

# 地標：北京的空間政治



[地標：北京的空間政治\\_下载链接1](#)

著者:洪長泰

出版者:牛津大學出版社

出版时间:2011-6-1

装帧:平装

isbn:9780193966703

中共建國後的首要任務正是改建北京城。50年代首都進行了大規模的改造：拆除古城樓、擴建天安門廣場、拓寬長安街、在廣場中心豎立人民英雄紀念碑、興建人民大會堂等十大建築、改明清兩朝的太廟為勞動人民文化宮，豎立了不少矚目的新地標，使北京的市容起了巨大的變化。本書所指的「空間政治」，並非是地理變革，或單純探討建築物的坐向，而是探討政治的地域布局，及廣義的看政治與地理之間的互動、衝突和影響，藉此了解中共如何利用城市空間和建築物的設計來樹立其威信。

作者介绍:

洪長泰，香港科技大學人文學部講座教授，著有Going to the People: Chinese Intellectuals and Folk Literature, 1918-1937（中譯本：《到民間去：1918-1937年的中國知識分子與民間文學運動》）；War and Popular Culture: Resistance in Modern China, 1937-1945；《新文化史與中國政治》；Mao's New World: Political Culture in the Early People's Republic 等。

目录: 序：空间的政治

1 天安门广场：民族主义的新政治舞台

2 十大建筑：梳理政治威信

3 中国革命博物馆：红线的束缚

4 民族文化宫：民族融合？

5 劳动人民文化宫：政治公园的作用

6 人民英雄纪念碑：刻在石上的党史

7 国庆游行与北京奥运：中国的庆典政治

后记

中文人名及重要名词索引

外文人名及重要名词索引

• • • • • [\(收起\)](#)

[地標：北京的空間政治\\_下载链接1](#)

标签

空间政治

政治学

文化研究

政治

北京

社会学

洪長泰

空间

## 评论

很有意思的主题，但是写得不够好。Wishful thinking的痕迹太重。

-----  
良莠不齐。写天安门广场的这篇经过修改已比《两岸分途》里那一稿进步不少。但后面有的章节那浓郁的冷战高潮时候的低端反共的毛病又犯了。有启发，有不足。广阔空间仍然可以大有作为。

-----  
标题虽然说的是空间政治，正文其实关注的是建筑本身。这也从一个侧面显示出作者对空间概念和理论的运用有所欠缺。书中提供了翔实的档案材料和图片，对于了解建国初期的城市规划理念和建筑设计过程很有帮助，但是差不多也就仅此而已吧。顺便跟风赞一下北京档案馆，那儿的服务态度确实比通常的政府机关强很多。

-----  
内容并无新意，倒是其序言对“空间政治”设计了一套值得参考思索的分析范式（当然并不完整，显然有可补充之处）：实物-理论-政治环境。

-----  
前面比较给力，从民族宫开始就显得很一般了，民族问题其实可以自成一本书，仅从文化宫的角度来说。其实，个人赶脚人民英雄纪念碑和博物馆可以总结成一句话：中国版联共（布）党史的视觉化、实体化。以不容置疑的权威形态驯化着人民~

-----  
收了一本。  
-----

洪长泰把历史事实再说了一遍，却倾向于勾勒历史中的空间实体形成过程，政治实践和历史事件边缘化。“地标”的意义来源全部集中在权力中心，某些表述过于渲染政治色彩，反而是诛心之论。【国庆游行与北京奥运：中国的庆典政治】

原作面向英文读者则尚可，对中文读者则基本都是常识，无甚新意 | 2013-01-27

资料很全面，几篇文章解析出的意义则都差不多。

跨学科的政治文化史。用大量史料揭示了苏联专家在天安门广场中起到的关键作用，这些历史在中苏交恶时都被有意无意地抹去了。本书把这段历史呈现出来很有意义。其后几章着重于建筑的政治及符号意义。讨论空间政治缺乏理论铺陈。

良莠不齐。当然，建国后北京城是以礼仪空间蓝本建起来的倒是没错。

很好的講建築與政治的歷史。

中规中矩，对于不是生活在体制下的境外人士来说，是很好的启发性读物。

刚出版的时候在香港买了一本，感觉比较一般吧，每一章一个建筑，大同小异，理论跟研究本身结合的也不是太好，照这个路子可以写很多城市了

很好的講建築與政治的歷史。

好的通识类读本，档案资料很详尽

-----  
还不错的一本书，其中有几篇章能引发一些思考，但总体感觉不太解渴。如果读过《城记》的话，可能更有此感。

-----  
曾今有本《新文化史与中国政治》在我手上呆过一下午。然后，我还给了国图管理员。孔网上现过一次，十年一晃就过去。想不出当今之世，中文学界在文化政治、象征政治研究领域，有谁能超越Hung。

-----  
書中的幾個例子自然是空間政治的表現，但是空間政治絕非這幾個例子就可以說明。作者想要處理一個宏大的議題，但每個章節似乎卻又呈現割裂的狀態。而且作者將空間政治的概念代入北京，但又缺乏和空間政治理論的對話，總體上說就讓這本書變成一部故事書，聊勝於無吧~

-----  
人民大会堂：代表全国人民。工体：工人阶级。农展馆：农民。军博：人民解放军。民族文化馆、民族饭店：各少数民族。中国革命、历史博物馆：党取得政权的历程。钓鱼台国宾馆：国际友人访华住所。华侨大厦：海外华侨。北京火车站：全国运输系统。

-----  
[地標：北京的空間政治 下载链接1](#)

## 书评

- 每篇文章有點'重複', 所以看頭幾篇時會覺得好點, 越到後邊就越感到悶了. -  
書本主要以天安門廣場及週邊的十大建築作為安例,  
因為建築物都在五十年代末時候建的, 為了慶祝十年國慶, 所以時代背景都是共同的. -  
勞動文化宮談到任弼時的葬禮在那舉辦, 有點意思. - 作者用了很...

-----  
这是本标题诱人读过之后却大失所望的标题党样本书，典型的概念先行立场预设理性欠缺结论草率论据单薄感情浓烈的反共”学术”著作，只能满足一下那些想象中国politics如何高深莫测腹黑狰狞却又不清楚怎么高深莫测腹黑狰狞的八卦爱好者，史料平庸简单，理论框架解构依据则干脆任...

-----  
看独立阅读，觉得这本书很有意思，搜索当当、亚马逊木有，想知道在哪儿可以买到。

。 凤凰报道过梁思成北京老城的维护方案纪录片，近期在读  
落脚城市，身为漂一族，对城市的前世今生，有特定的了解渴望。。钟爱旧城老街，对这本书而言，怀旧的驱动力大于题目所提及的“空间政...

-----  
[地標：北京的空間政治\\_下载链接1](#)