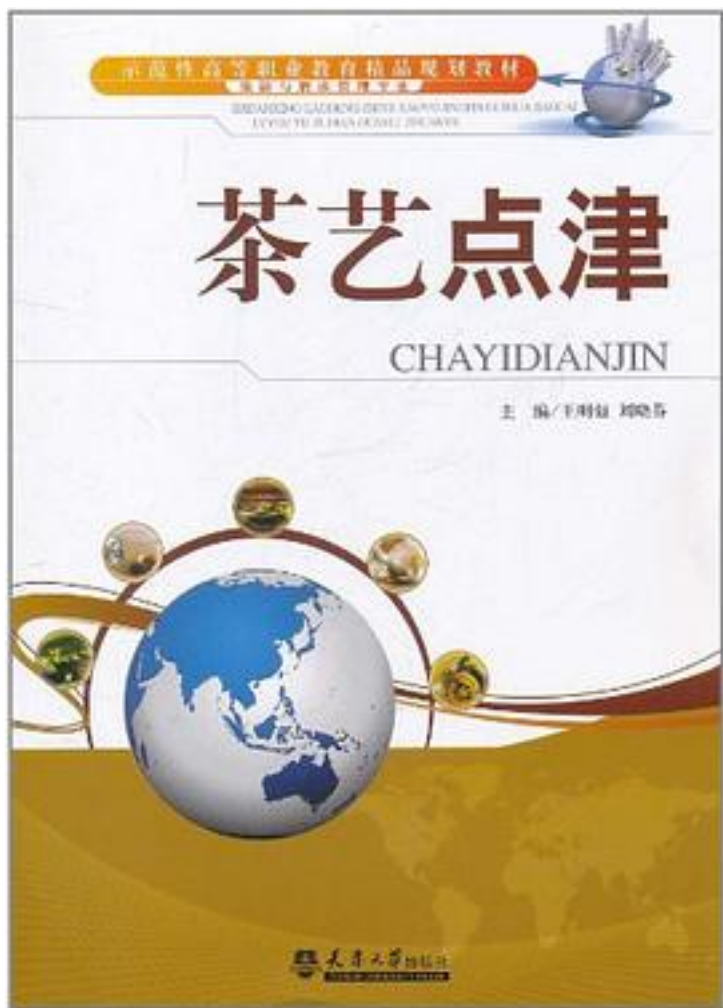


茶艺点津



[茶艺点津_下载链接1](#)

著者:王明强//刘晓芬

出版者:天津大学

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787561841266

《茶艺点津》主要内容简介：中国是茶的故乡，在我国，茶被誉为“国饮”，中国人自

古爱茶，上至王侯将相，下至平民百姓，无不以茶为好。所谓“文人七件宝，琴棋书画诗酒茶”，茶通六艺，已成为我国传统文化艺术的重要载体。现在，茶被人们视为生活的享受、健康的良药、提神09，饮品、友谊的纽带、文明的象征。中国茶文化是经历数千年发展演变而成的独特的文化模式和规范，是多民族、多社会结构、多层次的文化整合系统，中国茶文化博大精深、源远流长。人们从唐宋时期就开始重视提升茶文化，用来促进茶业的发展，茶不再仅仅作为解渴和药用。随着时代的发展，人们对茶文化的认识越来越多，茶产品的文化性成为茶业竞争的重要元素。如今许多地方相应建立了以茶为主体的茶博览会、茶艺馆、茶食馆、旅游观光茶园等，它们以茶和茶文化为主题，以积极的休息、娱乐和获取茶知识为目的，以内容丰富的系列活动为载体，成为了茶文化休闲旅游的重要组成部分，并收到了较好的经济和社会效益。

作者介绍:

目录: 第一篇 茶艺基础知识第一章 茶艺概述 第一节 茶艺的概念 第二节 茶艺服务人员的礼仪要求第二章 茶的基础知识 第一节 茶树 第二节 茶叶的分类 第三节 茶区分类与中国名茶 第四节 饮茶与健康第三章 初识茶具 第一节 茶具的分类 第二节 紫砂壶第四章 茶礼与茶文学鉴赏 第一节 我国常见茶礼 第二节 我国少数民族与世界各国饮茶习俗 第三节 茶文学鉴赏 第二篇 茶叶冲泡技法第五章 如何泡好一杯(壶)茶 第一节 泡茶用水 第二节 泡茶用器 第三节 泡茶四要素第六章 泡茶基本技法与程序 第一节 泡茶技法 第二节 不同茶类的冲泡程序第七章 中华茶艺 第一节 生活待客型茶艺 第二节 舞台表演型茶艺参考文献教师教学支持方案(教学课件)
· · · · · · [\(收起\)](#)

[茶艺点津_下载链接1](#)

标签

茶艺

cydj

评论

[茶艺点津_下载链接1](#)

书评

[茶艺点津_下载链接1](#)