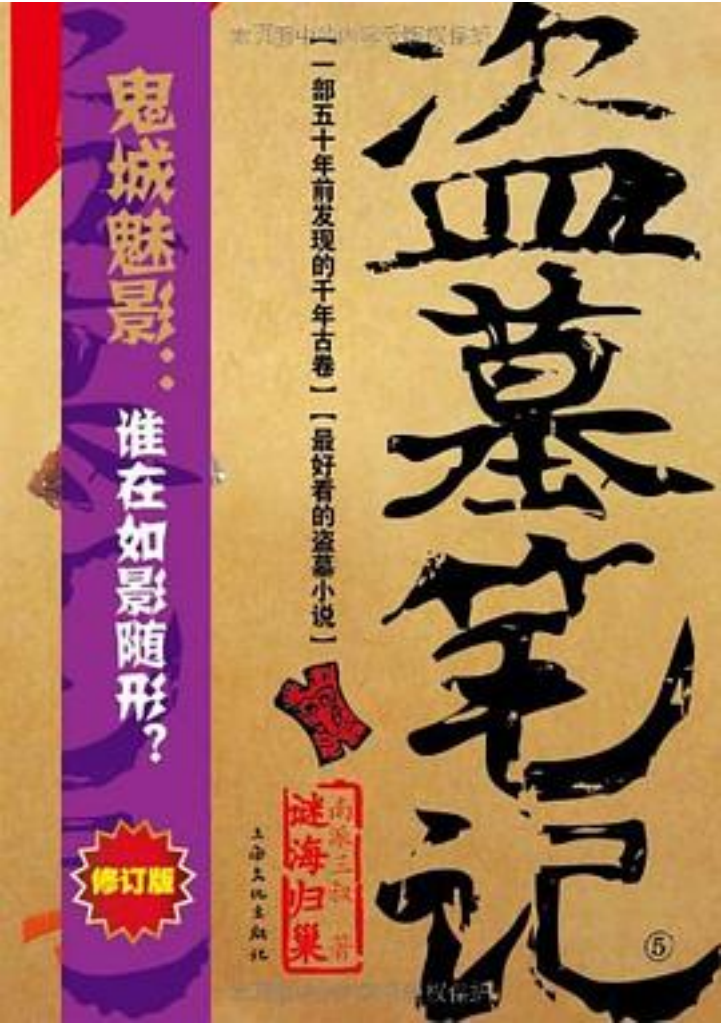


# 盗墓笔记5·迷海归巢



[盗墓笔记5·迷海归巢\\_下载链接1](#)

著者:南派三叔

出版者:上海文化出版社

出版时间:2011-9-1

装帧:平装

isbn:9787807407317

深入西王母的蛇沼鬼城之后，吴邪一行经过三天三夜极其紧张的搜索，终于在隐藏于密

林中的神庙附近找到了进入西王母宫的入口。在入口的泥潭处，他发现三叔的队伍几乎全部离奇死去，但他并没找到三叔的尸体。他们继续涉险，进入西王母城庞大的地下体系，终于遇到文锦，得悉西沙的秘密，三叔鲜为人知的真正过去也浮出水面。事情并没有完结，路途的终极点就在前方，西王母古城到底承载的是怎样一个诡异的文明？浮雕上的巨蛇真的存在过吗？那个如影随形的“它”，究竟来自何方？他们最终看到的，是怎样的一个颠覆一切的秘密？

作者介绍:

南派三叔：本名徐磊，浙江人，现居杭州。

小说中的主人公，正是因为当年盗墓的爷爷入赘杭州，而在杭州开了一家小小的古董铺子，守护着那群长沙土夫子从古墓不知名怪物手中拼命抢出的战国帛书。小说中的主人公和作者是不是有什么联系呢……

目录: 蛇沼鬼城（下）

第一章 追击  
第二章 消失了  
第三章 信号烟  
第四章 无声的山谷  
第五章 石像  
第六章 石像的朝向  
第七章 破裂  
第八章 第一夜：大雾  
第九章 第一夜：手链  
第十章 第一夜：丛林鬼声  
第十一章 第一夜：逼近  
第十二章 第一夜：偷袭  
第十三章 第一夜：冲突激化  
第十四章 第一夜：追  
第十五章 第一夜：搏斗  
第十六章 黎明：血光之灾  
第十七章 黎明：寂静的营地  
第十八章 第二夜：再次重逢  
第十九章 第二夜：秘密  
第二十章 第二夜：反推  
第二十一章 第二夜：它  
第二十二章 第二夜：盲  
第二十三章 第二夜：影动  
第二十四章 黎明：转移  
第二十五章 第三夜：浮雕  
第二十六章 第三夜：似曾相识  
第二十七章 第三夜：蛇母  
第二十八章 第三夜：捕猎  
第二十九章 第三夜：暗战  
第三十章 第三夜：泥潭  
第三十一章 第三夜：藏尸  
第三十二章 第三夜：又一个  
第三十三章 第三夜：宿主  
第三十四章 第三夜：沼泽怪影  
第三十五章 第三夜：鬼声再现  
第三十六章 第三夜：雾中人

