

碧岩录



[碧岩录_下载链接1](#)

著者:[宋] 圆悟克勤 著

出版者:中州古籍出版社

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9787534835179

本书在中国佛教史上有“禅门第一书”之称，是圆悟禅师对雪窦重显禅师的百则颂古加

以评唱的匠心独运的精心力作，作者于每一则公案和偈颂的前面加一段提纲式的垂示，又于公案和偈颂的每一句下面巧设着语，然后分别在公案和偈颂后面加上评唱，对参禅悟道者具有极大的启发作用。

作者介绍:

目录: 前言碧岩录序卷一 一 武帝问达磨 二 赵州至道无难 三 马大师不安 四 德山挟复子
五 雪峰尽大地 六 云门十五日 七 法眼答慧超 八 翠岩夏末示徒 九 赵州东西南北 一〇
睦州问僧甚处 卷二 一一 黄檗酒糟汉 一二 洞山麻三斤 一三 巴陵银碗雪 一四 云门对一说
一五 云门倒一说 一六 镜清草里汉 一七 香林西来意 一八 肃宗请塔样 一九 俱胝指头禅
二〇 龙牙西来意 卷三 二一 智门莲花 二二 雪峰擎鼻蛇 二三 保福妙高峰 二四 刘铁磨台山
二五 莲花庵主不住 二六 百丈奇特事 二七 云门体露金风 二八 涅槃和尚诸圣 二九
大隋劫火洞然 三〇 赵州大萝卜 卷四 三一 麻谷振锡绕床 三二 临济佛法大意 三三
陈尚书看资福 三四 仰山问甚处来 三五 文殊前三三 三六 长沙一日游山 三七 盘山垂语
三八 风穴铁牛机 三九 云门金毛狮子 四〇 南泉如梦相似 卷五 四一 赵州大死底人 四二
庞居士好雪片片 四三 洞山寒暑回避 四四 禾山解打鼓 四五 赵州万法归 四六 镜清雨滴声
四七 云门六不收 四八 王太傅煎茶 四九 三圣以何为食 五〇 云门尘尘三昧 卷六 五一
雪峰是什么 五二 赵州石桥略徇 五三 马大师野鸭子 五四 云门近离甚处 五五
道吾渐源吊慰 五六 钦山一簇破三关 五七 赵州至道无难 五八 赵州时人窠窟 五九
赵州唯嫌拣择 六〇 云门拄杖子 卷七 六一 风穴若立一尘 六二 云门中有一宝 六三
南泉两堂争猫 六四 南泉问赵州 六五 外道问佛有无 六六 岩头什么处来 六七
梁武帝请讲经 六八 仰山问三圣 六九 南泉拜忠国师 七〇 汾山侍立百丈 卷八 七一
百丈并却咽喉 七二 百丈问云岩 七三 马大师四句百非 七四 金牛和尚呵呵笑 七五
乌臼问法道 七六 丹霞问甚处来 七七 云门答糊饼 七八 十六开士人浴 七九 投子一切声
八〇 赵州孩子六识 卷九 八一 药山射麈中麈 八二 大龙坚固法身 八三 云门露柱相交 八四
维摩不二法门 八五 桐峰庵主大虫 八六 云门有光明在 八七 云门药病相治 八八
玄沙接物利生 八九 云岩问道吾手眼 九〇 智门般若体 卷十 九一 盐官犀牛扇子 九二
世尊一日升座 九三 大光师作舞 九四 楞严经若见不见 九五 长庆有三毒 九六 赵州三转语
九七 金刚经轻贱 九八 天平和尚两错 九九 肃宗十身调御 一〇〇 巴陵吹毛剑后序
重刊圆悟禅师《碧岩集》疏主要参考书目

• • • • • [\(收起\)](#)

[碧岩录_下载链接1](#)

