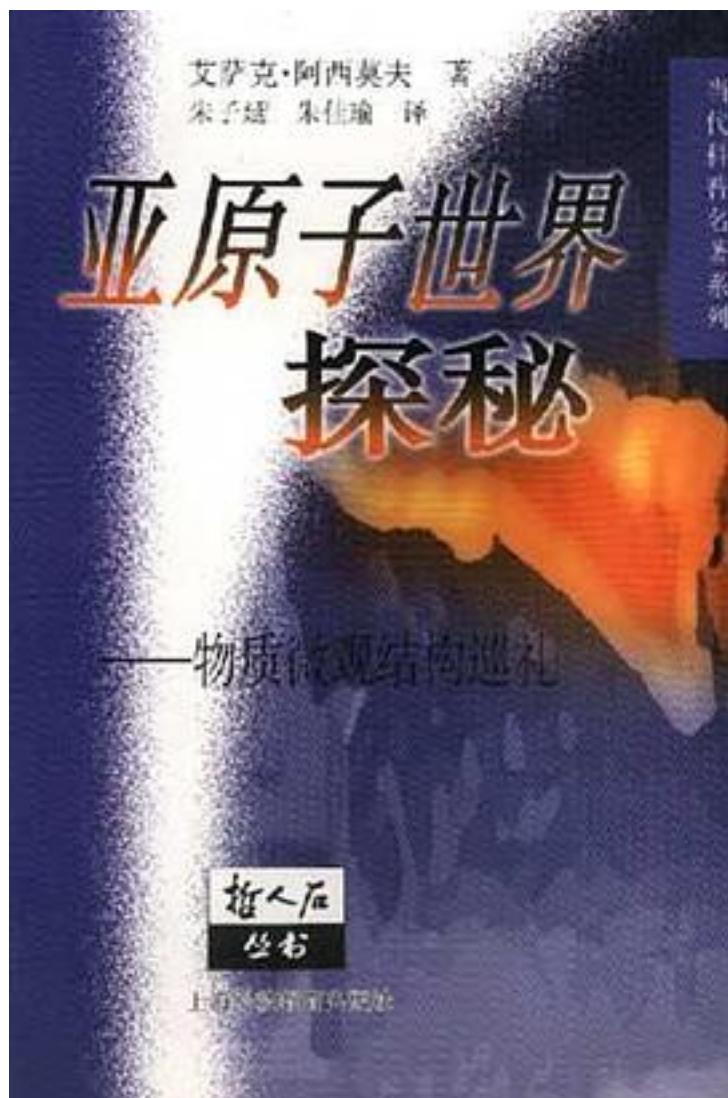


亚原子世界探秘



[亚原子世界探秘_下载链接1](#)

著者:[美]艾萨克·阿西莫夫

出版者:上海科教出版社

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787542852168

本书的主要内容是以虚拟的三人讨论的形式来表述的，参与者包括艾萨克·牛顿、阿尔伯特·爱因斯坦和一位虚构的名叫阿德里安·哈勒尔的理论物理学教授。本书作者艾萨克·阿西莫夫是享誉全球的科普大师和科幻泰斗，他从“物质能不能永远分割下去”这一引人入胜的问题入手，深入浅出地介绍了电子、质子、中子、中微子、介子、夸克等构成物质的基本粒子的发现之路，阐释了光、电、同位素、反物质以及相互作用等与基本粒子密切相关的现象及其本质，最后以“小”见“大”，从亚原子粒子的角度探讨了宇宙的开端与结局。如此详尽而又生动地介绍科学家对物质基本构成的探索历程，揭示亚原子世界的奥秘，至今尚属鲜见。

作者介绍:

艾萨克·阿西莫夫 (Isaac

Asimov, 1920—1992) 美籍犹太人，为本世纪最顶尖的科幻小说家之一，曾获代表科幻界最高荣誉的雨果奖和星云终身成就“大师奖”。以他的名字为号召的“阿西莫夫科幻杂志”，是美国当今数一数二的科幻文学重镇。

