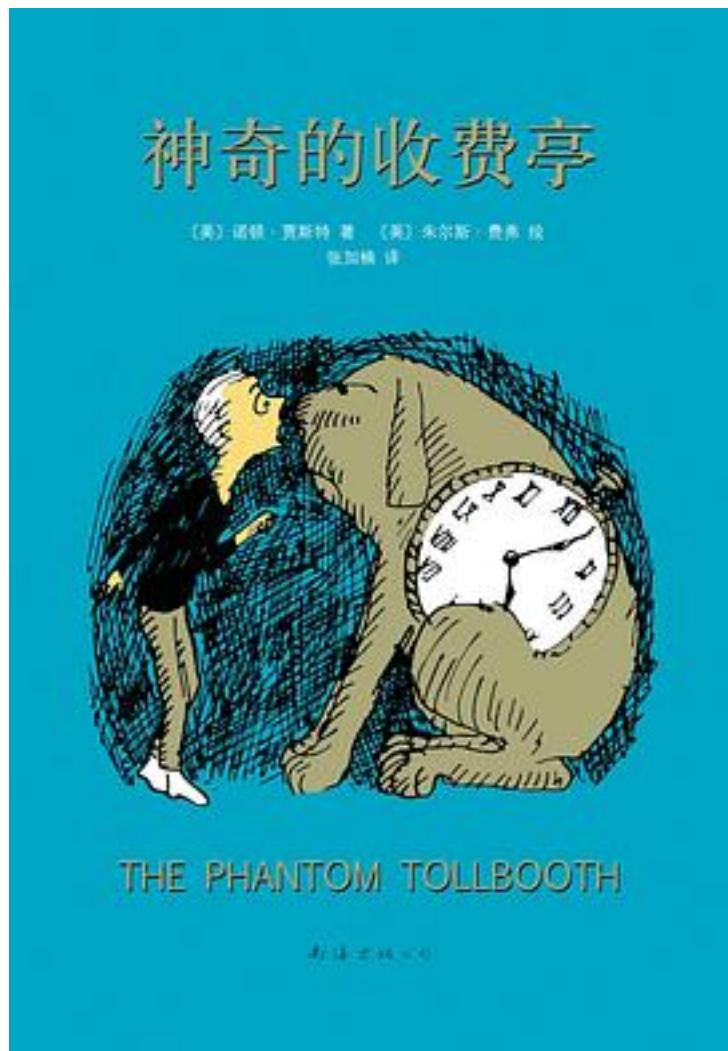


# 神奇的收费亭



[神奇的收费亭 下载链接1](#)

著者:(美)诺顿·贾斯特 著

出版者:南海出版公司

出版时间:2012-1

装帧:平装

isbn:9787544250610

《神奇的收费亭》内容简介：一个乏味至极的下午，觉得一切都了无生趣的男孩米洛，在自己的房间发现一个神奇的收费亭。他开着电动玩具车，驶过收费亭，踏上一趟不可思议的奇妙旅程。

一路上，米洛曾身陷懒散国、误入结论岛，还在词语国锒铛入狱。但他在伙伴闹钟狗和骗人虫的帮助下，一次次转危为安，还邂逅了“哪个”婆婆、色彩大师、向下长的男孩、十二面体人、噪音医生等有趣的朋友。最后，米洛勇敢地前往无知山，去帮助词语国和数字国营救韵律公主和真理公主，但是每前进一步都有恶魔相阻。米洛从朋友们身上学到的东西能帮他战胜这些恶魔吗？

《神奇的收费亭》历经五十年，已经成为世界儿童文学宝库中的珍品。这本书充满奇思妙想和鲜活的哲思，令人不忍释卷。但最为引人注目的是，《神奇的收费亭》切实地针对现实生活中的“无聊”病，以及青少年最容易犯的懒散、不爱思考、不爱学习的毛病，用幻想文学的方式，用神奇的冒险故事，激活孩子的感官，放飞孩子的想象，让孩子真正改掉坏习惯，热爱生活。《神奇的收费亭》有着丰富的主题，五十年来在美国的中小学阅读课上盛行不衰，唤醒了无数懒散的心灵，受到老师、家长和学生的一致欢迎，与《夏洛的网》《小王子》等经典童书一起被评为20世纪最佳童书。

