

金田一少年之事件簿01 歌劇院殺人事件



[金田一少年之事件簿01 歌劇院殺人事件_下载链接1](#)

著者:[原作]天樹征丸/金城陽三郎

出版者:東立出版集團有限公司

出版时间:

装帧:

isbn:9789629556563

作者介绍:

金成阳三郎（かなり
ようざぶろう、1965年8月20日－）漫画原作者，神奈川県相模原市出身。以创作推理漫画《金田一少年之事件簿》出名。1995年，其作品《金田一少年之事件簿》获得第19届讲谈社漫画赏少年部门赏。《金田一少年之事件簿》（日语：金田一少年の事件簿）是一部日本推理漫画作品。早期原作为金成阳三郎（后来担任脚本），目前原作为天树征丸（前原案），经由漫画家佐藤文也绘制。1992年至2000年期间，开始在《周刊少年Magazine》上连载“第一部”。自2004年8月起，开始在《周刊少年Magazine》上不定期连载“第二部”。

天树征丸
1987年进入讲谈社，在周刊少年Magazine担任漫画编辑。为漫画《MMR神秘调查班》的主人公“纪林队长”的原型人物。编辑时担当的作品有足球风云、麻辣教师GTO。担任过《金田一少年之事件簿》的责任编辑，原案，现为该作品原作者。1999年从讲谈社辞职。独立为原作者。

佐藤文也，女，漫画家，出生于日本埼玉县，1995年以《金田一少年之事件簿》获得19回讲谈社漫画赏。入选第46回新人漫画赏之后，便在《周刊少年Magazine》中连载《金田一少年之事件簿》。这部作品分别被改编成电视剧、电视动画和动画电影，很受欢迎。这部漫画目前仍然是《周刊少年Magazine》的支柱，是由多个故事串联而成，比较新的如《金田一少年之事件*幽灵船杀人事件》《金田一少年之事件簿上海人鱼事件》。作品为侦探类型。《金田一少年事件簿》为成名作和代表作。更被拍成电视剧和电影。在日本广受欢迎。在中国也掀起热潮。

目录:

[金田一少年之事件簿01 歌劇院殺人事件_下载链接1](#)

标签

金田一

推理

漫画

金成阳三郎

港版漫画

日本推理

佐藤文也

金田一一

评论

抛开不怎样的推理不提，我挺喜欢这个故事的，隐忍的复仇和卧薪尝胆

线索交代不清，利用了巧合，略显勉强

看过了那么多柯南，再看金田一，感觉很多技巧很相似啊~

对第二个案件所谓密室的解答太潦草了吧。

人物刻画稍显单薄，不过作为首部作品还是非常惊艳的

一念天堂，一念地狱。

那个窗户上的面具吓了一跳

仓促换下衣服 脚上应该没有鞋才对

发现了，金田一大概每集都会有生理反应，每集都会同情凶手

诡计还行，因为最后一个事件导致凶手异常明显。问题就是前面一半暴风雪山庄加上按规律杀人太让我有无人生还的即视感了，忍不住就去对比，这就显得本作不那么优秀了。
。

凑活

还是觉得漫画比动画好啊

金田一可以說是童年系列，詭計不算很難，但故事很有吸引力。

金田一一漫画的第一章，案子诡计都是那种小机灵，比如录音受害者尖叫，伪造不在场证明。以及，楼上用绳套引诱被害人伸头，进而勒死对方。案件动机情绪比较煽情“虽然身陷地狱业火，却也向往天堂。”

开篇之作，凶手不难猜，运用了很多机关，密室，不在场证明，孤岛，预告，本格该有的东西一样都不缺，还是很精彩的

金田一开篇之作，相当惊艳

第一个在歌剧院里发生的案件还是蛮惊艳的。

[金田一少年之事件簿01 歌劇院殺人事件_下载链接1](#)

书评

[金田一少年之事件簿01 歌劇院殺人事件_下载链接1](#)