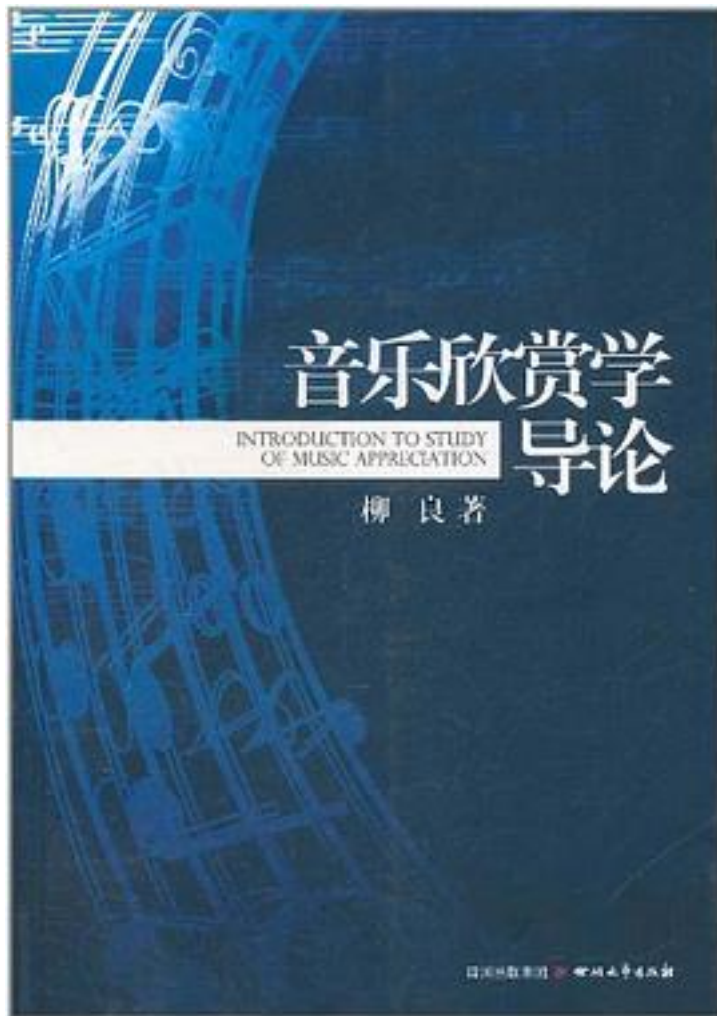


# 音乐欣赏学导论



[音乐欣赏学导论\\_下载链接1](#)

著者:柳良

出版者:

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787541132223

《音乐欣赏学导论》从“音乐欣赏学”这一新的学科概念出发，试图对音乐欣赏活动做

系统化的梳理，以提升对人类音乐聆听与鉴赏行为的深度认识。

没有人会怀疑音乐欣赏不可或缺的重要性。然而，究竟什么是音乐欣赏？它的历史是怎样的？它开启人类心灵的内在原因是什么？它需要哪些条件来营造引人入胜的欣赏氛围？它对当下国民素质的提高又有什么重要意义……

作者介绍:

目录:

[音乐欣赏学导论\\_下载链接1](#)

标签

音乐欣赏

评论

倒是觉得很受启发

-----  
[音乐欣赏学导论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[音乐欣赏学导论\\_下载链接1](#)