

# 蜜月旅行



[蜜月旅行\\_下载链接1](#)

著者:[日] 吉本芭娜娜

出版者:上海译文出版社

出版时间:2011-10

装帧:精装

isbn:9787532755325

真加和裕志青梅竹马，在18岁时入籍结婚。  
爷爷和爱犬奥利弗的相继离世，让一对恋人带着唯有彼此才能治愈的孤独，走向质朴的

别样世界。

世界，对我们表示了它的爱恋。

即使不在一处生活，两人所走的路就是回家的路，两人所在的地方无论哪里都是家……  
一段静谧的爱的物语，沉浸在无比的 纯洁和生活的苦痛之中。

沪上知名插画格子左左亲手包办封面和7幅彩色插图。

真加和裕志从小青梅竹马，高中毕业后马上结了婚。相依为命的爷爷一去世，本就郁郁寡欢的裕志越发显得无生气。为了帮助他重寻生命的意义，他们怀抱着唯有彼此才能慰藉的孤独，走到外面的世界里。在壮丽的大自然面前，两人之间无形的薄墙渐渐消除，最后，他们手牵手唱着歌，踏上了回家的路。

我一面洒水“制造”彩虹，一面望着倒映在泥潭中的美丽晴空和流云。我意识到，这些小小的，逗人发笑的小插曲就是构成我们人生的细胞。要长久保持善感的状态并不容易，为此我非常需要天空的美景、花草的芳香以及泥土的气息等等。因此我想对裕志说，我们出去施行吧。假若不看看美景，郁结的情绪将像泡菜那样越腌味越浓直至凝成一团。而去一趟温泉，泡一个露天温泉浴，在满目苍翠中与峡谷溪流做伴，然后去吃难吃的生鱼片和野猪火锅。边吃边抱怨，也许精神就会好起来。

作者介绍:

吉本芭娜娜（よしもとばなな）

1964年在日本东京出生，毕业于日本大学艺术学部文艺学科。

1987年凭借《厨房》获得海燕新人文学奖。

主要作品还有《哀愁的预感》、《甘露》、《N・P》、《虹》等。

2000年凭借《不伦与南美》荣获意大利多玛格文学奖。

曾与日本著名艺术家奈良美智合作推出《无情・厄运》、《阿根廷婆婆》、《雏菊人生》三部作品。

在欧美和亚洲各国享有盛誉。

目录:

真加的院子  
锅起面解放无事的  
日子  
花束  
第二次蜜月旅行梦  
树袋熊  
夜晚的海岛  
海豚  
、嬉戏

• • • • • [\(收起\)](#)

[蜜月旅行\\_下载链接1\\_](#)

标签

吉本芭娜娜

日本

日本文学

小说

蜜月旅行

文学

格子左左

治愈

## 评论

第五本吉本的书，觉得不如前面读过的四本，依然是关于死亡和治愈，但大概人物的性格和关系太诡异，感受没有那么深。翻译和装帧也不如其他几本，插图和奈良美智差距太大，还有这本书字体太小了！（14）

-----  
是了，五年前我的是一定会羡慕真加的吧，但是现在不了，现在我有我的裕志，我的裕志也有我了，用全部身心来肯定彼此的人生。另，还是更中意05年那个版本的装帧。

-----  
格子左左的画风和内容不太搭

-----  
封面设计得像卡通漫画'纸张和一个系列中其他不一样'很薄且差

-----  
吉本芭娜娜的书总是满满的治愈系。无论经历了至亲的人死去或是对未来存在的迷茫也好都会好起来的。我们也在大海灰色的波涛中浮浮沉沉而这过程却充满无尽的美。读起来充满了女性视角的温柔和温暖。

-----  
离我们远去的人总在不断增多，关键是如何从他们身上获得继续生活的力量。生命不仅要继续下去，而且还要比之前生活的更好。

-----  
大抵上我们所存活的世界都拥有平行于时间概念上的非凡意义。此时此地的虔诚念想也许恰好应证了同一时刻为之祈福的邪恶之面。生命是一个疗伤的过程。不如说，生命是道伤口，之后的生活与学习的过程是淡化掉伤口带来痛楚的效应。我们所做之事，无不为之而动容。生命在你的彼地，你在此时此刻恍惚而生。生命就是一个填不满的缺口。

-----  
比青山七惠更淡。看到下面评论说她好像日本的安妮宝贝。女主和男主的风格永远一成不变。我只是有点吉本芭娜娜情结。图书馆好像新进了她的书。所以高频率在所难免。

-----  
那个写《厨房》的吉本芭娜娜又部分地回来了

-----  
在一个阴天的下午、泡杯热茶，边喝边读再合适不过。我想你的时候，整个世界都是你。

-----  
读不到故事的曲折，只读到沉闷郁结的黑色情绪，连开悟和释放都沉默不语。所有疗伤归根结底都在陪伴和旅途中完成，伤口还在，但可以用新的记忆覆盖它。

-----  
看得特别困。。

-----  
日本爱情故事与不正常的人类，完全不现实可是我就是觉得好看呢！还有封面可以更丑一点吗

-----  
以小见大的典型么，霓虹国的故事总是有异于常人的地方…

-----  
真加和裕志，再加爱犬奥利弗，好像简单如此的生活景象也是可以的。本土的伊东温泉、夜色下的富士山 VS 布里斯班的海豚和树袋熊、夜晚的海。“常常地，通过回忆起某件事，感受到远比当时所感受的更为强烈的快乐，你才能明白那个人的重要性。”

-----  
粉红色温馨包装，凉到内心寒冷的内容，兔年的不知倒数第几本书，然后让我看完之后不知该做何想。。。。。

-----  
真心的受不了这封面以及那几页彩页，鉴定完毕，以上

-----  
很喜欢这本小说，治愈心灵的文字。

-----  
被晾晒在艳阳下的毫无暗角的心~

-----  
来标注才发现原来自己看过2005年版，不得不说新版的封面真的是太丑了。。。

-----  
[蜜月旅行\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[蜜月旅行\\_下载链接1](#)