

司空曙詩集校注



[司空曙詩集校注 下载链接1](#)

著者:司空曙 著

出版者:人民文学出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787020086894

《司空曙诗集校注》内容简介：司空曙不是唐诗中的大家，但清人最普及的选本《唐诗三百首》里，就录有他的五律《云阳馆与韩绅宿别》、《喜外弟卢纶见宿》、《贼平后

送人北归》，这都是感人至深的诗篇，给人印象极深，所以读者对他并不陌生。明人高操论诗，有大家、名家之目。胡应麟曾解释说：偏精独旨，名家也；具范兼镕，大家也。然又当视其才具短长，格调高下，规模宏隘，间域浅深。有众体皆工，而不免为名家者，右丞、嘉州是也。有律绝微减，而不失为大家者，少陵、太白是也。

作者介绍：

目录：

[司空曙詩集校注](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌

司空曙

古典文学

隋唐五代

中国古典文学

诗词

别集类

中国文学

评论

题材和格局都比较小，送行伤别，赠寄唱酬，访游写景，写起来也是见人说人话见鬼说鬼话。跟朋友，诉说怀才不遇，渴望隐遁。跟上司，说些肉麻谀词，感谢人家的礼遇。当然，这是不得已而为之。但是，跟着今上“奉和御制”，我觉得很能见出小孩子看大

场面的劲儿，他是真欢喜。题材少，不乏好诗，另一面套路也多，总有重复之感。这个本子注得详细，对入门者很亲近，但一些难点疑点没有说清，甚至悄悄带过了。《送郎士元使君赴郢州》“若动思乡咏，应贻谢步兵。”末句什么意思至今不解。

人物考订方面对《全唐诗人名汇考》似乎利用不足。

很不错，值得一看

注者对地理很重视，出注非常详尽。汇评对司空曙的诗歌艺术研究非常有帮助；缺点是有些词汇如“云树”，直接注一个“云和树”，读到只能说哭笑不得；另外就是人名之注确实没有好好利用已有的成果。

好书，虽然有些碎念

繁体字而且是从右到左的竖排排版，真是一大考验啊～但这本书校注得很细致，感觉校注的人在认真做学问，比市面上很多版本的唐诗宋词要好。

一直把司空曙和司空图俩人搞混，至于是不是同族关系，无考。以佳句“雨中黄叶树，灯下白头人”为人所知。“钓罢归来不系船，江村月落正堪眠。纵然一夜风吹去，只在芦花浅水边。”“黄花赛后难逢蝶，红叶晴来忽有蝉。”

[司空曙詩集校注 下载链接1](#)

书评

[司空曙詩集校注 下载链接1](#)