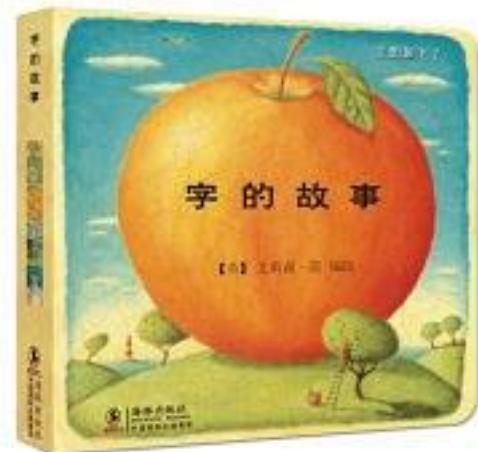


# 字的故事



[字的故事\\_下载链接1](#)

著者:艾莉森 · 简

出版者:海豚出版社

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787511005328

故事以一个钟表为开端，开启了一个四季之旅。

从绿油油的山坡，到海滩上堆砌的沙子城堡；

从金红色的落叶，到白茫茫大地上的雪人先生。

通过寻找图画中的秘密，探寻四季的微妙变化。

“让想象飞”系列，是由英国绘本作家艾莉森 · 简创作的，分为《字的故事》、《数字的挑战》和《颜色的世界》三本。插图体现了简一贯的“碎蛋壳”画风格，图画色彩明快，内容丰富，并在每副图中暗藏细节，巧妙地设计图与图之间的关联线索。在阅读的过程中，不但能讲故事，还能一起做游戏。书中还配上中英文对照单词，在孩子放飞想象力的同时，又能学到知识。

## 作者介绍:

艾莉森·简出生于英国的翰弗郡，长在德比郡。她就读于伦敦大学的平面设计专业，学习了绘画与专业插画的技巧，并以全班第一名的成绩毕业，之后就职于一家动漫工作室。

这样过了一两年，她决定改变职业方向，开始了插画家的职业生涯。现在她的插画作品遍布于各个领域，包括设计、广告、项目，以及她最热爱的童书创作。目前她正与阿德曼动画公司（Ardman Animation）合作，制作新版本的《胡桃夹子》动画电影。

艾莉森的画作非常具有特点，她利用一种叫做Alkyd（醇酸树脂）的油画颜料作画，在画布表面做一层快速涂抹，干了就会形成类似于龟裂的仿旧效果。很多小读者将她的画作可爱地称为“碎蛋壳画”。她在创作插画中非常注重趣味性，每张图之间都会暗藏承上启下的线索，并将大家耳熟能详的童话故事融入其中，使插画能够无限地延伸，增大了阅读的自主和自由度。

“让想象飞”是其代表作品，其中《字的故事》还曾荣获“凯特·格林纳威”大奖提名。

另外，《欢迎来到动物园》（Welcome to the Zoo）被评为2009年纽约银行街年度最佳图书。

## 目录:

[字的故事](#) [下载链接1](#)

## 标签

绘本

儿童文学

英国

童书

艾莉森·简

亲子

图画书

童话

## 评论

碎蛋风格，很唯美。

超赞的书

相当精彩

画好的很印刷不好

原来藏了这么多玄机 我都看不懂。#20150710

我决定自己先做足功课再讲给宝贝听。

3至6岁儿童读物好难懂呢 一套看下来好累的=。=

2014年5月阅读完成，但是一本需要多次阅读多次发现的书，是一本看了再看的书，每次阅读都会有不同的发现

充满设计和用心的一本教学书，却没有说教的字眼。趣味性很强，还能锻炼和培养专注力，也很考验阅读量。

-----  
此中有深意

-----  
这个系列的三本书虽然看起来没有情节，但是细节超多，大人看都觉得很喜欢，可是会觉得很难读。虽然开始小渔还看不太懂，慢慢的却很喜欢拿这本书，因为里面有好多不断发现的小惊喜，看多了也能讲出一个故事来。还有一个好处就是质量过硬，撕不烂！

-----  
梦幻美腻到爆！大家快来撸啊！全套已买= =，准备回家再给我外甥女买一套~

-----  
为图我买了…

-----  
the world is so beautiful

-----  
非常好啊，喜欢

-----  
非常期待从一个小朋友嘴里吐出的故事！

-----  
以这种方式引导小孩儿简直棒呆！

-----  
数字的艺术1/3

-----  
陪鲁爷一起学习看的，买来买去还是引进版本的儿童书做的认真用心，国内的……算了，就不吐槽了~~

看细节特别有意思

[字的故事](#) [下载链接1](#)

## 书评

给孩子读艾莉森·简的绘本，对父母可能是一种挑战。这位来自英国的绘本女作家，素来以“碎蛋壳”画法、巧妙安置的故事线索和遍布暗示的画面闻名。她创作的书，在形式上，特别注重构图的和谐、用色的典雅，在内容上，则将西方传统的童话、童谣、故事融入其中，同时在画面的前后...

[字的故事](#) [下载链接1](#)