第三章 夜：窥探  
第三章 夜：毒舌  
第三章 夜：蛇声  
第三章 夜：获救  
第四章 夜：入口  
第四章 夜：避难所  
第四章 夜：录像带

迷海归巢

第一章 集结号  
第二章 深入  
第三章 记号  
第四章 三选一  
第五章 真相  
第六章 颠覆  
第七章 囚禁  
第八章 会合  
第九章 记号的终点  
第十章 炼丹室  
第十一章 机关  
第十二章 近了  
第十三章 终点  
第十四章 天石  
第十五章 等待  
第十六章 继续等待  
第十七章 离开  
第十八章 陷坑  
第十九章 水壶  
第二十章 尾声

引子

第一章 盗墓笔记  
第二章 讨论  
第三章 第二张老照片  
第四章 同病相怜之人  
第五章 再次出发  
第六章 继承  
第七章 影子传说  
第八章 照片的谜团  
第九章 档案  
第十章 老鼠  
第十一章 面人

• • • • • ([收起](#))

[盗墓笔记5·迷海归巢\\_下载链接1](#)

标签

南派三叔

盗墓笔记

小说

盗墓

悬疑

中国

惊悚

中国文学

## 评论

天真见到文锦竟然不问那个跟他长的一样的人是怎么回事，他大老远跑过来的初衷不就是觉得这事跟自己有关系么。。。阿宁死的好突兀，感觉就是作者不想写了，随便就给搞死了。。。小哥第一部出来的时候就失忆然后想起来，现在又失忆，搞什么鬼

-----  
小哥好不容易越来越接近真相了，钻个陨石洞，丢了三婶儿不说，出来又失忆啊，连你媳妇都不认识了啊啊啊！什么鬼！坟蛋。。另外，就算不需要女主，阿宁是不是死得有点太随意了，毕竟那么机智顽强的女人。。

-----  
谜团越积越多，故事越来越复杂……

-----  
已经看不动了！原来这个书是讲，一个组织为了让毛主席长生不老去找西王母的不死药，然后一堆人盗墓探险的故事。

-----  
三星半

-----  
云顶天宫和蛇沼鬼城感觉都很惨烈啊。吴邪和胖子从西王母宫最后出来，经过雨林行军遇到定主卓玛和扎西，以及后来离开戈壁回返城市，胖子唱歌那会我也快和吴邪一起哭了……这本太虐了

-----  
越来越觉得没什么意思了，剧情发展很规律化，唯一可取的是作者在主线人物的关系纠结上还是花了一些心机的，3颗星

-----  
潘子，拖油瓶，跟剩下的人怎么带出来的？一点都没说啊。

-----  
这本感觉一般啊，没有什么特别出彩的或者让人印象深刻的地方，一直以来，给个四星吧~

-----  
五月好喷油

-----  
已读另一版本，补购买（2014.6.21京东）

-----  
永远的爱

-----  
第一季完结。

-----  
很有些沧海桑田物是人非之感

-----  
个人魅力很重要啊！胖子真是太可爱了！

-----  
小哥，你真是让我喜欢得一塌糊涂、心疼得死去活来啊！！

-----  
越来越紧张的剧情 读的时候屏息凝神 一个秘密接着一个秘密…

-----  
越到后面坑儿越多，谜越大，好多答案想确定，不过好歹走出蛇坑了…

-----  
这本和上一本构成了完整的故事，不过篇幅较长分了两本书，但可能就是因为篇幅太长，给人感觉动作过多，悬念推进比较慢。希望后面的书能更好看。

-----  
这是这帮人寻回记忆之旅，对我也是。

-----  
[盗墓笔记5·迷海归巢\\_下载链接1](#)

## 书评

记得普利策有句话“永远不要高估读者的专业知识，也永远不要低估读者的智商”。不可否认，本书作者的想象力是丰富的，制造悬念的功夫是出众的。然而，作为一部小说，而且是一部已出版发行的未完成小说，如何吸引读者掏出银子持续地阅读下去，仅靠想象力和制造悬念是远远不…

-----  
2008年的夏天，我和老公两个人买来全部的盗墓笔记，窝在家头一口气将其前4本全部看完。看得惊奇连连，激动万分，激情昂然。深感观其同类，此本为最佳。然后就是漫长的等待，在等待的日子里，我们又看了两遍盗墓，后有友人借去，我们为填补空白，就买了《鬼吹灯》《茅山后裔》《…

-----

首先，文锦说她托老太太把录像带寄给3个人，瓶子、三叔（也就是老解）、老外。三叔的那份一份录像带，三叔说是在他自己回到长沙后收到录像带的，当然这是他一面之词。如果他没有说谎，而中间没有差错，那么文锦寄带子给他，就是直接用三叔长沙老的联系方式把带子寄...

