

一个人的西湖



[一个人的西湖_下载链接1](#)

著者:邵大浪 摄

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2011-9

装帧:

isbn:9787806869864

《一个人的西湖》，关于西湖，记忆弥漫，在某些方面，时间越久，意味着某个空间储藏着越多的回忆。作者邵大浪用20余年的时间来表现西湖的表情，进而更深入地延伸出西湖的心灵视像，诠释了他对西湖执有的一种近乎魔怔的摄影式观看和独特情绪。

作者介绍:

邵大浪，浙江财经学院艺术学院副院长、教授。迄今有400多幅摄影作品在欧美和东南亚地区的国际影展中展出，并多次获得美国摄影学会金牌奖（PSAGOLD MEDAL），港澳摄影协会金牌奖（FHKMPA GOLD MEDAL）和国际摄影联盟荣誉奖（FLAP HONOR MENTION）等奖项。已出版《高品质黑白摄影》、《高品质风光摄影》、《世界摄影大展概览》和《专业摄影技术》等十多本摄影著作和译著，以及摄影作品集《西湖表情》。

目录:

[一个人的西湖_下载链接1](#)

标签

摄影

邵大浪

西湖

黑白摄影

中国

2011

画册

浙江摄影出版社

评论

http://show.zjphoto.org/News/Photo/HD/324_1.html

一般 社会主义高级发烧友

http://show.zjphoto.org/News/Photo/HD/324_1.html

黑白摄影，水墨西湖。

黑白的西湖风景照，雪景少见的，墨荷线条漂亮。

http://show.zjphoto.org/News/Photo/HD/324_1.html

想到情流夜中环的歌词：“仿似一阙古老音韵将入梦
仿似一抹将褪不褪颜色……从琉璃镜里再反映出焦躁和不安”

不喜

黑白，去年一月份的雪，西湖……

真是正中下怀的撒比西 寒冷的撒比西 炎热的撒比西 排版点赞
不知道为什么摄影的感觉很对胃口 就连对图的选择也是
想起来上一个indesign作业我放了四张小小的不一样的大教堂在同一页里

@图书馆 图书馆是个好地方~~！ 全是黑白的，美！！！！！！！！！！

前所未见

言簡意賅，永久黑白！

摆渡人的歌。

一本装帧、印刷、排版都非常精美的摄影集，黑白的色调、写意的风格、计白当黑的手法让这个杭州的夏天清凉了一下。只是在摄影作品的选择上是否可以再精炼些呢，感觉有一些重复了。

其实很多照片可以不拿出来的

仿似一阙古老音韵将入梦 仿似一抹将褪不褪颜色

黑白两色的西湖，宁静。补不上了我没看过西湖宁静的一面。

2019.5.19看完@纸的时代 真的非常孤独。

西湖确实是我一个人的。

[一个人的西湖_下载链接1](#)

书评

一个人的西湖 下载链接1