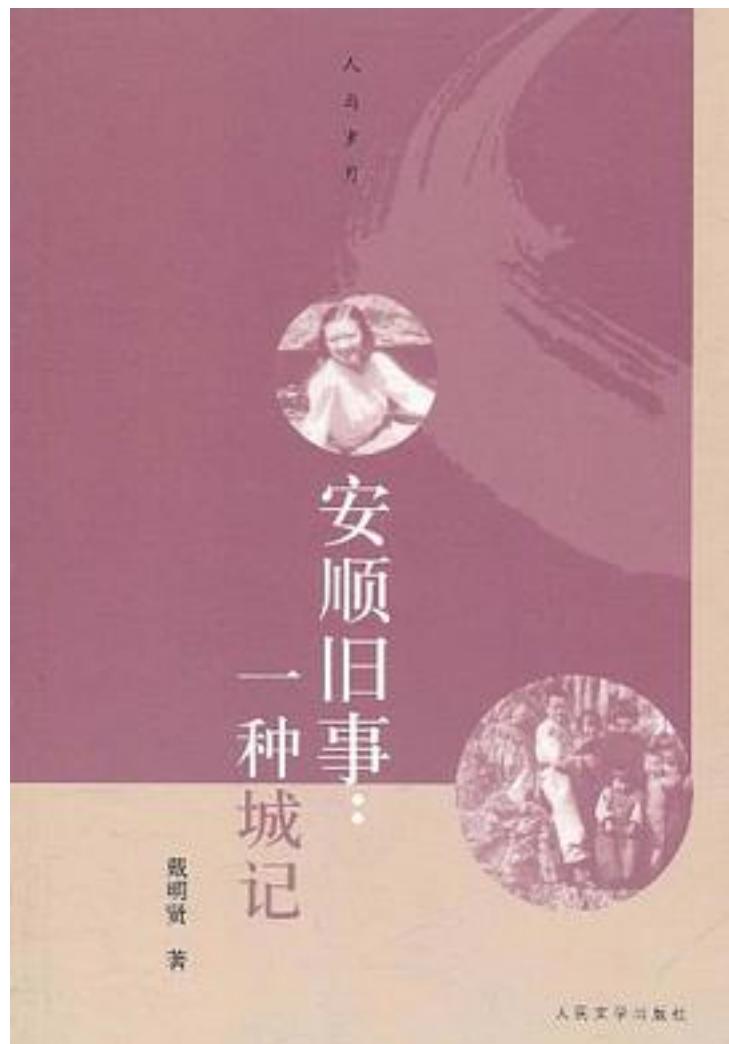


# 安顺旧事



[安顺旧事\\_下载链接1](#)

著者:戴明贤

出版者:人民文学出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787020085132

《安顺旧事:一种城记》记录有着“石城”之称的贵州安顺小城二十世纪四十年代的浮世人生——传统夜郎古国的淳朴民风，抗战涌入的“下江人”带来的新鲜气息，二者交织出时代的激荡和变化，通过当时的作者——一个少年的眼睛，写出其父辈、亲友、乡邻散淡生动的小城生活及风俗人情。

作者戴明贤有着独特的文化视角，更具自觉的文体意识，其文字保持着慢速、朴拙的手工感、手艺感，仿佛是一针一线手工缝制起来的，写人、叙事、状物，针脚绵密细致，回味悠长。

《安顺旧事:一种城记》由钱理群先生推荐并作序。

作者介绍:

戴明贤，男，1935年生于贵州安顺。从事过编辑、记者、教师、编剧等职业。中国作家协会和中国书法家协会会员，西泠印社社员，贵州省书法家协会主席。曾任中国书法家协会理事、贵州省作家协会副主席。文学作品有小说《九疑烟尘》、《花溅泪》、《岔河涨水》、散文集《残荷》，《戴明贤散文小说选》等。有《家祭》、《夜郎新传》、《捉鬼》、《燕楼惊豹》等戏剧作品上演。还有影视作品《双婚疑案》、《天残地戏》等。同时从事书法篆刻。有《戴明贤书法篆刻集》、《对山集》等出版。

