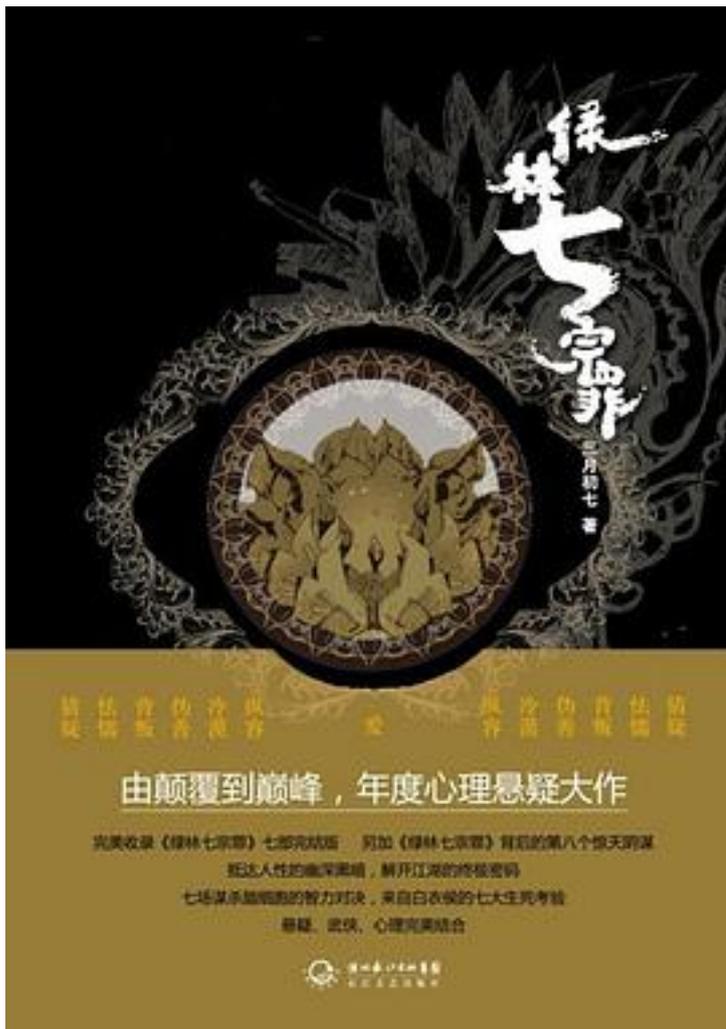


绿林七宗罪



[绿林七宗罪_下载链接1](#)

著者:三月初七

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787535452016

《绿林七宗罪》是武侠作家三月初七创作的系列小说，全书的背景设在明朝，中心人物

和线索人物为白衣侯朱煌。整书构建了规模宏大的人物和剧情体系，以七个中篇小说的形式呈现给读者。七篇小说各自独立，又互有联系。此小说不仅是武侠小说，历史小说，还是一部悬疑小说，侦探小说，更可以称得上是一部哲学小说。其中有诡异的情节描写，充满逻辑感的推理过程和激动人心的武打场面。小说对人心和人性进行了深入的探讨，其中所述猜疑、怯懦、背叛、伪善、冷漠、纵容、爱七个“绿林宗罪”更是“人生七宗罪”，每条罪被作者犀利而有哲理的阐述和批判，特别是正原罪——爱，更值得读者思索回味。

作者介绍:

三月初七：悬疑小说作家，武侠小说作家，心理小说作家……笔名源自于媳妇的生日，不宅会死星人，五年磨叽了不到五十万字的不靠谱写手。全国各大城市流窜中，现居北京。喜欢一切不需要耗费体力和脑力的运动。

代表作：《绿林七宗罪》。

目录: 春雨封城
雪原歧路
深谷疑云
无声惊雷
羽书流电
虹日之城
雾锁春晖
不是后记的后记
· · · · · (收起)

[绿林七宗罪 下载链接1](#)

标签

武侠

推理

三月初七

武侠推理

武侠小说

大陆新武侠

小说

中国

评论

1, 古装推理这领域写的比《冥海花》要自然流畅, 但远比不上《乱神馆记》。2, 说教意味太重, 而且道理也并不多么深刻, 有种四年级小学生装大人教育一年级小学生的感觉。3, 白衣侯多智而近妖, 不喜欢这种全能型男主。4, 看的顺序是从深谷疑云到雾锁春晖, 如果写的时候也是这个顺序的话, 文笔有长进, 但还是不够好, 还是那种天赋不足再怎么努力估计也扭转不过来的不够好。5, 这几篇, 深谷疑云所谓的几重逆转太过刻意和小儿科, 无声惊雷整个悬念就无聊致死, 我也推荐虹日之城和羽书流电, 虹日之城是有扣有亮点, 羽书流电结构不错。6, 我也喜欢武侠也喜欢推理, 也喜欢过写武侠推理的古龙, 但有时候侠是不应该这么多花花肠子的, 太精于推理或者干坏事儿让别人推理的人, 是没有大智慧, 没法获得大侠称号的。

武侠小说最重要的是“侠”, 即便主角是纠结的张无忌、愁苦的李寻欢, 故事或意境也应该是潇洒、随意、浪漫的。而这本书可能是想要和“推理”结合的缘故, 各种勾心斗角, 逆转来逆转去, 你害我我害你, 每个人都有小九九, 我看得好累, 觉得好做作。而且每个人出场都有牛逼得要死的绰号, 这种写法就跟我大学一同学似的。从来没出场过的一个人物, 侧面描写, 也要写他是“西域龙王圣教九龙王之飞天神龙诸葛碉堡, 曾手刃中原五大高手之一人称混世魔王的独孤跪舔……”, 不加前缀会死吗?

