

# 夜奔向黎明



[夜奔向黎明 下载链接1](#)

著者:顾聆森

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787532560257

本书属于上海古籍出版社“中国京昆艺术家传记丛书”之一种。

2004年，江苏省昆剧院转企改制，著名昆剧武生柯军出任院长。6年来，江苏省昆剧院

发生了天翻地覆的变化，业内外人士称之为“柯军现象”！“柯军现象”不只是能力、魄力或管理水平的象征，更代表了一种精神力量，一种思想意志，一种对文化遗产的全身心的投入与付出。本书意在为中国所有正在吃皇粮，或不再吃皇粮的戏曲家们，提供与柯军谋面，进而认识柯军、解读“柯军现象”的机会。书后附江苏省昆剧院传承剧目、柯军文章几篇，及其平大事记、源流谱系、研究资料索引等，兼具资料价值。

作者介绍：

目录: 总序 (谢柏梁)

序一 (曾永义)

序二 (吴新雷)

前言——“柯军现象”说 (顾聆森)

第一章 临危受命

第二章 组阁箴言

第三章 牡丹对垒

第四章 断臂风波

第五章 父子情深

第六章 兰苑风景

第七章 扇底桃花

第八章 边缘危机

第九章 水乡情怀

第十章 越洋昆迷

第十一章 美玉不琢

第十二章 高峰对话

第十三章 赈灾汶川

第十四章 一四二八

第十五章 新概念昆剧

第十六章 伯龙夜品

第十七章 高地耕耘

第十八章 网络在线

第十九章 行空天马

附录一 江苏省昆剧院传承档案 (2004-2010)

附录二 柯军文章选录

附录三 柯军生平大事记

附录四 柯军研究资料索引

后记

· · · · · (收起)

[夜奔向黎明](#) [下载链接1](#)

标签

昆曲

柯军

省昆

夜奔

崑曲

传记

评论

经历很吸引人，文笔一般，有个别错误

---

[夜奔向黎明](#) [下载链接1](#)

书评

---

[夜奔向黎明](#) [下载链接1](#)