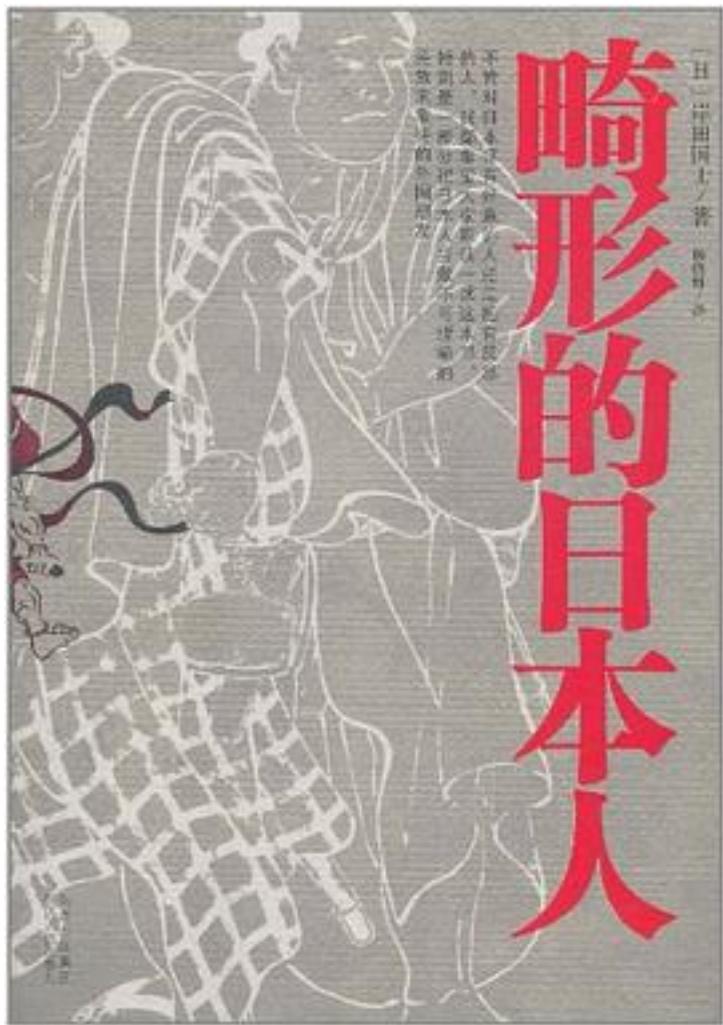


畸形的日本人



[畸形的日本人 下载链接1](#)

著者:岸田国士

出版者:陕西人民出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787224097634

《畸形的日本人》内容简介：没有哪个国家像日本这样，触动着中国人的神经。对于日

本，无论你恨或不恨，它都在那里，我们都需要对它了解更多。“日本人的性格是非常变态的。……对上级奴卑膝，对下级凶狠残暴。日本人动不动就杀人，动不动就自杀。不把自己的生命放在心上，更不把别人的生命放在心上。”这是法国思想家孟德斯鸠眼中的日本人。

“既好斗又和善，既尚武又爱美，既蛮横又有礼”，这是《菊与刀》里美国人类学家本尼迪克特眼中的日本人。

日本人眼中的自己又是怎么样的呢？“日本人在很多方面都是有些畸形的”，《畸形的日本人》作者岸田国士如是断言。基于此，作者从日本人的表情、人与人之间的冷漠、近乎病态的男女关系、装腔作势的虚礼等方面对日本人、日本文化进行了犀利深刻的批判，于批判里，自有一种更深沉的责任与爱。

作者介绍：

岸田国士(1890—1954)

日本人，作家、思想家。出生于武士家族，曾入读士官学校，毕业后进入军队出任陆军少尉。后离开军队去法国学习戏剧，开始尝试从西方文化角度思考、评论日本人和日本文化，出版的作品有《日本人是什么》、《岸田国士全集》。

目录: 日本人畸形说

关于平衡感

没有恐惧的生活

扭曲的人际关系意识

风俗改革

话语之美

写给S夫人的信

既然生在日本

文艺与国语

空地利用

· · · · · (收起)

[畸形的日本人 下载链接1](#)

标签

日本

国民性

日本文化

文学

日本文学

文學

文化

岸田国士

评论

一个人家孤独的碎碎念。。。有些部分挺有道理
谈及战后日本的诸多问题和现在的中国有着诸多相似的地方
有些部分就显得些许古怪了

很诡异的一本书啊。日剧的温情派和日本动漫的温情戏码，与真实的距离到底有多远呢？

看过就算，不独是日本人的问题吧！

图书馆遇到的书。没有认真看。谁不畸形呢？？？来说一个民族，话太大了点吧

读了三分之一后越发觉得枯燥，终于寥寥看完了，作者笔下的畸形的适用面绝对可以环绕地球两圈。

我们是如何强调畸形的自身价值和美。

作者本身是个日本人，对于日本人的民族性格和日本的社会必然有独到的见解，但也有一定的局限性，对于书中很多例子我很有共鸣，可笑的是，作者写的很多他批判的东西，我却在他的字里行间发现这些东西的影子。没有人能做到十全十美，我还是很喜欢这本书的，作者也给我带来非常可爱的感觉。力荐。

作者是在西方留过学的日本人，因而能够很准确地抓住老一代日本人的缺陷，确实是一针见血，只不过略微有点以他人之长比己之短

作者好有性格。语言轻松，但是思考是很深入的。

昨天看的。忘了标记了。看得太快，基本上没记住什么。或者说这本书并没有什么新意。
。

日本保守党派杰出代言作

[畸形的日本人](#) [下载链接1](#)

书评

[畸形的日本人](#) [下载链接1](#)