-----

-----

盗墓笔记系列我看完了。我当时看的时候啊，真是自虐，氛围渲染的太好了，看着文字就像自己身处险境之中。那是既害怕还想看，天天合上书都不敢自己睡觉。《七星鲁王宫》、《秦岭神树》《云顶天宫》《蛇沼鬼城》、《谜海归巢》、《阴山古楼》、《邛笼石影》、还有大结局...

-----

昨天想起还有几百元的图书大厦购书卡没用，年后就作废了，于是下午来到西单开始采购~

盗墓笔记是两年多前开始看的，看到第四本以后就隔三差五跟网上刷~犹记得08年春节前后，在整治恐怖灵异类音像出版物，NND，那聊斋不也得封么~于是三叔的盗墓笔记消停了好一阵子后才浮出水面~...

-----

-----

-----

过了蛇沼之后,进了地心的部分。

照他的叙述,他们一个个半死来到了西王母国的腹地,也找到了对付蛇的办法(怎么看都像对方另外一种东西的),这我都理解,包括他三叔的真正身份,含糊的要命。文锦答应吴邪会说出一切,结果也没说出什么其他有用的东西。她和闷油瓶原来已经串通了,要我...

-----

果然没有失望啊。和《藏7》比起来这本同样是冒险的书显然略胜一筹，闷油瓶的故事真让人期待啊，三叔又把我们引入了一个新的谜团。希望快点写，心里真的很痒。

-----

-----  
想写点谜海归巢的读后感，发现没笔，房间里居然一支笔都找不到啦，眼下只能以这种方式记录我对于读完《谜海归巢》这一部分所产生的好奇心。  
其实围绕我最大好奇心的是闷油瓶进入青铜门之后发生啦什么，这本书上还是没找到答案，虽然稍有提起，但终究还是谜团。“三叔”应该...

-----  
这一章交代的很多事情，最重要的就是明确了那个和吴邪打交道的三叔，其实就是解连环，而不是吴三省。从此他们两人的无间道故事陆续浮现。本来这一章可以结局，也确实解释了很多之前遗留的谜题，但是作者又抛出了更多新的谜题，最让我怨念的是文锦，怎么就这样没下文了呢？最后...

-----  
从盗墓笔记三之后，个人认为如果读者想一路看下来并保持愉快的阅读心情，最好不要带脑子。  
从云顶天宫之后，三叔有很多机会填坑补漏，但接下来一本又一本粗制滥造的续集却如同一列望不到头的火车一样掏空的读者的激情和钱袋（我相信同时也掏空了作者的激情），同时也让这本原...

-----  
第一季的结局，阿宁，早知道你会死的那么惨我就不咒你了，连尸体都保不住即将尸化的陈文锦，再度失忆的瓶子，让天真难以接受的真相  
瓶子说他看到了终极，到底终极是什么呢 面具戴的久了，就再也摘不下来了  
比鬼神更恐怖的是人心

-----  
吴三省的方面总体上都说清楚了.但是小哥的身世?文锦那一队考古人员最终到底是怎么回事?那个铜门后面到底是什么?文锦所说的"一切的终结"是什么意思?到底那一队考古人员是否是老九门后人组成的队伍?她们的初衷到底是什么?这所有的一切都是个迷.盗墓笔记是所有盗墓类小说里面写得...

-----  
三叔用了两部来描述这个地方，及其说明了这个地方的与众不同，到这一部，也解开了不少之前埋下的伏笔，不过新的伏笔又有了很多。真是揪心。

-----  
盗墓系列和鬼吹灯系列都看过了，虽说还在连载，但是盗墓现在连载的部分有点为了挣钱狗尾续貂的意思。更新的速度基本上达到月经的频率。  
天下霸唱有点像个古代的说书人的口气，南派三叔是个挺有意思的年轻人。都很博学。看了点南派三叔写的怒江之战，还有大漠苍狼， ...

-----  
谜底终于揭开了，说真的，没有想到，但是我觉得有点牵强，因为毕竟是成年人的伪装，不可能不会被家人怀疑的，但是小说毕竟是小说，太较真就没有意思了，所以解连环假扮三叔，我接受了，我觉得在以后的发展，真正的三叔肯定会出现的，这里只不过是作者埋下的一个伏笔，照这样看...

-----  
盗墓事件写得很吸引人，没有感到害怕，反而一步一步无法抗拒地往下看了，情节有跌宕起伏，有引人入胜，但是看到后来，有存在矛盾，发现都是谜团，现在盗墓笔记6都看了大半本了，谜团更是一堆接一堆，觉得这个线球已经打不开了，不知道南派三叔打算怎么结局，蛮期待的。

-----  
[盗墓笔记5·迷海归巢 下载链接1](#)