这本书的纸质可真够差的, 拿到手里就觉得恶心。内容也不好, 后悔还不如买小椴, 当然武侠这种东西还是压根不花钱买的好。文字一般, 动作场面处理不好, 全书特色和主要力气花在结构上了, 让我想起巴尔加斯·略萨……

书评里面有一句说得好: 白衣侯多智而近妖。角色塑造实在有点过了。

以下纯属个人主观。当推理看的话感觉不太行, 当武侠看的话也感觉不太行。布局的确是写得很大, 但感觉作者控制布局和节奏的能力不够, 没能将世界观和设定发挥好。还有, 最重要的一点是, 我觉得这文笔有点那啥耶, 打起来的时候一点也不爽快的, 人物刻画也不太行, 太类型化了, 一点都不生动的。武侠小说我看得不多, 口味还是停留在N年之前的, 就只关注人物布局气氛这三点, 而我觉得, 这书在这三方面都没有处理

好。

电子版。

四星未滿。構思佈局都尚佳，配合時過境遷的時間線或者白衣侯的旁白把所謂“七宗罪”的人性講的不錯。只是炮灰人物描寫的時候有名頭堆砌之嫌，看上去牛逼哄哄結果平板傻逼一個。總覺得還應該有下文。

读过两三个中篇，当时感觉很过瘾

最喜欢的是《羽书流电》，整体感觉很好，缺点是《雾锁春晖》的动机感觉太不合理，总体上是偏悬疑方向的武侠小说，悬疑成分大于推理成分。

还真不错

三星半。虽然有点主题先行，但故事说得不错，武侠和推理融合得也算自然，已经难能可贵。如果细节和文字能更讲究点，就可以在这武侠万马齐喑的时代当上扛把子了

啰嗦。整60万字就是个预告片。最后一个故事相当取巧。

名字是武侠小说，内容是悬疑小说，本质是心理小说

说教味有些重了，《虹日之城》的寂灭感很棒

第五，六两篇最好。尤其是虹日之城那篇。武侠推理不同于一般推理的地方，就在于有些常识中无法实现的手法可以在这里实现。但是男主实在太那啥了，这已经不是BUG不BUG，好像是一个大人看着一堆小孩做游戏一样感觉很没劲啊。

故事比较精彩，puzzle和plot都算做的不错吧，虽然细细追究无论是推理方面的漏洞以及武侠方面的设定不完善都挺多的.....

推理武侠！

很亮眼的作品，就因为“过”了一点，与真正一流的作品擦肩而过。内容过于追求奇险，文字过于夸张，花多不艳，过犹不及，可惜了！

书是好书，但读着挺憋屈。第一篇纯悬疑；第二篇盲点+社会派；第三篇多重逆转；第四篇伏线流，应为全书之冠；第五篇致敬伊坂某作；第六、七篇偏武侠的纯故事；荐《春雨封城》、《无声惊雷》、《虹日之城》、《羽书流电》

文笔和故事都比较老套，推理水平不超过古龙小说里的“推理”。

[绿林七宗罪_下载链接1](#)

书评

- 1，古装推理这领域写的比《冥海花》要自然流畅，但远比不上《乱神馆记》。
- 2，说教意味太重，而且道理也并不多么深刻，有种四年级小学生装大人教育一年级小学生的感觉。
- 3，白衣侯多智而近妖，不喜欢这种全能型男主。舍不得对自己男主下狠手，还是不成熟的表现。4，看的顺...

编辑们做文案时暗示第八个惊天阴谋，好像没看出来，除了不是后记的后记有作者和编

辑的有趣对话及各种花絮，甚至废稿，惶惶六十多万字才三十多的价格，绝对是物超所值，书拿到手里，纸张略差，印刷较浅也是事实，看来对于收束所有的伏线的期待是多余的了。白衣侯各个篇章里不是...

《绿林七宗罪》，三月初七著，长江文艺出版社，2011年9月第1版。
单说书内容便于近年来出版的书中称实在。近60万字，按现在习惯可出三本了。因此性价比颇值。
不由惊叹于作者的想象力，曲折连环，往复不绝，又非单纯追求奇险，以人性贯之，实近年来少有。似古龙还在于以数个...

九字江山白衣侯。
如果说他是主角，却偏偏书中没有哪一个故事真正是在写他；如果他不是主角，故事离了他就像抽去了魂灵而且他才是隐身幕后掀起巨浪的那只“黑手”……如此相互矛盾的设定，偏偏催化出一种诡异的行文布局，故事真是环环相扣，读起来酣畅淋漓。 ...

长江社最近推出了三月初七的《绿林七宗罪》，这个作品是过去几年，我们一直在努力追随的一个作品。现在终于以完璧呈现出来。当七个故事聚到一起的时，它的气场又是焕然一新。这正是一个例子：将故事归于核心的地位，以结构的想法来整合起来的一个故事体系，故事的形式与情感终...

朱煌：冷漠的看透了整个世界，拥有了近乎极端的智慧。可是，是否真的看透了自己？
古冲：侠者，为天、为地、为心。冷漠否？只为自己心中所想。
若儿：真正的武功天下第一，与朱煌可谓最强组合。然而，同是冷漠的他们了解自己的内心吗？
陈元度：人在朝廷，身不由己。背叛，无奈...

[绿林七宗罪_下载链接1](#)