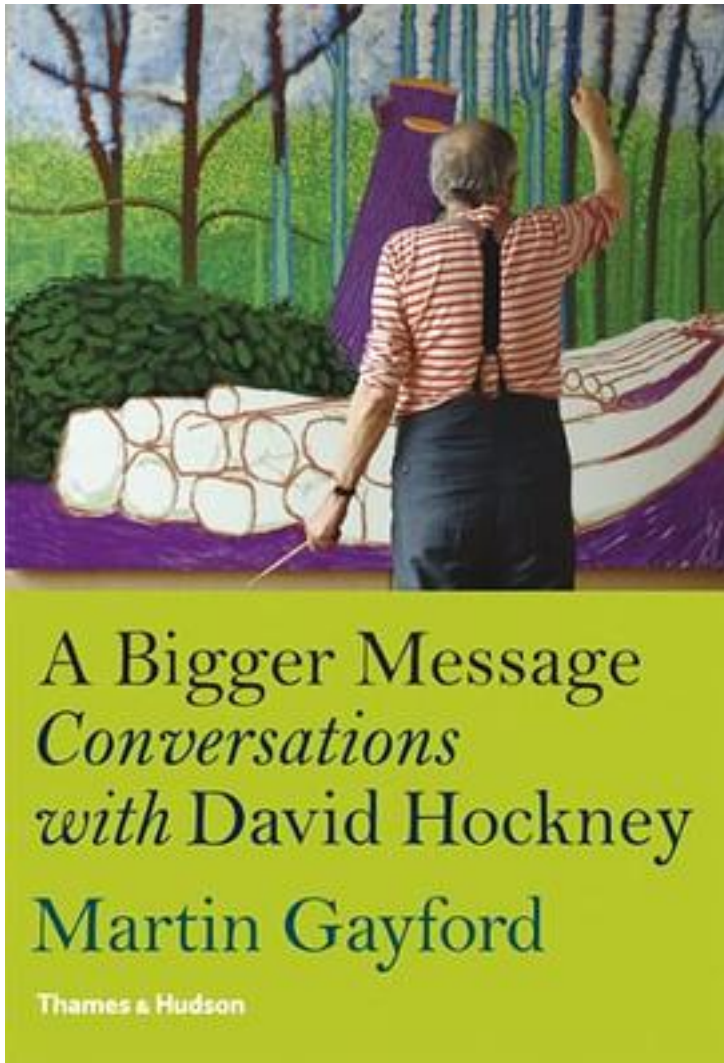


A Bigger Message



[A Bigger Message_ 下载链接1](#)

著者:Martin Gayford

出版者:Thames & Hudson

出版时间:2011-10-24

装帧:Hardcover

isbn:9780500238875

《大消息》是美国彭博新闻社首席艺术评论家马丁·盖福德的新书。该书汇集了世界著名画师大卫·霍克尼与盖福德十年间的谈话。配合精选的作品插图，本书呈现给读者的是大师对艺术创作的执着以及不断创新的努力。《大消息》是这位享誉盛名的英国画家的一幅独特而迷人的自画像。

作者介绍:

目录:

[A Bigger Message 下载链接1](#)

标签

艺术

DavidHockney

南俊

艺术史

英文

大卫-霍克尼

美术学

书

评论

最近很火

炒鸡好，约克郡和风景的看法很想@我导师……送给坐牢的朋友一套弗莱彻建筑史让我重新审视了一下最近在读的书……然后在英国的时候和我导师提了一句这书，原来他在Hockney哥哥家里过了一个圣诞节的，好吧……

真心爱画的小老头 可爱极了

真爱无疑

非常轻松的访谈集，内容却依然紧凑。hockney总能在看似山穷水尽的阐释之后给出真正震撼人心的作品，无疑就是他创造力和思想深度的有力证明。

写纸时借阅的关于Hopper的五六本书里读得最认真，也是启发最多的一本。大体记不清了，只记得他有趣的衣着品味和对vision与memory的看法。

因为喜欢大卫霍克尼。

Tate Britain的DH展之后意犹未尽，拿起这本书就停不下来了 感觉像video clips里的他笑盈盈地娓娓道来 "I thought that was very very good." :D

auf deutsch, einfach zu lesen. Beschreibung ueber das Leben von Hockney,gut.

