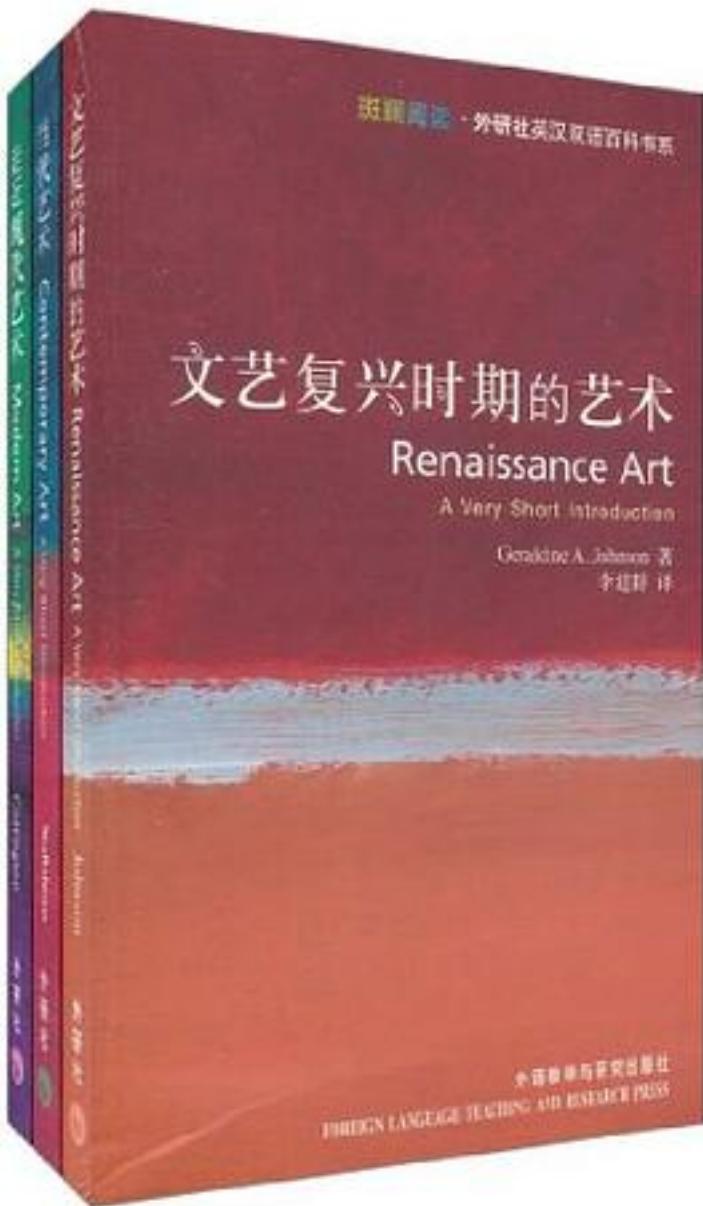


解读西方艺术-斑斓阅读 (全3册)



[解读西方艺术-斑斓阅读 \(全3册\) 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-10

装帧:

isbn:9787513511049

《解读西方艺术(套装共3册)》是“斑斓阅读外研社英汉双语百科书系”之一，收录下面内容：

《走进现代艺术》——什么因素决定了一件作品是“现代的”？选定标准是如何制定的？艺术经纪人在其发展过程中扮演何等角色？现代艺术家通过自己的创作究竟想表达什么？作者以深入浅出，通俗易懂的方式阐述和解读了这些问题，同时运用丰富生动的例证评析了与现代艺术发展有关的历史和文化现象。

《文艺复兴时期的艺术》——艺术史上，文艺复兴时期堪称是一个巨人的时代。达·芬奇、丢勒、荷尔拜因、米开朗琪罗——这些名字代表着艺术中的尽善尽美，他们的作品至今仍备受尊崇。但是，他们为何能创造出如此杰作？那时的人们又是如何看待这些艺术家及其作品的？

作者运用丰富生动的例证，展示了文艺复兴时期欧洲各地艺术的内容和形式，说明了它们的创作和发展过程，并分析了这些艺术品在当时的意义，为读者理解文艺复兴艺术构建了一个广阔而具体的背景。

《当代艺术》——鲜血淋漓的玩具士兵、镀金的超市购物车，还有用乐高积木拼成的集中营：当代艺术似乎是一个如野草般自由生长和蔓延的领域。艺术家们不断地打破各种禁忌，创作出惊世骇俗的作品。在观者眼中，这些作品也许艰深晦涩引人苦苦思索，也许琐屑无聊令人大跌眼镜。

然而，在惊叹之余，我们是否思考过这些问题：当代艺术是否真的绝对自由？它的“当代性”表现在哪里？政治和经济环境对当代艺术有着怎样的影响？在这个全球化的时代，艺术世界又是由什么来推动运转的？读了这本小书，或许你会对当代艺术有一个全新的认识。

《解读西方艺术(套装共3册)》的作者是外语教学与研究出版社。

作者介绍：

目录：

[解读西方艺术-斑斓阅读（全3册）](#) [下载链接1](#)

标签

艺术史

通识

斑斓阅读

评论

[解读西方艺术-斑斓阅读（全3册）](#) [下载链接1](#)

书评

[解读西方艺术-斑斓阅读（全3册）](#) [下载链接1](#)