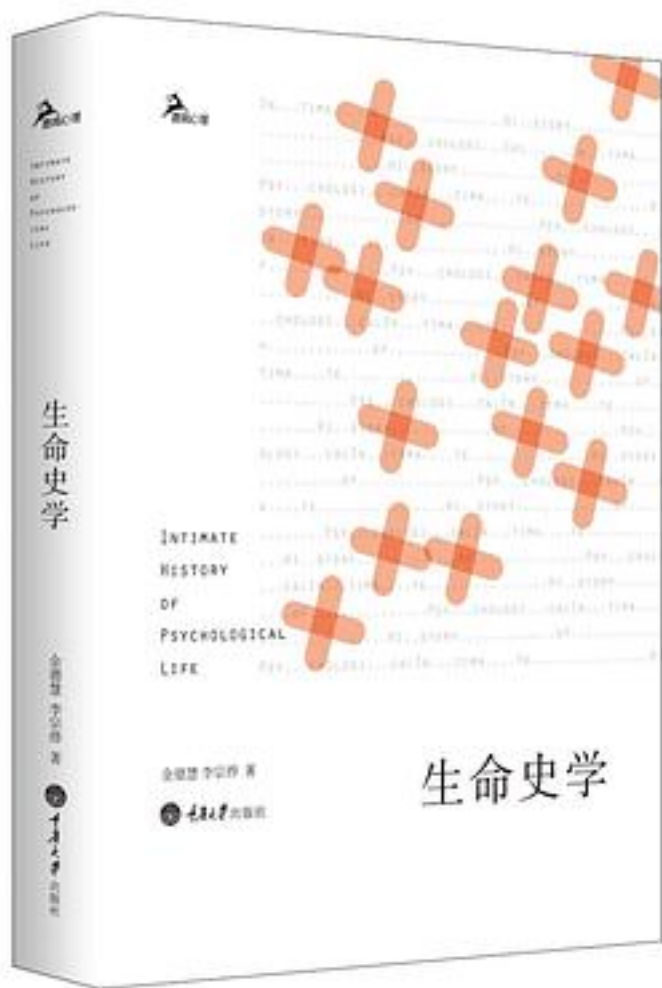


生命史学



[生命史学_下载链接1](#)

著者:余德慧

出版者:心靈工坊文化事業股份有限公司

出版时间:2003-12-15

装帧:

isbn:9789867574046

塵世濁濁，我們的生活常常陷於茫茫的送往迎來中，無法自己。然而，從台灣大學移居

花蓮的心理學教授余德慧，總是帶著一種既遠離又切近的身姿，以歷史感來關照生命的喧鬧。

余德慧擅長在平常生活的時刻中，探求生命的況味。他在原住民部落裡，可以專心聽著他們用母語交談，雖然不懂，但是「在母語的世界，像置身在一棵大樹的底下，才感受到人活著的根」。他在時間的流動中，珍惜著白天，也珍惜夜晚。「我們曾經看過許多黑夜：山裡的黑夜，水邊的黑夜，海灘的黑夜，停電的黑夜，豪華街景的黑夜，村莊裡點點燈火的黑夜，台灣的黑夜；每個黑夜都以獨立的方式出現在眼前，…它們總是一個個被我們碰見。我們一生碰過多少夜晚，就等於我們有多少的歲月」。

他更以哀樂中年的心情，來看愛情、看人生、看存在的每個片刻。「行到中年，兩邊不著，生的甜美越來越遠，死的無常逼在眼前，前瞻與後顧，擺盪悠忽。人在這樣的絕望格局裡，要由無處可去的焦慮，轉為體驗『當下』的從容。…然後一切清清爽爽，從容不迫，看日落日出，看風來風去，我依舊如風中的蘆花，搖曳在自然之間。」

本書是余德慧的散文作品，他以豐富的人文心理學養背景，透過自身對生命的細膩觀察，以文學和詩心的文字氣質，帶領我們進入他體嘗到的生命感。生命感主要來自生命自身的歷史。「只有當我們回顧過去的時候，我們才產生現在的知識。」這種知識就叫做「生命史學」。

《生命史學》初版由「張老師文化」發行，二〇〇三年轉由「心靈工坊」再版，此次增收余德慧與學生合著的文章，使讀者在讀後充滿對生命的感動和思量之餘，以更有系統的方式認識生命史學。

作者介绍:

余德慧教授是位不拘一格的心理學家。他早年從事臨床心理學，在台灣大學心理系任教十餘年，因覺悟到人的生存世界跟文化、經濟、政治、歷史、生活息息相關，赴美國加州柏克萊大學兩年，開始埋首於文化心理、醫療人類學，同時也浸淫在詮釋現象心理學、宗教與臨終照顧等研究領域。

1992年，余德慧跟楊國樞教授在台大心理系開設國內第一門「生死學」課程，場場大爆滿。余德慧涉獵廣泛，尤喜愛文學、哲學、人類學，除了學術論文外，他的心靈散文集如《觀山觀雲觀生死》、《生命史學》、《生死無盡》更讓人展讀再三，迴盪不已。

後來，余德慧離開台北，任教於花蓮東華大學，退休後任教於慈濟大學宗教與文化研究所，並長久在慈濟醫院心蓮病房擔任志工，帶領研究生陪伴臨終病人與家屬，既深刻體會到身體的毀敗對人們心理的撞擊，也見證到人們身上的靈性之光，如何在世俗事物剝落之後，幽然顯現。

二十餘年的探索和思考，讓余德慧的關注視野，從傳統的心理治療，擴展到後現代觀點的心靈療癒。在瀕臨深淵的裂隙之處，世俗的生命已前行無路，花費一生所建構的自我感開始消弭崩解，這種無所依恃的「邊界體驗」，往往也是終極轉化的契機。

目录:

[生命史学 下载链接1](#)

标签

生死学

生命史学

心理学

叙事

记忆与失忆

認識論

詮釋現象學

社会工作

评论

詮釋現象心理學研究的典範

没有找到在读的版本诶…幸好作者是一样的。诚品里的二见倾心哈哈

好书

[生命史学_下载链接1_](#)

书评

[生命史学_下载链接1](#)