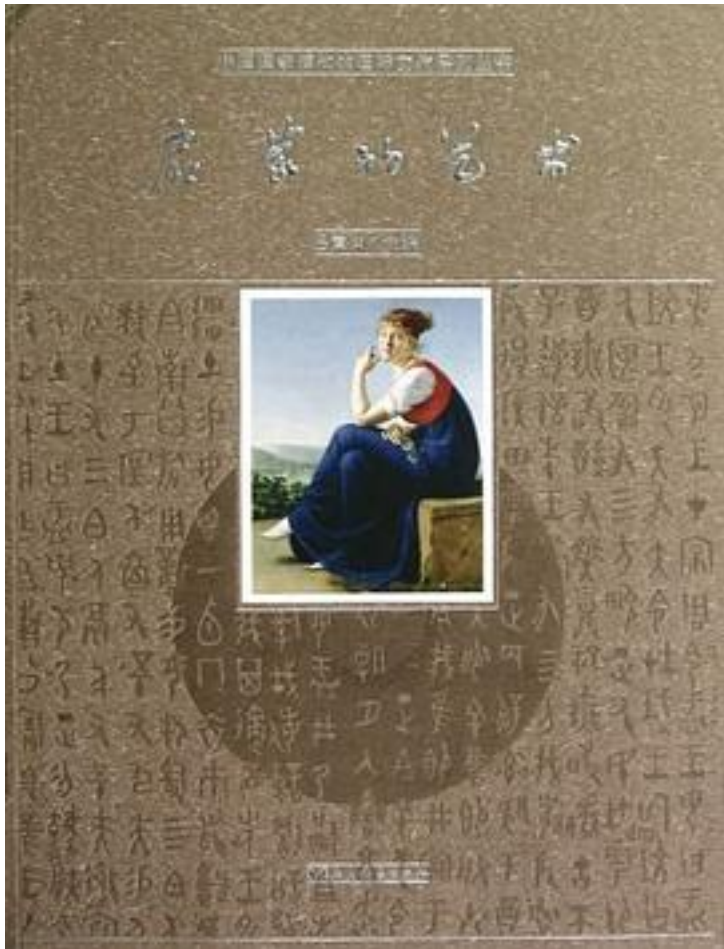


启蒙的艺术



[启蒙的艺术_下载链接1](#)

著者:吕章申 主编

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2011-3-1

装帧:平装

isbn:9787500469902

作者介绍:

目录:

[启蒙的艺术_下载链接1](#)

标签

艺术

美术

国家图书馆

文化

图录

启蒙

历史

业务学习

评论

几年之后用三天时间仔细翻阅了这本图录，当时走进展厅的那种体验还能重现。无论是策展主题、展览编排的内在逻辑、展品的选择还是对展品的文字解说，无一不体现着德方专家的精致用心。少给一颗星完全是因为这本图录用纸太厚太沉、展品收录不全、译文及排版瑕疵颇多，这只能归咎于中方专家不那么精致的用心。前面收录的几篇论文里，也独独最后一篇由中方专家贡献的写得很水。这绝不是巧合啊。

Dresden许多瓷器，只用了两组不那么精彩的。虽然细节图不多，但背景资料做得足，也算好文献。

AG赠书。

排版上有不少缺陷，文章部分字和间距都很大，但是图不错，还算相对比较全，因为没看完整个换了四轮展品的展览，所以其他没看过的部分有没有展品没有收录也无法判断。价格非常感人，还好买的时候已经便宜了很多。作为对展览的回顾，这样的一本册子还是比较值得。

赠书。

[启蒙的艺术_下载链接1](#)

书评

[启蒙的艺术_下载链接1](#)