## 目录: 序：大时代中的边地小城

- 1 石城浮世绘
- 2 看马帮过街
- 3 看街头练摊
- 4 小戏台，大戏台
- 5 电影院的风景
- 6 五官屯看地戏
- 7 金钟山看“开堂”
- 8 父亲的园子母亲的屋
- 9 婆婆妈妈们
- 10 父执缙绅群
- 11 父执生意人
- 12 父执宗教徒
- 13 羡慕手艺人
- 14 吃在郑家馆
- 15 刀勺独行厨
- 16 店员大朋友
- 17 噬人的虎皮
- 18 女先生们
- 19 名师“龙虎豹”
- 20 街上的下江人
- 21 我家的下江人
- 22 歌声里的抗战
- 23 姐姐们唱的歌
- 24 华严洞躲警报
- 25 来了美国兵
- 26 岁时乡俗
- 27 方言土话
- 28 山民口味
- 29 手制玩具
- 30 真实的流血故事
- 31 可考的惊悚传闻

32 乡里怪诞客  
33 崇拜何威风  
34 杂忆杂写  
后记  
增订后记  
· · · · · (收起)

[安顺旧事 下载链接1](#)

## 标签

安顺

贵州

戴明贤

本土

文化

西南

纪实

旅游

## 评论

“记得住乡愁。”全书最爱第一篇《石城浮世绘》，几笔就勾勒出一个“石世界”，以及幽默风趣机智重脸面的安顺人的群像；以及书末的写风味小吃的一篇，越看越“欠”得流口水，有机会当“按图索骥”，亲自品尝。

---

谈山民口味，其中提到卷粉：半透明极薄的粉皮，整张摊开，抹上自制的豆酱，辣椒油，铺上豆芽，酸菜丝等，切成粗条，热食冷食汤食干食皆可，当然，小孩儿最爱的是卷着裹着吃。在云南，我常把卷粉当主食，状如春卷，爱吃极了，每每都是怀着百吃不厌无所顾忌的孩童心态，一天吃上四五次。

-----  
极好

-----  
总感觉之前在哪里读过。

-----  
温柔敦厚，淳朴之风——我说文章和笔下的人物。

-----  
即《一个人的安顺》

-----  
读来很是亲切！

-----  
会想起《天堂电影院》。我已经开始查去那里的路线。

-----  
旅行前读，增加一点对目的地的心理温度。过去之中国已然湮没，作者描述的奇人奇事——今日看来的奇人奇事，乃昨日寻常人家的寻常日子。so，今日的寻常故事寻常人物也必然成为未来的奇人奇事……

-----  
浮生百态，简洁传神。怀人忆物，越读到后面越感叹，这简直就是贵州本土的汪曾祺啊。  
◦

-----  
加入新年阅读计划！好吧！哭笑不得

文字是好的，戴老大抵是自恋了些

去贵州旅行前看的，旧城、旧事、故人，给人一种思乡的情怀；写的都是发生在蛮久之前的事和人；通过这本书了解了一些安顺特色美食，到了当地也品尝了一些；贵州的美食味道都挺重，不是辣就是酸、甜，蛮适合我的口味。

不错的地方风物志，可惜儿童的视角略微肤浅而成人的叙述又太过阶级。

油炸鸡蛋糕不错

石城的风景，石城的人情，石城的生活画卷，石城的历史印象  
安顺人就在这个石世界里，经历每人一份的生老病死，苦辣酸甜

拨开历史边城的五彩烟云，重新领略沧桑岁月的精美画卷。

贵州安顺，看了这部书，突然对这座石头城充满了好奇和神往。

向来安静平和的安顺小城，历来是边境重镇，为控制滇黔的咽喉要地(黄果树瀑布就在安顺)。

明初的屯军及抗战时期江南人迁入两次大规模的人口迁移，给这座小城增添了一抹别样的风采。抗战时期，大批的江南人为避战乱逃至此地，被当地人称为下江人。

作者幼时家境富足，生活条件优越，获得良好的教育。有机会接触当时安顺城内的三教九流。对整个自己经历的前尘往事，都有着详细的描述。

而其中，写到的人情尤其感人至深。忆其姐，忆其亲友，忆其师的文章读起来都温婉有情。

文笔不错，像水，流过。看似不留痕迹，却又舒缓内心

[安顺旧事 下载链接1](#)

# 书评

---

[安顺旧事 下载链接1](#)