龙袍与吉服 三、龙袍之上“龙”唱主角
四、道光帝龙袍上真有补丁吗
五、孝服如吉服：帝后入殓时着龙袍琳琅满目的家居服——清代皇帝和后妃的便装
一、皇帝的便服 二、清宫便服之清中期以后的马褂 三、后妃便服之衬衣与氅衣
四、便服之鞋子和袜子户外服装秀——大清皇室的行服与雨服 一、皇帝出门的装扮
二、皇室人员最爱的户外衣装——行服
三、雨中的风景——清官的雨服莫教容易裁罗绮——清代宫廷服饰的用料及工艺
一、品种丰富的用料 二、精益求精的工艺谁为皇家做新衣——清代宫廷服饰的生产制造
一、内务府：清宫服饰的管理机构 二、汀南三织造：皇家御用的织造局
三、宫中书画人：皇家服饰效果图的绘制者美轮美奂——清代帝后的奢华饰品
一、种类繁多的头饰 二、精美华丽的耳饰与颈饰 三、深受帝后偏爱的手饰
四、喻意吉祥、富贵、平安的佩饰说不尽的风情——旗袍的前世今生
一、旗袍的美丽传说 二、清宫旗袍的真实面目 三、旗袍与三位清官女人的不解之缘
四、清宫旗袍在后世的演变清代最流行的时装——御赐黄马褂 一、皇家马褂
二、马褂的由来 三、御赐黄马褂 四、大清最有名的黄马褂：李鸿章的黄马褂
五、马褂和黄马褂的吊诡历史帝后也爱“乱穿衣”——清宫服饰的“越轨”之举
一、随心穿衣的乾隆皇帝和喜爱维服的“香妃”
二、两个问鼎皇帝服饰的清官女人——慈禧和珍妃绝代风华——精通穿衣打扮的慈禧
一、服饰搭配高手 二、精美的凤鞋绸袜 三、清宫服饰“潮人”
四、珍珠情结摩登夫妻——清宫最敢“穿”的皇帝和皇后 一、紫禁城里的“时髦皇帝”
二、溥仪离开皇宫后的各种着装 三、清宫最“摩登”的皇后——婉容
· · · · · (收起)

[大清皇室的走秀台·服饰卷_下载链接1](#)

标签

清史

服饰史

服饰

湖大图书馆

清朝

好

Qwq

评论

粗略翻了一下，很详细。

[大清皇室的走秀台·服饰卷_下载链接1](#)

书评

[大清皇室的走秀台·服饰卷_下载链接1](#)