

中国古代气功与先秦哲学



[中国古代气功与先秦哲学 下载链接1](#)

著者:张荣明

出版者:上海人民出版社

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787208100749

《中国古代气功与先秦哲学(第2版)》通过原始部落图腾、远古神话以及地理、气候、精神、生理等各种原因，多角度、多层次地探索中华气理的起源，并通过老庄哲学、孔孟等思想种习静养气的实践，将古代气功与古典哲学贯通起来。

作者介绍:

张荣明

1952年生，曾任上海华东理工大学城市管理学院副院长、人文科学研究院副院长，现为华东社会发展研究所所长、教授。

目录:自序

前言古代气功对中国思想文化的影响

上编古代气功的起源和发展

第一章 中华气功探源

楔子“阴康氏之舞”

第一节 狩猎、"熊经鸟伸"与气功
第二节 砭针、经络概念与气功
第三节 "移精变气"和巫及"舞"
第二章 中华气功渊源悠久的历史记载
第一节 赫胥氏之民——"鼓腹"——"入火不热研挝无伤痛"——"纯气之守"
第二节 伏羲"袭气母"与黄帝"抱神以静"
第三节 "无骨子食气"
第四节 帝尧时代: "作舞以宣导之"
第五节 夏代: 禹步、巫舞、气功
第六节 商代: 彭祖"导引行气"
第七节 周代: 邶疏"行气炼形"
第三章 中华气功渊源悠久的历史证据
第一节 蛇——远古神话中的形象
第二节 龟——殷代金文中的图像
第三节 云——上古图腾的标志
第四节 仰韶文化彩陶上的行气塑像
第四章 中华气功渊源悠久的诸种原因
第一节 生理原因
第二节 精神原因
第三节 地理、气候原因
第五章 五帝时代"尊老"、"养气"的传统与周代耄童政治家
下编 古代气功对先秦哲学的影响
第六章 先秦"气一元论"思想探源
第七章 老子思想与古代气功
第八章 老子思想与仰韶文化彩陶上的行气塑像
第九章 宋钘、尹文思想与古代气功
第十章 庄子思想与古代气功
第十一章 孔子思想与古代养生及其气功
第十二章 孟子思想与古代气功
· · · · · (收起)

[中国古代气功与先秦哲学 下载链接1](#)

标签

思想史

气论

气功

神秘学

自然

考据

哲学思想

动物

评论

虽片羽吉光，能点拨关键疑问。

[中国古代气功与先秦哲学 下载链接1](#)

书评

[中国古代气功与先秦哲学 下载链接1](#)