作者介绍：

### 【作者简介】

诺顿·贾斯特（Norton Juster）

美国著名儿童文学作家。出身于建筑世家，曾是大学建筑系教授，却作为儿童文学作家闻名于世。贾斯特创作了一系列深受儿童喜爱的作品，其中自己写作并绘制插图的《点与线》被拍成电影，获得过奥斯卡最佳动画短片奖；与画家克里斯·拉什卡合作的《神奇的窗子》，获得2006年凯迪克大奖。此外，诺顿·贾斯特还是一名专业美食家。

《神奇的收费亭》是杰斯特最知名的作品。本书首印于1961年，历经五十年而不衰，已经成为世界儿童文学宝库中不朽的经典，被翻译成多种语言，畅销千万册。在五十年间，小米洛的故事不断被改编成电影、动画、戏剧、话剧、音乐剧和交响乐，在全世界的学校和剧院演出。根据本书改编拍摄的《幻象天堂》被评为“全球最佳动画片”。

### 【绘者简介】

朱尔斯·费弗（Jules Feiffer）

美国著名漫画家、小说家、剧作家。他的绘画风格独特，作品遍布世界各地的报刊杂志和画册，获奖无数。其中1961年创作的动画短片获奥斯卡奖，1986年获得普利策漫画奖，1995年获得美国艺术文学院奖，2004年获得美国漫画家协会的终身成就奖。

- 目录:
- 1 男孩米洛
  - 2 超乎想象的期望国和懒散国
  - 3 欢迎来到词语国
  - 4 市场大战
  - 5 巫婆与“哪个”
  - 6 “哪个”婆婆讲的故事
  - 7 皇家宴会
  - 8 骗人虫主动请缨
  - 9 向下长的男孩
  - 10 演奏颜色的交响乐队

- 11 噪音医生与吵吵
- 12 寂静山谷
- 13 倒霉的结论岛
- 14 十二面体人
- 15 通往无限之路
- 16 前往无知山
- 17 不受欢迎的来客
- 18 空中城堡
- 19 韵律公主和理性公主归来
- 20 米洛的新生活
- • • • • (收起)

[神奇的收费亭](#) [下载链接1](#)

## 标签

儿童文学

童话

神奇的收费亭

美国

小说

绘本

诺顿 · 贾斯特

美国文学

## 评论

如书腰！

好多双关语没翻出来啊……推荐看原文~

从很久以前我就觉得大部分小人书其实是写给大人看的

没什么新收获。

说教痕迹明显

真棒！堪称《永远讲不完的故事》后的又一部用伟大形容的作品！

果然是好励志的童话故事 妈妈再也不用担心我不爱动脑了

大家评价很好，可是我觉得一般

米洛带上闹钟狗“咔哒”、骗人虫一路游历，在每一个国度、每一处山谷晕头转向。讨论词语、数字、理性、韵律，讨论颜色、声音、无限、求知，以及男孩如何发现生活的乐趣。

书中充满大量寓意，但是我不太愿意从这方面去评价这本童书。>>寓意的话出门左拐去找《毛毛》，那个处理的更好。对我来说，收费亭和爱丽丝一样，胜在好玩，太好玩了。说起来我对文字游戏的喜爱就是从爱丽丝开始的。仅从有趣这方面，收费亭就已经绝对值五星啦。插图喜欢的不得了。译者语言不错，无奈文字游戏就是难翻译啊，未来公版以后，可以也应该有更惊艳的译本的！准备去买本英文版收藏~

读过这本书

-----  
美版魔方大厦

-----  
蓝蓝的一本书里推荐的。喜欢

-----  
以后要给多多看^\_^

-----  
很有哲理的儿童书。

-----  
非常好的童话书，读的很开心，送给了刚有了宝宝的老大和嫂子

-----  
想象力很好

-----  
神奇的一本书！我想回到小时候再看一遍这本书！

-----  
比爱丽丝好看多了

-----  
太儿童文学了，给小小猪留着看。以后不要再给孩子看什么毁三观的《格林童话》了，优秀的儿童文学多得是。

-----  
[神奇的收费亭](#) [下载链接1](#)

## 书评

送你一个收费亭

读完这本给儿子挑选的《神奇的收费亭》，我长长舒了一口气——这次的选择，没有错。  
由于自己小时候的儿童读物也不过是《安徒生童话》、《格林童话》、《童话大王》寥寥几种，像什么《小王子》、《夏洛的网》、《爱丽丝漫游奇境》、《深夜小狗神秘事件》等都...

