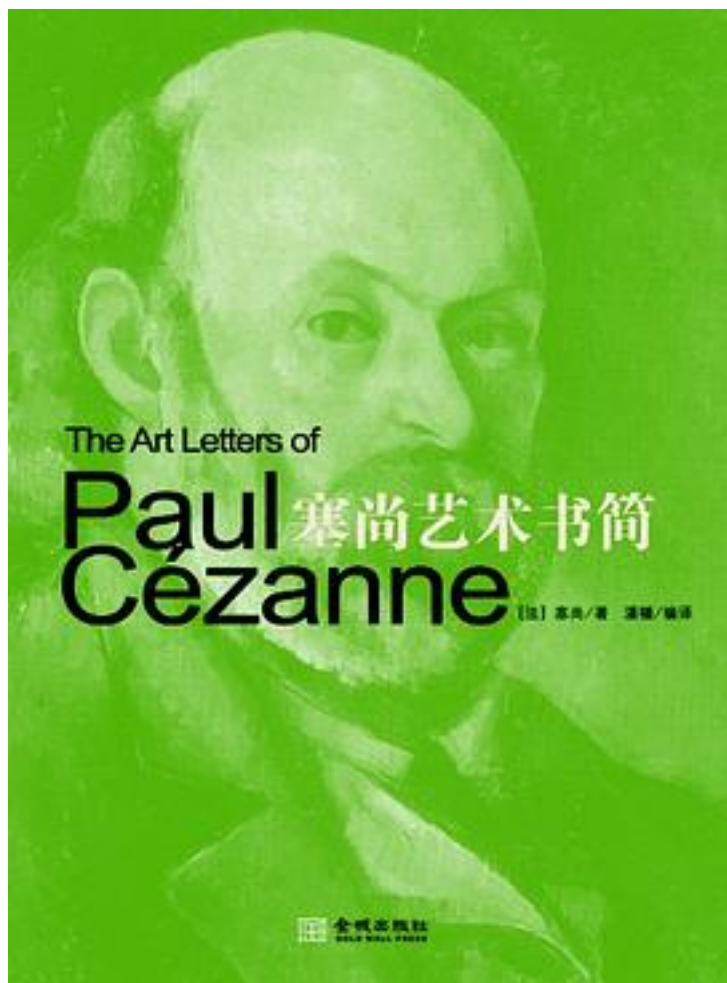


塞尚艺术书简



[塞尚艺术书简_下载链接1](#)

著者:[法]塞尚

出版者:金城出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787802519909

现代绘画之父——后期印象派塞尚离去已有一百余年，他声誉隆盛，影响力深远，他所生活过的普罗旺斯，法国南部一个有着温暖阳光和清新空气的山城，也因画家而闻名于

世。本书是一本足以窥见这位画家的心灵世界与交往状态的读物。他书信中透露出的情感起伏、物质挣扎、思绪更迭与世态聚散，成为研究塞尚其人其画的重要来源。

经过一世纪以来各国学者的搜集，从1907年塞尚好友贝尔纳的出版书信、1937年由法国学者集结的207封信件，到1978年扩充而成的233封塞尚书简，以及1964年由日本学者另外整理的书简集。随着塞尚与其亲友、朋友之书信记录的愈见丰富，读者也愈来愈靠近一个情感丰沛但性格孤僻、经济宽裕但稍欠节制、执著艺术但偶生嗟叹的神格化的塞尚。

作者介绍:

现代绘画之父——后期印象派画家塞尚，离去已百年有余，他声誉隆盛、影响深远，他所生活过的普罗旺斯，法国南部一个有着温暖阳光和清新空气的山城，也因其而闻名于世。

目录: 中译本序：“现代绘画之父”的剖白

原编者序

译者短言

初期书简 1858—1872

印象派时期书简 1873—1882

古典构成时期书简 1883—1894

晚年书简 1895—1906

塞尚年谱

· · · · · (收起)

[塞尚艺术书简_下载链接1](#)

标签

艺术

塞尚

艺术史

传记

书简

美

画家

法国

评论

还是挺喜欢的

还没有想好大学期间要不要专注的研究塞尚（6年后的回答：没有）

偶尔有些深刻的见解

读这本书能感受一下一个画家和一个作家文笔的差别...好大啊！

一个老师的日常

原来小时候爱死那座山是他画的

怎么记得的是 塞尚特别有钱 左拉老靠他接济？ 现代艺术之父果然是很牛逼的
很佩服他坚持自己的想法搞自己的艺术~~

编排还是很用心的，书信资料很全面，且附了很多有关塞尚生平的图片。但不得不说，
翻译让人很不满意：“痛苦，傻瓜，愚钝。的确，巴耶告诉我，两周内他高兴地寄出一
封书信到出色且伟大的你的手中，信中表达远离你的痛苦与烦恼。”这还是书中的第一
封信呐！

艺术只与极为少数人对话而已

我是冲着塞尚来的，被左拉拐跑了……他们两人的情谊也是让人唏嘘……哭

不会思考哲学的诗人不是合格的法国画家

从书信就挺喜欢这个艺术家，连诗歌都是信手拈来

[塞尚艺术书简_下载链接1](#)

书评

“现代绘画之父”塞尚的剖白 林惺岳
1851年，英国在海德公园开风气之先地举办盛大的“水晶宫博览会”（展品展示在钢铁与玻璃所造的建筑物中）以后，其炫耀工业革命以来的产品开发、经贸发展及生活文化水平的盛况，激发当时竞相仿效的世纪风潮。法国不落人后，也随之在四年后...

[塞尚艺术书简_下载链接1](#)