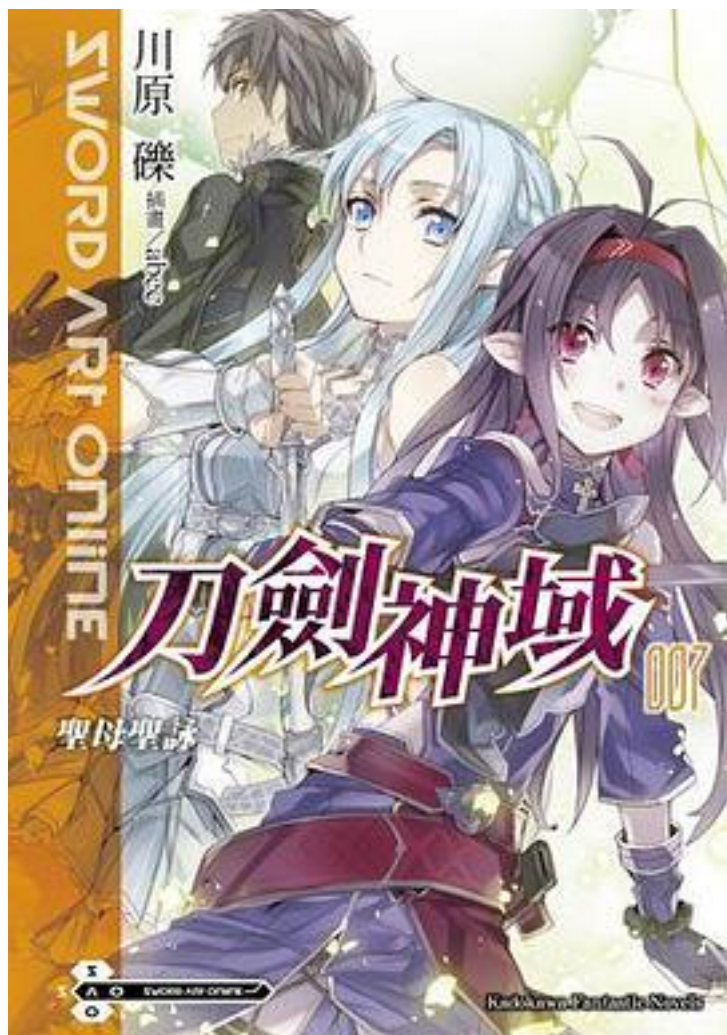


Sword Art Online 刀劍神域 07



[Sword Art Online 刀劍神域 07_下载链接1](#)

著者:川原礫

出版者:台灣角川

出版时间:2011-11-2

装帧:平装

isbn:9789862874059

跟桐人有所牽扯的「死槍」事件結束後，又過了幾個禮拜。在充滿了精靈角色的次世代

飛行系VRMMO「ALfheim Online」裡，出現奇妙的騷動。新地圖「浮遊城艾恩葛朗特」第24層主要街道的北部，出現一名神秘人物。這人以自己的「原創劍技」作為賭注與其他玩家進行一對一單挑，並且擊敗了所有對手。這名人稱「絕劍」的劍術高手，甚至打敗了「黑色劍士」桐人。亞絲娜雖然也向「絕劍」挑戰，但最後還是以些微差距敗在對方手下。可是決鬥一結束，「絕劍」竟然立刻邀請亞絲娜加入自己的公會!?

而在足以號稱「絕劍」的優異劍技之下，其實還隱藏著某件秘密——

「聖母聖詠」篇，登場！

作者介绍:

作者简介:

川原砾，日本轻小说作家。出身於群馬县。2008年时以《加速世界》获得第15届电击小说大奖,2009年2月以该作品出道。同年4月,开始发售从2002年起就在自己的个人网站中发表的《刀剑神域》系列网路小说（网上连载时以九里史生为名义）。

插画家简介:

abec，日本京都府出身。以不同名义为许多轻小说、游戏类作品担任插画或角色设计。其画风时尚明快，作品都具有很强的装饰性和收藏价值，深受读者喜爱。

目录:

[Sword Art Online 刀劍神域 07_下载链接1_](#)

标签

轻小说

川原砾

刀剑神域

日本

科幻

川原砾

輕小說

虚拟网游

评论

这本主角是亚丝娜，桐人只打酱油很遗憾。不过绝剑篇最后部分确实相当感人，为了死亡而出生的优纪，为生命战斗的十五年。

依旧如第四和第五卷的扎实，故事并不复杂但基本没有破绽，平和的推进中不乏张力和悬念，伏线也收得干净。作者虽不算才气横溢，但他总能攥紧众人皆知却又常被忽视的写作铁律，输出稳定还总有惊喜，只要，能假以时日。

绝剑篇大爱。

回归ALO舞台，明日奈和有纪才是真爱呐！！

看到加速10的图透后我觉得川原这是要把两部作品合起来写了，说不定他一开始也是这么打算的，发明加速世界的说不定就是桐人呢

只能說桐人實在是現在輕小說中難得的“男主角”而不是賣萌女們的陪襯了

好吧，我被煽情感动了。

只是出来打酱油的桐人依旧好有存在感。

目前这个系列里最喜欢的一本，我觉得这本书使这整个系列都升华了。将进入虚拟网游的设备开发应用于医疗，包括临终治疗等。最后优季将自己的自创剑技传给明日奈的那一段也很感人。

我觉得川原应该是看过攻壳的

用来濒死治疗 给人一个完美的世界 也不错

从这卷开始川原就走人文关怀（？）路线了

最后一大部分的陈述挺流水感的...倒也不是说这煽情我就不买账了...

不错。

08.22.19

已经习惯了两本一个故事，这次的故事只有一本。虽然是感性的故事，但是其实有点流水账，更接近一个短篇的小品。

史上最弱的咖喱棒

看了动画去挑了这卷来读。文字功底不行，但主题抓得不错，而且居然以某些角度看，也算得上相当优秀的近未来科幻。

单从小说剧情来说，还不如我大天朝的YY网游小说，如果从文笔和内容综合来说就很好了。

亚丝娜专门卷，桐人很耍帅的打了三分钟酱油~川原越发深入的开始探讨VR技术的深度运用和影响了

[Sword Art Online 刀劍神域 07_下载链接1_](#)

书评

看着看着 越发觉得心痛 本来刀剑神域什么的各种幻想的内容很多人会觉得很糟糕 很不合常理 或者觉得桐人很推土机 没错 但是直到我看到了圣母圣咏之后 我突然莫名的心痛与感动 曾经我看 一公升的眼泪的时候 的那种感觉 突然有出现了 生命到底应该如何去度过？现在真的很痛苦 真...

[Sword Art Online 刀劍神域 07_下载链接1_](#)