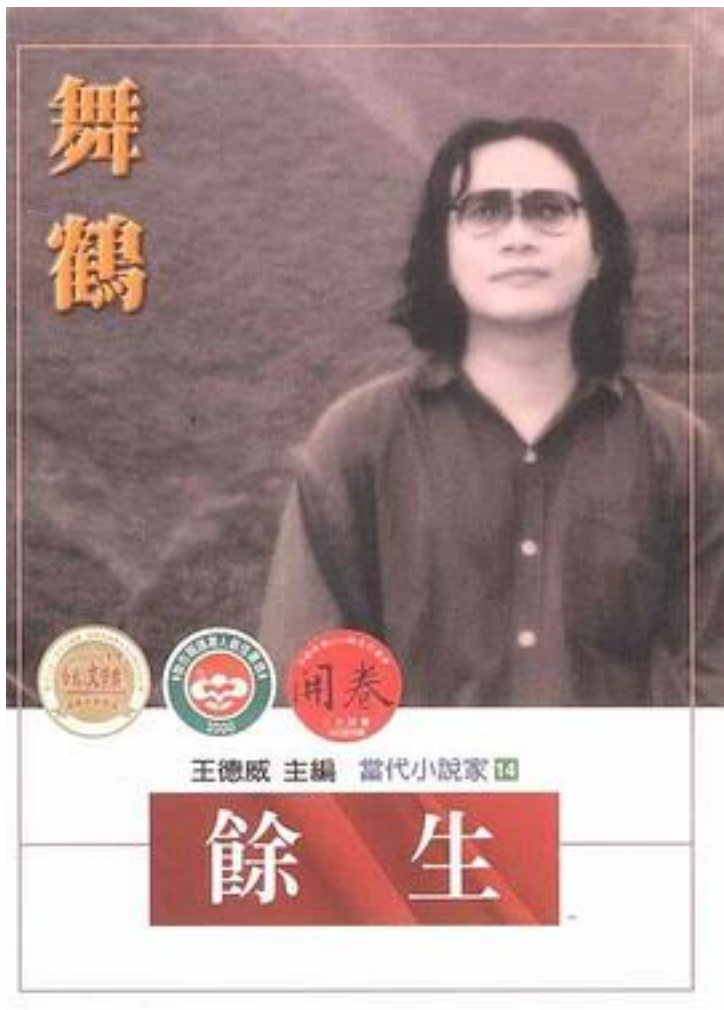


餘生



[餘生_下载链接1](#)

著者:舞鶴

出版者:麥田出版公司

出版时间:2011-9-30

装帧:平装

isbn:9789861736754

探討「賽德克族」歷史與人物滄桑最精彩動人的原創小說！

非官方版「霧社事件」真相思索之旅！

增訂版收錄 朱天文：新版序——〈舞鶴，與我們〉

解構「霧社事件」的歷史神話；思索「劫後餘生」的生命滄桑！

第一本探討霧社事件歷史真相與人物滄桑的台灣小說長篇名作！

《餘生》法文版已於2011年6月在法國巴黎出版發行。

「霧社事件」的發動真相到底是什麼？莫那魯道果真是賽德克人心目中的民族英雄？

今天的人，如何理解霧社事件？這一事件對後代又會留下什麼樣的痕跡？而賽德克人的悲劇命運又會在我們的意識當中，喚起什麼樣的回應？

一九三〇年，在台灣中部的深山裡，一個叫霧社的地方，因為日軍的侵擾，泰雅族賽德克原住民的領袖莫那魯道，帶領族人起而反抗日本統治者，但卻被日軍殘酷無情的血腥鎮壓。將近七十年過後，作家舞鶴來到當年戰敗後原住民被流放的川中島，試圖理解為什麼會發生這一血腥屠殺事件；隨著他在部落所訪所見的餘生，以及他對歷史與當代情境的思索，舞鶴將以自身的體驗，帶領讀者一起探索另一個非官方版的霧社事件真相思索之旅。

《餘生》是舞鶴以當代觀點重新思考一九三〇年發生在南投的「霧社事件」及「第二次霧社事件」。此書主要寫三件事：(1)探尋「霧社事件」的正當性與適切性；(2)租居部落時一位姑娘的歷史追尋之旅；(3)在部落所訪所見的餘生。

全書夾議夾敘，將此三事反覆寫成一氣，其中有歷史的反省，有深刻的生命洞見。舞鶴解構霧社事件的歷史神話，思索劫後餘生的滄桑，或幽默，或嘲諷，或悲憫，自然流露的情感，形成一部動人心弦的美麗史詩。

作者介绍:

舞鶴

台灣台南人，當代台灣重要的小說家。作品深具原創性，開拓了台灣小說風格書寫的新紀元。

著有《悲傷》、《思索阿邦．卡露斯》、《十七歲之海》、《餘生》、《鬼兒與阿妖》、《舞鶴淡水》、《亂迷》（第一卷）。

二〇一一年，《餘生》法文版由ACTES SUD出版公司出版。

得獎紀錄：

吳濁流文學獎、賴和文學獎、中國時報文學獎推薦獎、台北文學獎創作獎、東元獎台灣小說獎、中國時報開卷十大好書獎、聯合報讀書人最佳書獎、金石堂2000年最具影響力好書、金鼎獎優良圖書推薦獎等。

目录:

[餘生_下载链接1](#)

标签

台湾

舞鶴

舞鶴

小说

历史

港书

小說

霧社事件

评论

最後的回歸之旅尤令我感到酣暢淋漓。

062015

需要写一个短书评，说说王德威为什么过誉，天文和舞鶴的相似相惜之处。

如流水汨汨蘊淌之悲。

太難了，讀得直打瞌睡。

这是当代华语文学的顶峰了

一些篇幅美极。

优秀的你值得被更多人看到！感谢这一遭的相遇，才让艳阳大雨，春夏秋冬，都被赋予新的意义。

[餘生_下载链接1](#)

书评

雖然是喜歡舞鶴在「鬼兒與阿妖」的黏膩書寫和直指核心的討論，但知道在「餘生」中是不會有這樣的，霧社事件是個嚴肅的事件，在怎麼輕佻、放肆的小說文字書寫，也不容許寬容到什麼地步去。花了三天，差不多十幾個小時的時間裡，沒有鬼妖那時的心激動，也不求在事件之外很遠的我...

翻译自Asian Review of Books

2017.7.18: [http://asianreviewofbooks.com/content/remains-of-life-by-wu-he/] 作者 Yu Zhang is a professor of Chinese at Loyola University. Remains of Life, Wu He, Michael Berry (trans) (Columbia University Press, April 2017) ----...

Wu He is one of the best and most innovative Chinese-language writers today and Michael Berry is one of the best translators of Chinese. I cannot think of a modern or contemporary literary work in the Chinese-language that is comparable to Remains of Life, ...

[餘生 下载链接1](#)