1976年的秋季我开始了自己的教师生涯，在为自己平生带的第一堂课准备教案的同时，我还一边还搜肠刮肚地寻找着一个能够贯穿整学年的主题。我知道自己必须面对学生大声朗读一些文章，我倾向于把朗读时间安排在午餐休息之后，因为我自己上小学的时候一天里最喜欢的时段就是午餐之...

这本《神奇的收费亭》就像我们小时候复习功课时老师常常重复的那句话一样——你先把这本书读厚，然后让它变薄，最后再读厚。绕口令似的语言当时让我们晕头转向不明所以，但现在想来实在是清晰地不能再清晰。

就像这本书一样，本来书的厚度是260页，而在读的过程中你会发现它...

这是一本儿童文学名著，但在中国却几乎默默无闻。《神奇的收费亭》1961年在美国出版，故事中的冒险与探索精神和《夏洛的网》所传达的宽容、独立与生命之思一样，为现代儿童文学树立精神尺度。

《爱丽斯梦游仙境》的作者刘易斯·卡罗尔是一位数学家，《神奇的收费亭》作者...

有一天，我收到一本可爱的小蓝书，叫《神奇的收费亭》。

由于之前的盛赞，所以下班时把书揣进包里就高高兴兴回家了。

本来只是想闲暇之余看完，但是发现拿起来就不愿放下，索性一口气看完它。

看米洛那章的时候，其实我还有心和作者争辩的。他说米洛是个无所事事，不知道做什

么...

高二寒假为了一个读后感征文活动从书店买了一本，一同买来的还有陈雪的桥上的孩子，两本书均是选读书目，最后还是选了这一本。尽管是儿童读物，它读起来却一点都不枯燥乏味，反而十分刺激有趣，有点类似于格利弗游记（那个时候应该还不知道它正式的书名，只听说过小人国）。随...

看完《神奇的收费亭》，很自然地回想起自己的童年。于是，那些与童年有关的回忆也一股脑地浮上心头。

小时候，爸妈总喜欢和我开一些玩笑：当我们全家出去玩儿了一天后回到家，发现厨房里放着一锅早已煮好的粥，他们就会给我讲田螺姑娘的故事，然后告诉我晚餐是田螺姑娘帮我们...

2011年底到2012年元月这段新旧交接的时间里，在加了很多天的班之后，我总算有一个比较轻松的周末了。于是在这个周六送孩子去上武术课之后等待的时间内，我看完了这本《神奇的收费亭》。其实在收到书的时候，看到是“爱心树文学馆”系列，就知道是品质的保证。看完书之后...

因为儿子还小，所以最近的亲子阅读多以绘本为主。在《深夜小狗神秘事件》之后，很长的一段时间

内我都还没看过比较深刻的童书了。开始读这本《神奇的收费亭》，以为只是《爱丽丝漫游奇境》一样的故事，可看着看着，又觉得二者有很大不同。感觉《神奇的收费亭》和《爱丽丝漫游奇境》...

如果我还是个小男孩的话，我应该会爱上它，可是不巧的是我已经长大了，有我自己想要的冒险了，而不是那些数字国词语国所能满足我的了。

不过，真心的希望，这个世界上，所有的小男孩，小女孩，都有机会使用一次这个收费亭。

作为一种儿童文学作品，童话故事经常会将最为深刻的人生道理和育儿思想通过某些奇思妙想的手法融汇于生动传奇的故事情节中。孩子们可以在如此生动活泼的故事情节中，逐步领略故事中的深刻寓意。

事实上并不是自己自吹自擂。自小到大我也读过不计其数的童话故事。如今身为一名...

此书名为《神奇的收费亭》，但我想说，更神奇的应该是，作者本身那份神奇的想象力，一个关于教育的故事，可以写得如此让人爱不释手，这与作者把自己放在儿童的世界里，以儿童的视角去写作本身是分不开的。

刚开始看到介绍：本书专治，不爱学习，不爱动脑，消极麻木时，我有些不...

[神奇的收费亭 下载链接1](#)