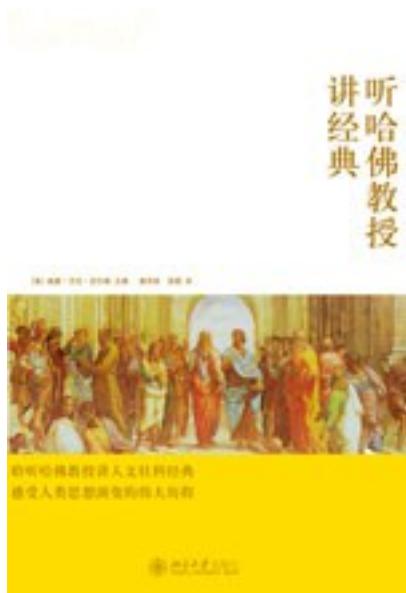


听哈佛教授讲经典



[听哈佛教授讲经典 下载链接1](#)

著者:【美】威廉·艾伦·尼尔森

出版者:北京大学出版社

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787301193471

《听哈佛教授讲经典》原名《哈佛经典讲座》，是哈佛大学专门组织本校著名学者对《哈佛经典》丛书所涉及的不同学科以通识讲座的形式作的权威讲解。在《哈佛经典》这部被胡适先生称之为“奇书”的多卷本丛书里，人类有史以来至19世纪最经典的社会科学和自然科学文献被囊括其中，人类观察、记录、发明和思想演变的伟大进程被展现。作为《哈佛经典》的导读卷，本书囊括了文学、历史、哲学、政治经济学等人文社会学科的大部分经典作品和代表性人物，内容丰富，讲解深入浅出，语言优美睿智，是广大青年学生加强人文素养、拓展知识、开阔视野不应错过的一道精神大餐。

作者介绍:

作者：

威廉·艾伦·尼尔森（1869～1946），作家、学者和教育家，先后于1900～1904和1906～1917年间在哈佛大学任教，自1917至1939年担任史密斯学院的校长。

罗伯特·马特森·约翰斯顿（1867～1920），历史学家，1908年起担任哈佛大学历史学教授。

威廉·斯科特·弗格森（1875～1954），古代史专家，1912年成为哈佛大学第一位古代史教授。

默里·安东尼·波特（1871～1915），语言学家，1901年执教于哈佛大学。

弗雷德里克·杰克逊·特纳（1861～1932），美国20世纪初最有影响的历史学家之一，以其对美国边境地区的研究而著称于世。1911～1924年任哈佛大学历史学教授。

译者

秦传安，江西九江人，1963年出生，1982年大学毕业后，任中学教师多年，1990年入群众艺术馆任专职创作干部，2000年7月来京，做过很短时间的老师，2000年底入北京某软件公司，任高级软件工程师，2003年6月辞职，现为自由撰稿人。1980年代初期开始文学创作，在《

上海文学》、《北方文学》、《青年作家》等报刊上发表过诗歌、小说、杂文、随笔等各类体裁的文学作品。

其撰写的书稿有《雕刻时光的人》、《生命的色彩》、《流动的盛宴》、《黑衣飘飘的年代》等，翻译书稿有《懒人懒办法》（J.K.杰罗姆著）、《名人牛皮书》（伊文·戈登著）、《摸爬滚打大学》（拉尔夫·帕雷特著）等。

威廉·艾伦·尼尔森(William Allan

Neilson, 1869-1946)，作家、学者和教育家，先后于1900-1904和1906-1917年间在哈佛大学任教，1917-1939年担任史密斯学院的院长。主要作品有《诗歌的要素》、《关于莎士比亚的事实》和《英国文学史》等。

吴桐，江西师范大学外国语学院翻译理论与实践专业研究生。

...(展开全部)

目录: 历史

总论

古代西方的历史

文艺复兴

法国大革命

美国的领土扩张

哲学

总论

苏格拉底、柏拉图与罗马斯多噶学派

现代哲学的兴起

康德导论

宗教

总论

佛教

儒教

希腊宗教

帕斯卡尔

政治经济学

总论

文艺复兴时期的政府理论

亚当·斯密与《国富论》

美国宪法的发展

法与自由

诗歌

总论

荷马与史诗

但丁

弥尔顿的诗歌

小说

总论

大众小说

传记

马洛里

塞万提斯

曼佐尼

戏剧

总论

希腊悲剧

伊丽莎白时期的戏剧

浮士德的传说

批评与随笔

总论

以随笔形态出现的诗歌理论

德国的美学批评

批评的写作

· · · · · (收起)

[听哈佛教授讲经典](#) [下载链接1](#)

标签

社科经典

哈佛

讲座

人文经典

人文

美国

哲学

文学

评论

每一章节的总论部分写得异常精彩，帮助我解答了关于哲学、文学、历史等领域很多基本问题的疑问；但总论以后的各篇文章却感觉蜻蜓点水，不够深入，有流水账之嫌。不过总体而言，仍然是一本不可多得的通识类好书，要是能再有关于政治学、社会学和道德哲学的章节就更好了。

第一篇文章最好看。历史讲述了我们是如何走到现在的，哲学是人想法的变化，宗教更像想法和现实的结合，有点政治和国家的味道，政治经济学就太现代了，至于诗歌、小说、戏剧……如果不是刻意藏了什么历史哲学或宗教，就只是消遣和娱乐了。

[珍藏]

是进阶的东西，不是普及内容

入门级别

读这类讲座性、导论和概括性的演讲，如果对这类内容事先有些了解，阅读这本书收获应该是有的。

分门别类的学科入门。最后的批评随笔部分没有看完

成书于上世纪初，感觉过于理论和空洞

缺乏从经典中延伸出的较为深刻的思想

都是高人，几句话就讲通透。

教授的观点都很偏，但是真的很精辟

补标，大一读物

值得收藏

浓缩后8折，写成文字后8折，翻译不到位8折。政治经济学那块倒是老外的强项，不过课程过于老旧

轻描淡写，聊胜于无

[听哈佛教授讲经典](#) [下载链接1](#)

书评

书很好看，作者都是哈佛大学人文社会科学各个领域的资深教授，他们分别对本专业所涉及的西方大师及其经典之作进行了深入浅出的讲解，语言非常优美，翻译得也好，形

神兼备，可以说是知识性、思想性和可读性兼备，因此既可以当作加强人文社会科学素养的通识读物来读，又可以当作...

最喜欢的是哲学部分，拿到书先读的就是这个，因为比较熟悉。作者翻译简明有趣，是我爱的风格。读完后回味无穷，就一读再读，愈加通透欣喜。

哲学与常识。前两年引发争议的常识，批了一些行为。重新站在哲学的角度看，到底何为常识。常识所特有的属性之一就是，它一...

书呢，看了，不过，你这目录太乱了。作者倒是不乱，这个书的作者，就是鼎鼎大名的秦传安，江西九江人氏也，话说他出生于1963年，那年，还是很困难的。1982年大学毕业后，任中学教师多年，1990年入群众艺术馆任专职创作干部，2000年7月来京，做过很短时间的老师，2000年底入北京...

[听哈佛教授讲经典](#) [下载链接1](#)