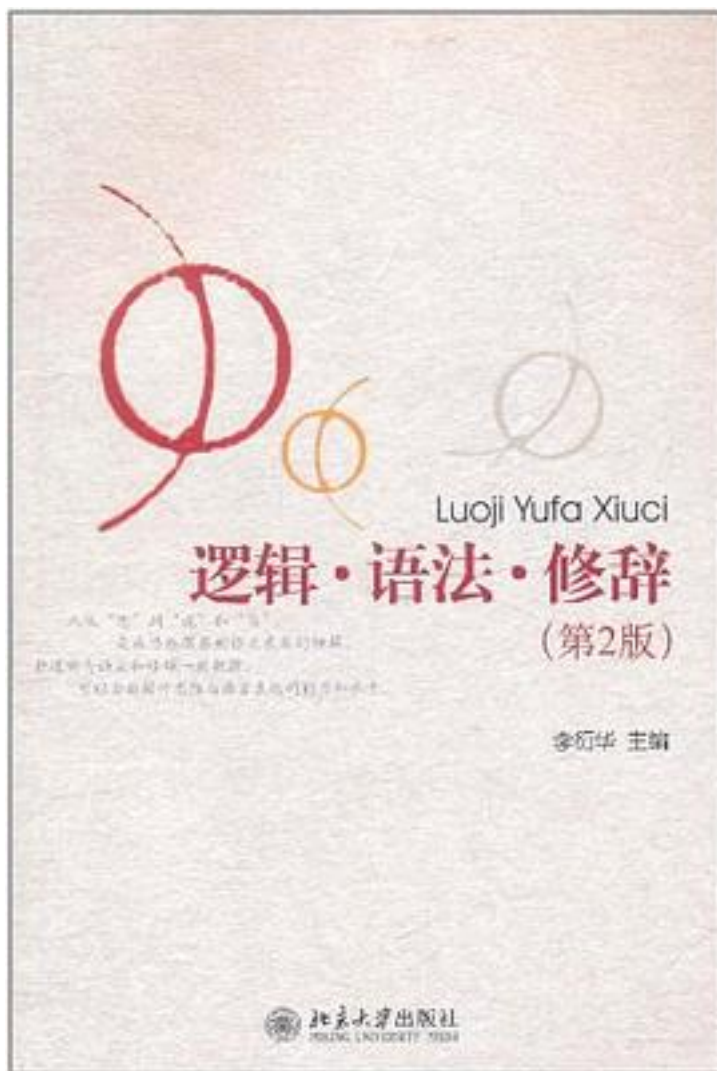


# 逻辑·语法·修辞



[逻辑·语法·修辞\\_下载链接1](#)

著者:李衍华 编

出版者:

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787301193563

《逻辑·语法·修辞(第2版)》遵循这一理念，把逻辑、语法与修辞三门学科合编在一起，读者既能简要了解三门学科的基本理论，又能在相互比照中悟其关联，谙其义理。通过揭示逻辑与语法、修辞之间的内在联系，了解逻辑在语言表达中的深层涵义及引领作用。《逻辑·语法·修辞(第2版)》叙述简明、例证丰富，三科内容，既可分读，也可总览。其中各章的思考与练习题及参考答案，可供读者自测对照，辨析正误，完成一定程度的基本训练。三科合一，简明实用，且便于查阅，适用于有写作及交际需求的各类人员，是一本应用性案头参考书。

作者介绍:

李衍华浙江鄞县人。1956年于北京师范大学哲学系毕业后留校任教。现任中华女子学院教授，兼任中国逻辑与语言函授大学教授，北京市创新学会理事、研究员。中国新闻出版总署出版专业资格考试教材审定委员会委员。享受国务院特殊津贴。著有《形式逻辑自学读本》、《生活中的逻辑学》、《说话与逻辑》、《咬文嚼字的逻辑》，主编有《普通逻辑学》、《逻辑病例分析》等。

目录: 逻辑编

第一章 绪论

第一节 什么是逻辑

一、“逻辑”一词的由来及释义

二、逻辑学的起源及发展概况

第二节 逻辑学研究什么

一、逻辑学的研究对象

二、逻辑学的性质和作用

第三节 怎样学习逻辑学

一、了解学科特点，增强学习信心

二、循序渐进，讲究学习方法

三、联系实际，学以致用

思考与练习

第二章 概念

第一节 概念的概述

一、什么是概念

二、概念的特征

三、概念与语词的关系

第二节 概念的种类及关系

一、概念的种类

二、概念间的关系

第三节 明确概念的逻辑方法

一、限制法

二、概括(扩大)法

三、定义法

.....

语法编

修辞编

• • • • • ([收起](#))

[逻辑·语法·修辞 下载链接1](#)

标签

逻辑

修辞

语法

语言

逻辑学

工具

阅读

哲学

评论

提到的点都不错，较适合入门。只是例子举得又红又专，不太能忍...

-----  
没什么大用，更像是从语言学的角度去说，而不是文体学

-----  
浅显易懂，适合初学者。关于，我运用自如的中文，至少，我自己认为运用自如。将它仔细谈谈一番别有一番学问。

-----  
虽然浅了一点但入门是不错。而且难能可贵的是将逻辑语法修辞一并讨论，具有一种内在的整体性

-----  
讲得很浅；里面有很多鲁迅先生的语句，算不上红专吧

-----  
[逻辑·语法·修辞\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[逻辑·语法·修辞\\_下载链接1](#)