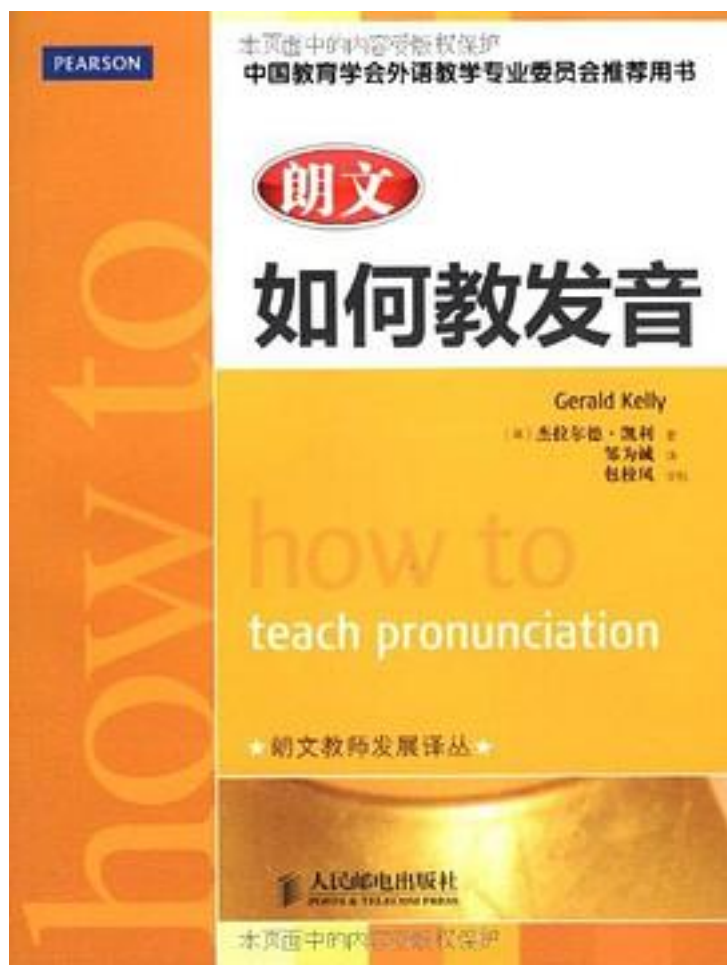


朗文如何教发音



[朗文如何教发音_下载链接1](#)

著者:杰拉尔德·凯利

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787115260062

《朗文如何教发音(朗文)》中的how to teach pronunciation的中译本。《朗文如何教发音》共分8章，第1章探讨了发音的特征和生理学原理，并介绍了音位转写方法。第2章讨论了教授发音的各种方法，并介绍了综合课、纠音课和练

习课等3种类型的课堂教学。第3~8章分别针对发音的各个领域进行了详尽论述，涵盖了理论、

事实性知识和课堂教学的理念。《朗文如何教发音》大多数篇章都包含一些样课，演示了综合课、纠音课和练习课。《朗文如何教发音》能够帮助英语教师增长理论知识，同时也为课堂教学提供了各种实用的理念、技能和活动。

作者介绍:

杰拉尔德·凯利 Gerald Kelly

英格兰诺森比亚大学的高级讲师。他是一位富有经验的英语语言教师和教师培训者，曾在西班牙和英国工作。译者：邹为诚 Zou Weicheng

华东师范大学外语学院英语系教授，博士生导师，外国语言和应用语言学研究中心主任，华东师范大学国际课程比较研究所研究员，曾担任《外语教学理论与实践》（原名《国外外语教学》）主编(2003~2010)。2005年获宝钢优秀教师奖。

中国语言教育研究会副会长

中国二语习得研究会专业委员会理事

中国外语教师教育研究会理事

美国AERA（美国教育研究会）国际会员

美国TESOL国际会员

目录: 引言 vii

第1章 说话的描述

发音的主要特征是什么

发音的生理机能

音位的发音

音位转写

语音学与音系学

第2章 教发音

为什么要教发音

发音教学中的问题和方法

教何种发音模式

方法和活动

样课

第3章 元音

纯元音的特点

双元音的特点

提高对元音的意识

样课

补充活动

第4章 辅音

辅音的特点

提高对辅音的意识

样课

补充活动

第5章 单词和句子重音

什么是单词重音

什么是非重读
单词重音的规则
重音的级别
句子：重音计时与音节计时
句子重音与调核音节
句子重音与弱读形式
提高单词和句子重音的意识
样课
补充活动
正确看待句子重音
第6章 语调
什么是语调，为什么要教语调
声调、调核音节和声调单位
语法与语调
态度与语调
语篇与语调
语调在多大程度上是可教的
第7章 连续语言的其他问题
为什么要讨论连续语言的其他问题
同化
省音
连音和增音
交集
缩略
我们应该教连续话语的这些问题吗
样课
第8章 发音和拼写
英文不是音位拼写体系
英语发音与拼写的规律特点
教发音和拼写时的问题及方法
样课
任务文件
任务文件答案
附录
附录A：学习者的英语音标参考图
附录B：常见的发音困难
附录C：拼写和发音对照表
附录D：参考读物
索引
• • • • • ([收起](#))

[朗文如何教发音_下载链接1](#)

标签

英语

英语教学

发音

intonation

豆友

英文版

白菜

机制

评论

时间和能力都够的话推荐读原版的 邹为诚的翻译有点自己打脸的意思。。。

暑假里程碑……课例很多，值得参考。

[朗文如何教发音_下载链接1](#)

书评

[朗文如何教发音_下载链接1](#)