

为设计加分100位设计师的1000个好点子



[为设计加分100位设计师的1000个好点子_下载链接1](#)

著者:马特奥·科苏

出版者:中国青年出版社

出版时间:2011-9

装帧:平装

isbn:9787515301402

提升创意+选择最佳设计之道!

《为设计加分——100位设计师的1000个好点子》一书集中呈现了1000条与设计有关的观念与建议，这些好点子来源于100位当今最优秀的设计师，书中每一位设计师都有自己与众不同的设计方式与设计观念，透过他们直言不讳的经验分享，从创意的发生、技术的实现、材料的选择到制作的方式等全方位为设计师提供指导，激发设计师的灵感，选择最佳的设计之道，为设计加分！

作者介绍:

目录: 1000个好点子与四子棋游戏 /4
从设计的角度理解设计 /10
1000个好点子 /15
21-19设计工作室 /16
艾伦·范·罗姆伯格 /18
安妮·奥德琳·斯米 /20
Autobahn设计工作室 /23
阿克塞尔·皮穆勒 /26
BarfootWorldwide设计工作室 /28
巴尔特·基希根 /32
Bendita Gloria设计工作室 /34
Blumagenta设计工作室 /36
鲍勃·福斯特 /38
Brighten the Corners设计工作室 /40
Bunch设计工作室 /42
卡洛斯·踏瑞特斯 /45
克里斯·罗 /47
克劳迪娅·多姆斯 /50
克莱芒·勒·丢勒·尼瑞特 /51
科林·仇 /52
科拉莉·比克福德·史密斯 /55
丹尼尔·卡萨罗 /58
德米特里·盖森 /62
Due mani non bastano设计工作室 /64
E1设计工作室 /66
élitradesign设计工作室 /67
埃米·萨洛宁 /68
Enchilada设计工作室 /70
菲利普·克莱瑞马克 /72
弗洛朗·盖尔兰 /74
Forest设计工作室 /76
Fräck设计工作室 /78
弗兰克·奇梅罗 /81
加文·波滕扎 /84
Goodmorning Technology设计工作室 /87
纪尧姆·莫容 /90
海瑟·范·哈勒姆 /92
苏河升 /93
Hello设计工作室 /95
Henrik Nygren设计工作室 /97
Hey设计工作室 /98
Hi设计工作室 /99
Hype Type设计工作室 /100
杰米·格雷戈里 /102

雅尼娜·雷韦尔 /104
杰西卡·朔伊雷尔 /106
杰哈德·拉哈姆 /108
约阿希姆·巴恩 /110
K.J.吉姆 /112
卡伦·科瑞克里 /113
Kind Company设计工作室 /114
Lesley Moore设计工作室 /116
Librito设计工作室 /117
莉齐·瑞德特 /120
Lowres设计工作室 /122
卢卡·本丹迪 /123
麦格雷戈·哈普 /126
马林·霍尔姆斯特伦 /128
马尔古斯·塔姆 /131
马丁·多明格斯 /134
马泰奥·阿斯托尔菲 /136
梅甘·卡明斯 /139
Mostardesign设计工作室 /142
金娜 /144
纳特·耶茨 /147
Nepomuk设计工作室 /148
尼古拉斯·蒂埃博-皮科尔 /150
Pam&Jenny设计工作室 /153
Parachute设计工作室 /154
帕特里克·弗赖伊 /158
尼尔斯·“鞋子”·缪曼 /152
帕特里克·马伦 /159
佩德罗·比拉斯·博阿斯 /162
彼得·茨尔诺克拉克 /164
Pied De Mouche设计工作室 /166
Plazm设计工作室 /168
Proekt设计工作室 /170
(R)evolution设计工作室 /172
罗伯特·洛伯 /174
萨巴托·乌尔乔利 /176
萨哈·利奥波德 /178
萨拉·戈施密特 /180
塞巴斯蒂安·奥努弗撒克 /182
西蒙·休斯 /184
Slang设计工作室 /188
Sparrow v. Swallow设计工作室 /190
Studio't Brandt Weer设计工作室 /192
Studio Punkat设计工作室 /193
Subplot设计工作室 /195
The Sicksystems设计工作室 /198
托马斯·威廉姆斯 /200
托尔比约恩·安克斯特恩 /203
汤姆·克劳肖 /205
汤姆·弗勒泽 /208
Tom Tor设计工作室 /210
Underline Studio设计工作室 /211
Vertigo Design设计工作室 /212
Volt Positive设计工作室 /214

泽维尔·恩西纳斯 /216
Young Graphic Designer设计工作室 /218
Your Friends设计工作室 /219
尤科·古索亚克 /221
施瓦特·科费 /223
· · · · · (收起)

[为设计加分100位设计师的1000个好点子_下载链接1_](#)

标签

设计

设计理论

平面设计

工业设计

设计文化

Design

艺术

平面设计理论

评论

最近在图书馆各种看这方面的书。简直不务正业呀。

这书的优点在于有时随手一翻会给你带来不少灵感和乐趣，可惜毕竟设计的环境不同，看到某些点真是蛋疼又菊紧。既然是设计类书籍，装帧排版当然没啥好挑剔

一些小tips还是很不错的哟~

毕竟是100位设计师，重复的内容不可避免。不过还是不错的，启示性的东西不少。而且有趣。

点子不如说是设计师们的习惯~~~千奇百怪又不尽相同~~~哈哈有些好有意思~~~

排版挺好的 但是看完前十个设计师的所谓好点子 后面的就不用看了 大同小异

如果两年前读过,我肯定会买把好椅子.现在也想要把好椅子,在考虑能不能自己做一把.

很多的设计理念略有重复

很凌乱 有些小重复 但整体还蛮好的~

里面设计师的以及设计室的网站很好。

有些设计师表达的还很不错，最有趣的一个哥们叫Daniel Cassaro，抛出了『有这样两种设计师：约翰·列侬和保罗·麦卡特尼』的妙论，我还特别上推关注了他。最后大家一定要记住一个忠告：不会打乒乓球，做不了好设计师！

好点子不一定适合自己，光是字面意思理解也不过浅尝辄止。有空再借一次好好琢磨。

怎么会有这么垃圾的书？千万别给不是设计师的人看了，不然他们又会说：“看吧，设计师就是个装X的工作。要这样我也能做设计。”

有那么几点总是会被提到 要调研 桌面整洁 设计字体 不要太依赖计算机
在博客上传自己的作品 整理个资源库 速写本 网格 积累人脉 少即是多 干点其他事

鸡肋

设计师的想法很多都相同 所以很多都重复 扫一遍还有点小收获的

我的第一本设计书

[为设计加分100位设计师的1000个好点子_下载链接1](#)

书评

[为设计加分100位设计师的1000个好点子_下载链接1](#)