永远保持创造力和好奇心的可爱艺术家，画画与摄影相互作用，归根到底，还是一种观看世界的方式

哈哈哈哈，最近都在干嘛，小张和都暴躁又贴心，生来就是moon

child（与书内容无关的小片段，只与此刻心情相关）

22/06/2019 finished on the airplane.

[A Bigger Message_ 下载链接1](#)

书评

“最贵在世艺术家”头衔就是一支接力棒。2018年11月15日，佳士得“战后及当代艺术晚间”专场中，大卫·霍克尼于1972年创作的《艺术家肖像》以9030万美元（相当于人民币6.26亿）落槌，超过杰夫·昆斯2013年拍出的5840万美元成绩。霍克尼在自己81岁这年，见证自己成...

与《造型原本》同时阅读，算是做一个不全面的艺术家个案分析。从现代艺术发展的背景来看，霍克尼成长于各个主义鳞次栉比的年代，他的作品从开始到目前都看不到立体主义、表现主义或是野兽派乃至达达超现实的明显痕迹，我在他的作品里看到的是独立的思考和循序渐进的发展生命力...

封面上穿着oversize的背带裤正在画画的霍克尼实在是又萌又可爱~让人联想到现代版的老顽童~~
他真是一个让人敬佩到五体投地的艺术家。这本书里我最大的收获便是书中结尾的倒数第二段，现摘抄如下以共赏：
。。。。因为这个角落和那个角落的时间不同，我从一个...

霍克尼 空间
画面中的脏，似乎是为了区别于图像。因为图像是平滑的，干净的，饱满的，尤其是数字图像，大量快速生产复制的插画、波普艺术或者设计稿，色块边界是明确的，每一块颜色当中取样，都是完全相同的RGB值。架上绘画不可避免地受图像影响了，画幅变小，画面复杂性变低，...

优秀的艺术家都会让我们周围的世界变得比平常更显复杂、有趣、神秘。
画素描让你看事物看的更清楚、更清楚、再清楚一点图像以心里的方式穿过你的身体，
进入你的大脑，进入你的记忆——它就留在那里——由你的双手进行传播。
你可能因为你某个主题而选择你某种媒介，或用不同的...

谈艺，谈观看，谈绘画，媒介的思考方式，艺术家霍克尼像是穿梭于了几个世纪有着对
绘画史和经典大师如数家珍的品鉴经验，又仿佛没有七八十岁的年龄，拥抱最新，最丰
富的绘画媒材，他仿佛不是一个人，可以同时行走在架上绘画，专业摄影，戏剧舞美设
计，多媒体图像艺术，精通这么...

谈艺，谈观看，谈绘画，媒介的思考方式，艺术家霍克尼像是穿梭于了几个世纪有着对
绘画史和经典大师如数家珍的品鉴经验，又仿佛没有七八十岁的年龄，拥抱最新，最丰
富的绘画媒材，他仿佛不是一个人，可以同时行走在架上绘画，专业摄影，戏剧舞美设
计，多媒体图像艺术，精通这么...

最近突然很迷 David
Hockney，但又对于美术一窍不通，于是想到最好的方法就是看看艺术家是怎么跟大家
讲美术的。北大图书馆都找不到两本书的英文原版，趁着暑假的机会在 Harvard
图书馆借到了 A History of Pictures 和 A Bigger Message
来看。既然两本一起看的，因此书评也就...

原来艺术家也有羡慕的艺术家的生活方式：“我见过的最好的生活方式就是莫奈的生活
方式——吉维尼一座朴实的宅子，但厨房极好，两个厨师，园艺师，很棒的画室。什么
样的日子啊！他做的全部事情就是看自己的睡莲池和花园。棒极了。他在那里呆了43年
。他看到43个春天，43个夏天的...

[A Bigger Message 下载链接1](#)