

來自咖啡產地的急件



[來自咖啡產地的急件 下载链接1](#)

著者:[美]狄恩·賽康 (Dean Cycon)

出版者:臉譜

出版时间:2011-9-8

装帧:平装

isbn:9789862351291

第一次，我們傾聽咖啡農的心聲，
向世界九大咖啡產地追本溯源、完整揭密。
原來手中這杯黑金，述說的是全球貿易體系之下的悲劇。
雨林咖啡創始人吳子鈺、生態綠創辦人徐文彥專文推薦

創作歌手吳志寧、綠色陣線協會執行長吳東傑、台灣咖啡協會秘書長吳怡玲、文化評論工作者南方朔、臺灣星巴克總經理徐光宇、政治與文化評論家張鐵志、248農學市集召集人楊儒門、好樣綠專案經理詹慧珍、國際NGO工作者褚士瑩、作家劉克襄一致好評

在衣索匹亞，有一個古老的咖啡儀式，圍坐成一圈的人們，會依序斟上三杯咖啡：第一杯稱為abol；第二杯稱為tonah；最後一杯則是beraka，即「祝福」之意。

然而，令人感到諷刺的是，這份祝福似乎不曾降臨在這些與咖啡最親近的農人們身上……

～這是關於那些地方、那些人，和我們手中這杯咖啡之間，最深刻且無法抹滅的鏈結～

*在衣索匹亞，農夫們明知水洗處理的咖啡豆可以賣到兩倍以上的價格，卻沒有錢興建水利設施，只能用日晒法處理。

*在肯亞，咖啡農一年的收入不到台幣1萬元；有時候酬勞還沒進口袋，就拿去還銀行貸款了。連家人都養不起，惶論送孩子上學。

*在秘魯，七〇、八〇年代的恐怖主義時期，許多農夫在槍口下被迫鏟除咖啡樹，改種古柯。現在的他們在重建途中步步維艱。

*在中美洲，許多咖啡農為求生存，冒險跳上「死亡列車」出走，落得三種下場：成功達陣、不小心摔下車或被丟下車、殘廢或身亡。

*在非洲、中美洲和越南等地，過往的殖民地抗爭和內戰留給當地人的遺毒，便是咖啡園裡遍布的未爆地雷。

*南亞海嘯之後，由於山區天候不佳，收成的咖啡豆運不出去，農夫們兩年沒有收入，激發了巴布亞紐幾內亞史上最大規模的遷村行動。

.....

以上描述不是小說情節，而是每分每秒在世界的某個角落上演的真實故事，從非洲最貧窮的伊索匹亞、南美洲最高的安地斯山區，到亞洲最原始的雨林裡。身為已開發社會中享受一切資源的消費者，你可以選擇無知，但你也可以選擇改變，就從每天早上的一杯咖啡開始……

◎ 全球最昂貴的咖啡產自最貧窮的人們手中

全世界99%參與咖啡產業的人不曾親身拜訪過咖啡產地。許多人說得一口好咖啡經，隨手一煮便是號稱極品的耶加雪菲，然而他們可能沒想過，這杯最頂級且昂貴的咖啡，竟是出自全世界最貧窮的農夫手裡。我們為了這杯「黑金」，掏出了白花花的銀子，但是為我們生產豆子的人，可能工作一季還賺不到買這杯「黑金」的錢。在市場最糟糕的時候，咖啡生豆的價格甚至跌破農夫的生產成本，使得他們每多生產一磅的豆子，反而增加更多負債。為什麼會發生這種矛盾現象？我們又能如何伸出援手？這麼殘酷又真實的故事需要有人去發掘、去書寫、去擴散，讓人人都能從一杯咖啡開始，去體認到更多全球貿易背後的問題；而這種人，就是Javatrekker——咖啡旅人。

◎ 被世界遺忘的角落，期待被看見的故事

本書作者狄恩正是一位咖啡旅人，也是一位咖啡豆進口商。多年來他走訪了全球無數個咖啡產地，親自去了解自己購入的咖啡豆來源，在生產的第一現場目擊各地農夫們的困境，最終寫下書中九個產地的故事，彷彿在向全球消費者寄出一封封求救的急件，希望大家正視這個長久存在，但卻不公不義的貿易體系。狄恩在各地推動的公平貿易運動，不只從進口商的角度，給農夫提供更優渥的保證收購價格，也希望能透過一些回饋機制，幫助這些落後地區建立起發展必需的公共建設和社會互助功能。

在伊索匹亞，狄恩掏錢出來幫助該國許多村落興建水利系統；在秘魯，他幫助一個合作社找到買家，讓他們得以賺到第一筆公平貿易生意；在蘇門答臘，他支持一項水牛計畫，當地農夫因此可依保護生態的方式從事生產；在墨西哥，他出手援救因咖啡價格大跌而逃離家園的非法移民；在尼加拉瓜，他指導咖啡生意以幫助被該國隨處可見的地雷炸傷的殘障人士。這些不為人知的小人物故事，一則則都在撼動我們長久以來的理所當然。

◎ 他們的世界，從你手中這杯咖啡開始改變……

我們不必非得像狄恩一樣深入那些偏遠地區；幸運的是，我們可以用更輕鬆的方法就對世界做出一點貢獻——選擇對生產者友善的商業模式，例如「公平貿易」。未來在買咖啡之前，考慮一下自己想要喝下的一杯血汗咖啡，還是一杯道德咖啡吧！讀完本書，你就能深深明白，自己未來的每一次消費都是一個選擇，選擇讓世界變得更好，或變得更糟。這不是天方夜譚，我們每個人都有改變的力量。

