

罪の蜜



[罪の蜜_下载链接1](#)

著者:丸木文華

出版者:講談社

出版时间:2011-10-5

装帧:

isbn:9784062867009

作者介绍:

目录:

[罪の蜜_下载链接1](#)

标签

丸木文華

笠井あゆみ

BLノベル

耽美

BL小説

小说

耽美向

日本

评论

百合视点赞！喜欢病娇向的人一定不要错过这本。按照病娇度来排，受女友>攻>受，女友对受姐姐执着，攻对受执着，受对美术执着。前半段非常能够理解受的心情，明明对美术不执著，却极富天赋的攻，真的是让人嫉恨的存在。受出身美术世家却考了好几次才考上私立美大，也是挺可怜的。攻对受表白，受虽然不喜欢攻，但是想靠攻的抚慰来缝补自己破碎的自尊心。自己被这么有才能的人当做唯一，多少也满足了受的虚荣心。后半段阴暗度爆表，20岁以上阅读推奖。“见到她所见的，听见她所听的，经历了她经历的所有事，这样我就能成为她了吧。”天呐，病娇的最高境界！！

这本书的风格好像夜光花的小说，执着攻和有着黑历史的受，而且真相还是挺出人意料
的，和老湿自己所说的一样，我也很爱看这种自尊心比天还高的受堕落到最底端，立场
上彻底「女性化」的过程，有种说不出的...快感w（呜啊完全就是变态好吗w）虽然故
事构成很简单，看了开头我就能猜到过程和结尾，但还是可以津津有味地看到最后，不
得不说丸木老湿还是那么擅长描写人心的阴暗面，

囧，我把插图的攻受搞错了。。我以为坐著的那个是嘉藤来的，然後怎麼看就覺得怎麼
奇怪啊！"o((>ω<
))o"這插圖太迷惑人了不符嘛！【然後，我會說我又當做幸佐同人來看了嘛！摔！XDDD
】我想說丸木的小說寫的一般，也許是我期望太高了，看下來覺得除了H寫得還差不多
要不是我當做同人來看一般我看不下去，設定蠻新穎的，但是最後一章自白來的太倉促
了。不過嘉藤的心理狀態倒是和我很像。

丸木真的很喜欢在最后一章以攻的视角爆出各种猛料，看完直想拍案叫绝。结局又是没
有心意相通的，水谷对雄介是真爱，雄介则是想借由水谷寻求救赎。水谷的执着病态，
雄介的嫉妒、抱有的罪恶感、想要寻求解脱的心理，他们之间扭曲的关系都让人欲罢不
能

最后一段的水谷视点好棒！顿时把整本书的扭曲度提升了一大截

很消极、很悲观的一本书(、).....一个内心无限黑暗的受硬生生把自己“转变成”女
人，本以为攻是被自己利用的纯情青年。其实攻才是那个黑暗的核心。虽然我早就觉得
攻那个单纯的“一目惚れ”根本不靠谱，但没想到的他竟然也同样是腐烂的存在。就这
样两人一起腐化下去吧.....（怎么赶脚我也黑了==

丸木真是個禁斷控嫉妒控【ry 笠井的圖好美prpr

不知道看了多久才看完汗，对自己的速度绝望了。
没有最后一段的话根本不知道水谷也是个坏掉的存在啊...虽然前面身世是说到了。另外
爱子那里其实也没有想到orz。

负能量满点。。。但是攻的执着太带感了

壊れた水谷たまらん///

3.5~4!为什么丸木老师的书都给我一种差口气的感觉，亮点全在最后的攻视角。也点了本文的题罪の蜜。我是受的话碰到攻应该也会嫉妒到扭曲w，攻比モンスターフレンド真的好很多，可以体会到攻的执着是出于爱。

4星。丸木老师的文真是，到后半部分一会儿抖一个包袱，一会儿抖一个包袱。。。最后真相大白的时候，虽然没大正艳异闻那样让人拍案叫绝，但也不错了！大部分写的是受的视角，最后一段写攻的视角，攻果然执着系+黑。。。最扯的地方是攻、攻的父亲、受、受的姐姐、受的伪女友，这几个人的关系，真是无巧不成书，贵圈真乱。。。整体没有特别雷的地方，也没有特别出彩的地方，发挥稳定的一作！

看完了，第一本日文小说，有空想做自汉化攒人品、(°▽°)/~就是喜欢这种病恹恹的关系~另外笠井的图真是美爆！

[罪の蜜 下载链接1](#)

书评

[罪の蜜 下载链接1](#)