

每个午夜都住着一个诡故事 4



[每个午夜都住着一个诡故事 4 下载链接1](#)

著者:童亮

出版者:新星出版社

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787513303583

童亮所著的《每个午夜都住着一个诡故事(4)》是一部立足于中国本土的悬疑故事。《每个午夜都住着一个诡故事(4)》延续前几季的风格。

大学时期，我的宿舍转来了一个古怪的同学，这个同学的肚子里装满了稀奇古怪的故事。故事中有水鬼，吊死鬼等等，也有不曾听说过的冤箕鬼、一目五先生等等……一幅民间的百鬼夜行情景顿时展现开来……

不过，这个同学还有一个奇怪的习惯——只有在午夜零点的时候才讲这些故事……

作者介绍:

童亮，红袖添香、腾讯网签约作者。编著有《贫僧是去往西天拜佛求亲的》、《别笑，一本正经的文言文》等。

目录: 采阳补阴
竹叶青
捡纸钱
恶婴鬼
半仙
· · · · · (收起)

[每个午夜都住着一个诡故事 4 下载链接1](#)

标签

灵异

恐怖

悬疑

童亮

每个午夜都住着一个诡故事

惊悚

小说

中国

评论

作者的叙事方式真是让人看着很难受，一件事没讲完就跳到下一件事上，有时还会连跳好几个故事，然人看着后面忘了前面。

《我和爷爷去捉鬼》印刷版。

竹叶青的故事好甜，人类与蛇精终成正果，不离不弃。而捡纸钱的女鬼实是没这个好运气，爱她只是皮囊，弃她如同草芥。道士与怀枣女则都为前人作孽，后人偿报之事。

很多鬼其实都是源自人的内心。

求完整版。。。

这种书都能挣钱

文中各种匪夷所思的鬼神还是蛮有小趣味的。但是作者太啰嗦了，讲着一个故事偏要穿插一些乱七八糟的别的，篇幅过长却跟主要情节无关，读起来觉得甚是浪费时间，所以我就干脆略过捡重要的读。

呃，我本来为了安全都是选择白天才开始看的，但是，其实没必要，还行吧

一个多小时看完 慰藉我被考试周虐出来的鬼故事情怀 --

其实3开始就有点笼长了，很多时候用一些名词解释来充字数

从鬼故事中感悟人生真理

恐怖小说中的顶尖！！

嗯，就很喜欢这种鬼故事，就像在老家听到的鬼故事

每个午夜

[每个午夜都住着一个诡故事 4 下载链接1](#)

书评

[每个午夜都住着一个诡故事 4 下载链接1](#)