這一回，讓我們一起互敬一杯斟滿祝福的咖啡吧！Buna gari！

「咖啡代表的不只是一種飲品，它關乎的是政治、生存、地球和原住民族群的生活。對於每一位想要知道他們為每天早上的那杯咖啡所付出的金錢究竟流向哪裡的人來說，《來自咖啡產地的急件》是本適合的好書。」

——瑞果貝塔・曼朱 (Rigoberta Menchu)

一九九二年諾貝爾和平獎得主

「誰能預料到，一杯咖啡竟然會牽涉到世界銀行的政策、原住民人權、第三世界的女性勞動力和其他更多的全球化議題？狄恩・賽康藉由本書，揭露了咖啡產業的另一個世界，未來當你踏進超市或咖啡館時，將會謹慎三思你的選擇。」

——蘇珊莎蘭登 (Susan Sarandon) ,

知名演員&社會運動者

作者介紹：

狄恩・賽康 (Dean Cycon)

原本是一位專注於原住民議題的人權律師，後來則是「狄恩豆子」咖啡公司的創辦人兼老闆。「狄恩豆子」位在美國麻州，是一家擁有和公平貿易和有機認證的咖啡烘焙商。狄恩本人投入原住民人權運動及第三世界發展工作已達二十五年之久，他親身走訪各個咖啡產地，並成立了一個非營利組織「咖啡兒童」和全球第一個由烘焙商組成的「咖啡合作社」。他深信，商業不只是以營利為目的，更可以創造正向的經濟活動，為第三世界帶來社會發展和環境保護上的改善。二〇〇四年，「狄恩豆子」獲得聯合國糧農組織頒發的「最佳實踐認可」(Best Practices Recognition)。

譯者簡介

林詠心

宜蘭人，七年級生，台大經濟系畢，現為出版社編輯。過去曾在台灣第一家獲得世界公平貿易組織認證的咖啡店「生態緣」工作過，長期關心此一議題；相信透過商業的力量，也可以為這個不平衡的世界帶來一點改變。

目录:

[來自咖啡產地的急件](#) [下载链接1](#)

标签

公平贸易

咖啡产区

旅行

咖啡

社会

公民社会

非小说

部落生活

评论

没有想过“公平贸易”方式能以“永续”的方式支持地区经济、教育、宣传、边缘化人群和女性的发展，很值得一看。“我从不曾对现状感到满意，因为我深知情况可以变得更好、更真诚、对人更尊重，而且更能激励人心”

让自己成为众多光芒中的一束

很喜欢JAVATREKKER这个词

這本書可以概括為公平貿易咖啡遊記，作者以談成公平貿易買賣咖啡為由，四處探訪最底層的咖啡農民，一邊融入他們促進對話，一邊試圖改善他們的生活。雖然原先對公平貿易已有概念，但老實說看完這本書之後，才真正了解到這些生產者要生產出有品質的咖啡有多困難，而公平貿易這樣的觀念多需要推廣。當我們以為咖啡農能得到應有的報酬時，才發現事實是他們連合理的報酬都拿不到，而且還往復循環地被層層剝削，上至地主，下至中盤商，無一不剝削，致使最後連生活都困難重重，也無從學習相關知識來改善現狀，可說是極其惡劣的惡性循環。所幸這個世界上，仍有許多像作者一樣的人，在為公平正義努力，而我們至少可以做到消費公平貿易產品這樣的舉手之勞，支持全球貿易的公平倫理與消費正義，改善別人也改變自己的生活，用消費建立起更美好的未來。

裡面許多故事跟部落信仰還有咖啡儀式都很好玩，不過好玩之後更多的是深思。從國中學地理就知道這個又平又熱又擠的地球本來就不是公平的，每一次買東西我都會督促自己注意環保標章、歐盟認證、有機檢驗以及公平貿易標章。明明是一個對咖啡因過敏還會茶醉的人卻莫名其妙喜歡咖啡（都是室友的越南咖啡害的），只是每一杯咖啡之後有幾許罪惡並不是我能估算的，我只能盡量把這個世界的不公平減到最低，用心對待一切所得。

咖啡里的故事，全球化引发的深思

斷斷續續終於看完了狄恩豆子的奇幻冒險(來自咖啡產地的急件)，也終於弄懂了日曬法不是什麼浪漫的咖啡生豆處理方式，而是因為貧窮的栽植區缺乏水源之故，耶加雪菲也不是什麼引起貴族遐想的咖啡產地名，而是一個讓咖啡農無法讓小孩上學的低經濟產區，為什麼呢？因為我們都忘了公平交易才是正常的經濟體制。

[來自咖啡產地的急件](#) [下载链接1](#)

书评

求买这本书。。。

在一个朋友那边读了一部分，主要是讲述的是咖啡种植农场的真实故事，让你了解咖啡源头的生活状态，也能知道为什么不同咖啡间的口感不一样；

咖啡其实就是农作物的一种，只是限于种植环境，大部分人看不到生长的情况，国内只有云南才有大面积的种植；它又是全...

[來自咖啡產地的急件](#) [下载链接1](#)