标签

禅宗

禅

佛学

碧岩录

宗教

禅·佛

古典文学

中国文学

评论

我认识一个人他从碧岩录里学了很多挖苦人的话，动不动使出来两句特别气人，我有时候不爱理他他就说“箭都射过新罗了你还在漆桶里”。我于是也借了一本终于明白了新罗的典故，就等着有机会使出来，终于有机会了我骂他漆桶里看箭过新罗，他忽然哈哈大笑说：我都千峰万壑了，你还在新罗呢你就在朝鲜转悠吧你。。。

禅宗必读

五星给原著，不论校注。初习禅者，我向来不太主张以《碧岩录》为入门。此书，圆悟克勤成之，而其弟子大慧宗杲毁之，后人又复刊行之，此中是非，实难遽言。明末永觉元贤曾言：“他宗之所谓彻悟，于曹洞宗仅为入门。”实则，若非一踏到底之彻悟彻证者外，临济宗也非一悟即了，而以三句三玄三要为纲宗，此也即以佛之知见对治，故《碧岩录》之所重在此，并非为初机学人施設教法。所以初习禅者读之，则恐弊多利少；若有所悟者读之，则弊少利多。大慧之所惧，也正是己眼未明者，于此贸然承当，增益知见，故毁其版而不欲其流通，意欲学人能于一句话头上彻底证去。这一则公案，可以与明末密云圆悟、三峰藏师徒之公案相参，则可知其意，于本书亦当有所慎择。

此书在一五年已经开读，读完十分之一左右，越读越焦虑便搁置了。近一两个月开始重读，一天按几则的阅读速度慢慢参悟。期间伴有疑情、豁朗、乐趣种种滋味，有时候憋不住还大声狂笑好久。多年精神断奶、语言便秘的症状因此有所改善。万物皆有定时，栽种有时，拔出有时。不用急迫，不用勉强，任运自然。

#看到便想绕行的书们

#缠

禅宗的机 真的看不懂。。。太愚钝了

日日是好日。八月细读。

大和尚们一网打尽。

心月孤圆

「人从桥上走 桥流水不流」

n60过程漫长，读一遍是很难全部读透的，对许多垂示理解还是不深，需要找时间重读。
。

園悟克勤禪師為臨濟宗楊岐派之法嗣，早年轉益多師，甚為淹博。且楊岐派之禪風，《續傳燈錄·卷七》曾載“提綱振領，大類雲門”。故而園悟對雲門宗之雪竇《頌古百則》可自如評唱。然禪門宗派甚多，接引學人施設各異，園悟一人亦難於廓清諸家。是以其所評唱亦難於面面俱精，不無所失。

可以。

百则公案，若即若离，一片澄澈，恰所谓“珊瑚枝枝撑着月”。

尚之煜先生的序言写的非常好，他的学佛得证经历很有启发。

是也不是？

佛教针对的是普罗大众愚夫愚妇，其所立的佛法僧三宝不过盲从对象，自相矛盾神神叨叨与世界其他宗教无异。然佛教的底子佛法却少有问津者，如碧岩录僧众参禅打趣陶冶智慧的更绝无仅有！

公案选集，西方与日本很流行，貌似在中国的名气并不甚大。

聽亮讀書之第一本.....

[碧岩录_下载链接1](#)

书评

就像诗和词一样，《碧岩录》里也有许多曲折难言没奈何。“体露金风”，是拈花有时，树凋叶落有时；“日面佛月面佛”，是马大师搞不好就要死了；到此“不肯住”，是走过他途不得力；“廓然无圣”、“山中莫寻山”，是一语不契，却忒煞慈悲；还有许多的踏破铁鞋无觅处，许多盲与...

《碧岩录》最后一则：【举】僧问巴陵。如何是吹毛剑。陵云。珊瑚枝枝撑著月。雪窦颂：要平不平。大巧若拙。或指或掌。倚天照雪。大冶兮磨砢不下。良工兮拂拭未歇。别别。珊瑚枝枝撑著月。“珊瑚枝枝撑著月”是从一...

[碧岩录_下载链接1](#)