

# 石林诗话校注



[石林诗话校注 下载链接1](#)

著者:(宋)叶梦得 撰

出版者:人民文学出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787020087273

《石林诗话》是宋诗话中一部重要诗话，又作《叶先生诗话》，作者叶梦得。主要记录北宋诗坛掌故、轶事，同时也有作者的审美评价。尽管叶氏没有系统的理论构思，但他论诗比较精当，透露出诗话由“论诗及事”转向“论诗及辞”的个中消息。传本有一卷本、三卷本两种，《直斋书录解题》作一卷，至《百川学海》始分作三卷，南宋时已有三卷、三卷两种刊本。《石林诗话》说：“诗语固忌用巧太过，然缘情体物，自有天然工妙，虽巧而不见刻削之痕。”

作者介绍：

作者是北大中国古典文献学专业2012年毕业的博士，导师高路明，论文是“宋代《伤寒论》的流传与伤寒文献研究”。现在山东师范大学图书馆特藏部工作。

目录：

[石林诗话校注 下载链接1](#)

## 标签

叶梦得

古典文学

诗话

中国古典文学理论批评专著选辑

诗歌

诗

文化

人民文学出版社

## 评论

叶氏诗话原本只是三卷百来条，注者从书序到校注考订所下工夫不小，整体还算相当详尽。内容方面，注和校大体尚可，只不过作者自己的补叙和校勘记往往无趣。比如某些文人雅谑，竟被注者当作宋人不通世务做事不靠谱的证据。治宋代文论，竟与宋人如此气场不合，未免大煞风景。

---

看校注人……

---

前言很详尽，最近越来越轻松了。最近再重新刷容斋随笔。

---

校勘时，有些未能据史实作出正确判断；前言讨论叶氏与党争，非所长最好不必说，跟这书也没有太大关系。

---

诗歌版世说新语

---

叶梦得的诗论，没有系统的主张，零星的一些见解，更多的是记载北宋文人关于诗的轶事。总是实力打脸欧阳修，欧阳谓河豚出于暮春，食柳絮而肥，叶说不然：“今浙人食河豚始于上元前，常州江阴最先得。方出时，一尾至直千钱，然不多得，非富人大家预以金瞰渔人未易致。二月后，日益多，一尾纔百钱耳。柳絮时，人已不食，谓之斑子，或言其腹中生虫，故恶之，而江西人始得食。盖河豚出于海，初与潮俱上，至春深，其类稍流入于江。公，吉州人，故所知者江西事也。”

---

叶梦得粉王安石~不黑苏轼~立场尚属公允~郭绍虞先生的提要比四库馆臣中肯多了~

---

论文参考，小故事贼有趣了

---

不熟史事，以文为主

[石林诗话校注 下载链接1](#)

## 书评

[石林诗话校注 下载链接1](#)