

三维动画基础入门



[三维动画基础入门_下载链接1](#)

著者:田静海

出版者:

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787040326413

《三维动画基础入门--Autodesk

Maya2011(附光盘数字媒体技术应用专业系列教材)》编著者田静海。

《三维动画基础入门：autodesk maya 2011》是数字媒体技术应用专业系列教材，是教育部职业教育与成人教育司校企合作项目——“数字媒体技能教学示范项目试点”指定教材。

本书针对中等职业学校学生的特点，从三维动画初学者和实际应用的角度出发，通过具体的案例由浅入深地讲解autodesk maya 2011在建模、材质、灯光、渲染、动画等模块的基础应用，为三维动画的初学者提供了入门指导和职业规划参考。通过综合商业实际项目，将商业项目创意和制作技巧有效地进行了结合，并对其制作方法进行了详细的阐述，使大家对商业项目制作有一个全面的认识。

《三维动画基础入门：autodesk maya 2011》共分12章。第1~3章为基础知识，介绍了动画行业背景和maya软件的历史；第4~10章为软件应用，通过实际的制作案例讲解maya软件中建模、材质、灯光、渲染、动画等模块的相关技术及使用技巧。第11章和第12章为实际应用案例，通过运动饮料包装和卡通角色案例的制作，引导初学者从商业的角度去思考动画制作问题。

《三维动画基础入门：autodesk maya 2011》以行业要求为基础，在传授知识的同时，更注重行业对从业者的具体要求和实践能力的提高，非常适合计算机应用、数字媒体技术应用、计算机动漫与游戏制作等专业，也可供三维动画制作爱好者入门使用。

作者介绍:

目录:

[三维动画基础入门_下载链接1](#)

标签

三维技术入门

maya

评论

有明确的职业规划入门的建议，和从业心理素质培养，对于初入三维动画领域的新人来说，非常有益，也起其他技术类书籍，比较欠缺的部分。

[三维动画基础入门_下载链接1](#)

书评

[三维动画基础入门_下载链接1](#)