“基地”、“机器人”等系列是阿西莫夫的代表作。这些看似各自独立的故事，相互贯穿起来，竟是一部俯仰两万年的长篇史诗！阿西莫夫特意将科幻场景巨幅拉大，在全银河的背景下架构他独有的科幻世界、藉由银河帝国的兴亡史来讨论人性与政治、经济、军事等文明要素产生的互动影响。这种宏观视野使他的作品处处闪动著关怀人类未来的笔触，超越一般科幻作品的局限。

阿西莫夫不仅是哥伦比亚大学的化学博士，更是世闻名的全能作家，一生著述多达百七十余本，内容广及科学类的数理化、天文、生物、医学，还旁涉人文类的文学、宗教、史地等。如此渊博的学识使他的笔下世界具备了奇幻的想像与高度的预言性。在他刚开始写机器人小说时，机器人学未发展出来；等到这门科技发展得相当有成果时，几乎每一本有关机器人学发展史的书籍都提到他、他的小说与他发明的“机器人三定律”。这定律几乎成了以后科幻作家创作有关机器人的作品时必须遵循的法则。

阿西莫夫以真确的物质科学及人文现象演绎出他的科幻世界，又杂进侦探与推理的小说技法，使得他的作品情节生动，扣人心弦，让人不忍释卷。

目录: 内容提要
作者简介
第一章 物质
第二章 光
第三章 电子
第四章 核
第五章 同位素
第六章 中子
第七章 脱变
第八章 反物质
第九章 中微子
第十章 相互作用
第十一章 宇宙
第十二章 夸克
· · · · · (收起)

[亚原子世界探秘_下载链接1](#)

标签

科普

物理

阿西莫夫

科学

物理学

物理學

科学人文

已经买书

评论

当引论来读还是很不错的，阿西莫夫的文字果然还是经典。就是译者使用了很多和习惯说法不一样的方法来翻译专有名词（人名地名什么的，粒子似乎还都是常见名字）。这一点似乎是这个书系的通病，不大清楚为什么。

可重温

艾萨克·阿西莫夫身为科幻小说的巨擘，写起这等繁琐的科学著作，倒也游刃有余，可见钻研功夫之到家。本书对亚原子的发现做了历史梳理，脉络清晰可见，可惜这段历史梳理，远不如他的科幻小说来得惊心动魄，这大约是为题材本身所限吧。作为一本常识性读物，此书大概可以一直流传下去。

没啥新内容。

时间维度的理论物理

可以。

有点无趣～平平淡淡的，但是讲的很清楚，既不哗众取宠也不喧宾夺主～

中规中矩的一本书吧。有些内容已经老了。

看了一点点，以后再借来看

各种标准粒子，一一粉墨登场。但是有一个粒子尚未出场。

一句话，神秘的大自然啊>_

百科全书式的科普作家。一边读一边回忆高中化学课，一开始就被灌输了原子电子质子的概念，从没想过科学的发现是如此的艰难。古希腊人更证明了一点：科学需要想象力。
◦

[亚原子世界探秘 下载链接1](#)

书评

物质究竟能分割到什么程度，这个问题引导着人类对物质的无尽探索。
从古希腊哲学家的原子论、元素论到近代牛顿对光子的探索，到十九世纪麦克斯韦电磁统一，二十世纪对微观世界的探索，并试图建立一个统一的理论对宏微观世界完整描述。
◦ 大学之前读过这本书的话，必定考虑物理学...

这本书也可以看作是亚原子发现史，由浅入深，从头讲起，一直讲到最新的发现（当然是本书出版时候的最新），对于我这些半理科生（中学理科，大学非理科）来说，也就看懂前面部分而已，到了后面，就只是看个热闹。但即使后面的看不懂，也不妨碍看下去，因为阿西莫夫果真是写作高...

[亚原子世界探秘 下载链接1](#)