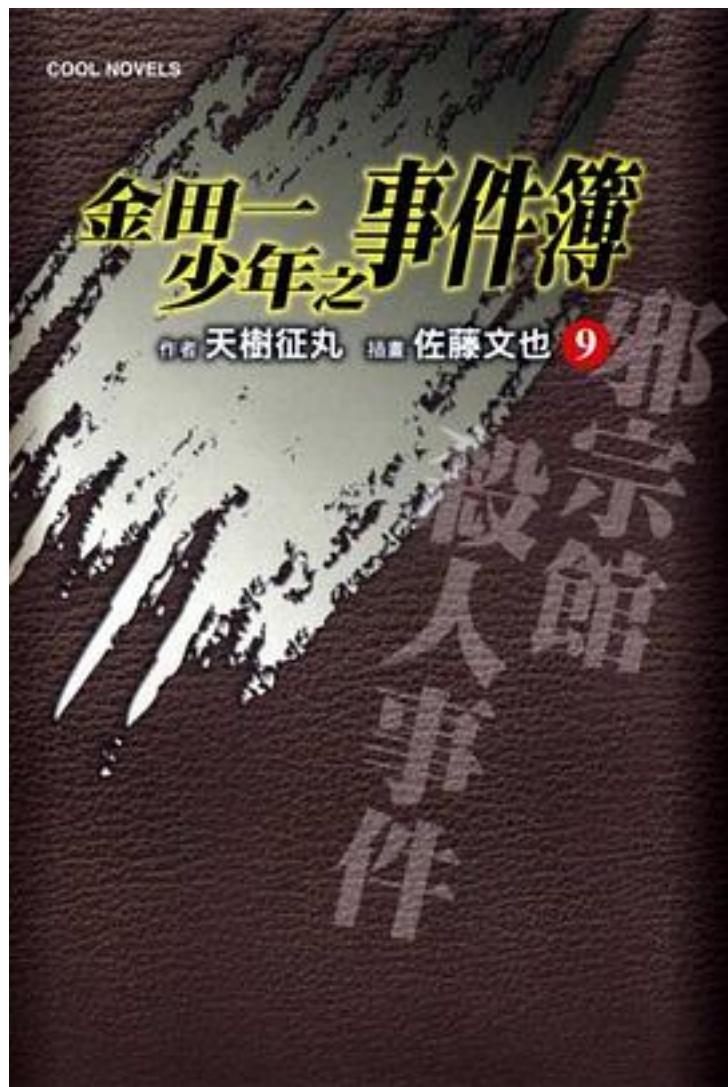


金田一少年之事件簿9 邪宗馆杀人事件



[金田一少年之事件簿9 邪宗馆杀人事件 下载链接1](#)

著者:天樹征丸

出版者:東立出版社

出版时间:2011-7-30

装帧:平装

isbn:9789861080581

在避暑勝地輕井澤相遇的五名“同伴”。時隔六年的再會，伴隨著那段不祥的夏日回憶，同時也喚醒了可怕的魔物『邪宗門』——封印在幽靈宅邸的那樁罪行，如今將受到制裁——！

作者介绍:

目录:

[金田一少年之事件簿9 邪宗馆杀人事件 下载链接1](#)

标签

推理

金田一少年事件簿

天树征丸

日本

推理小说

日系推理

金田一少年

小说

评论

这本算是本格推理青春文学？？？诡计和想象力与金田一系列其他作品相比，有差距。
。

手法简单。动机太扯。

可以把本作看作“反烏托邦”小說嗎？真是有夠傷感的一部。首先，因為金田一的調查，才會引發一系列事件，這充分質疑了偵探存在的正義性。類似的問題奎因也探討過。然後作者殘忍地把之前鋪墊的純真美好打破給你看。結尾金田一撲倒在美雪懷裡，此畫面太令人唏噓了。詭計還是很不錯的，相對於情節的虐心，反倒是不那麼重要了。

金田一系列还真是越来越没趣了

没新意

2012年看的第一本小说，果断献给了这本一直没买到的金田一小说，剧情比较老，不过也行啦，金田一类型都这样，行文相比于其他几本有点下降，不过也有着独特之处，指纹推断很精彩，不乏逻辑！四星吧！

这一本的亮点在于动机的部分

92分；人生若只如初见！

此书的亮点应该在于一个比较囧的误导。两个诡计在金田一中都是平庸级的，但不坑爹。指纹推理比较有新意。动机和那个误导叠加在一起，加上一个误会，结尾小逆转。总体来说还是不错

第一次看金田一一的小说版，总体还不错。诡计不坑爹，画面感也很强。不愧是写漫画原案的~

较差的一个故事，不过对于严重强迫症的我来说，很遗憾这篇没拍成动画版~

诡计还是比较简单，动机也牵强

第一部看的金田一小说，可能期待值比较高，完全没达到预期，人物塑造和漫画感觉有差距，谜题设置感觉是老梗大集合，动机也很难让人信服，之后这个系列可能不会看了，2星

看完确认了一下作者，嗯，天树征丸，不是同人。为什么9本小说版只有这本收官之作没有动画化，因为做动画也是要钱的啊，九龙的同一个世界同一个爹剧情性价比也仲过你啊！小学生级别的文笔，可以出到报纸中缝里当一分钟探案的诡计，跟空气一样一人一句刻画的人物，赶超后期柯南水平的动机，特别是人物，已经不是工具人的境界了，直接上人物表都比这个来得生动还废话少，什么有背景的女佣坐轮椅的阿姨—屋子孤儿（真的心疼绘马一个好好的C位为了增加两页的悬念原地降格成养子）仅有 的作用就是让剧情变得更扯更像少年漫画，甚至你还可以看到OOC的明智和美雪当面上演NTR。唯一的亮点是其他短评提到的“反乌托邦性”，问题是啊问题是，你写成这样我实在很难认为你是有意的啊，猴子都还能打莎士比亚全集呢不是？

告诫大家一个简单的道理，纵然是天才也应该要好好读书，多点思考，少点误会。（P.S.最后一本警方终于吐槽了金田一是个“小瘟神”）

各方面都比较像漫画版case系列《雪影村杀人事件》，但作为小说版的最终回，诡计逊色不少，让人失望。

金田一又一次艰难的抉择，一边是友情一边是正义。

诡计真不怎么样。因为太早看穿了背后的真相而导致一直没有被凶手误导，反而没想出来凶手到底是何人。总觉得认定凶手的推理有点太薄弱，不过后期的金田一似乎一直是这样。整个气氛凝造得还是很好，最后几乎流下了眼泪，推荐。

少年金田一事件簿之《邪宗馆杀人事件》读完，感觉整个剧情只能算少年金田一作品的中游。整部小说的诡计重点就在“邪宗门”和凶手的不在场证明，揭露谜底的那一刹那，感觉有点叙述性诡计的感觉。作品又是采用了六年前的回忆作为开头，让那些好奇阿一童年时光的读者能一探究竟。总之是一篇有点特别的作品。

漫画迷在此！第一次看小说版的有点懵，很多人物没搞清楚。

[金田一少年之事件簿9 邪宗馆杀人事件 下载链接1](#)

书评

[金田一少年之事件簿9 邪宗馆杀人事件 下载链接1](#)