

将 03-04



[将 03-04_下载链接1](#)

著者:王小洋

出版者:新世纪出版社

出版时间:2011-12

装帧:平装

isbn:9787540541590

《将(3-4)(套装共2册)》包括：《将3》、《将4》。《将3》内容简介：每次对着电脑工作时间久了，右眼就会率先表示抗议，它会变得很红，照镜子的时候会把我吓了一跳。而平时睡眠不足或是疲劳的时候，右眼也会以持续的肿胀疼痛表示它独有的不满，于是只能闭上右眼，单靠左眼工作……而左眼也绝非着类，疲劳的时候它的双眼皮会变成难看的三眼皮……我真是拿它们没办法……

《将4》内容简介：好想把右手放进冰柜里，以此减轻赶稿带来的酸痛肿胀。

作者介绍:

王小洋：八十后中国内地新晋漫画家, 作品以具有浓烈个人风格的惊悚漫画为主。

昵称：王小熊

生日：3月26日；出生地：一个经常下雪的北方小城；现居地：中国广州；性格：画画的时候会变孤僻，语言水平会下降；价值观：感受生活永远比工作和赚钱更重要；热爱的运动：玩水、不睡觉；热爱的事情：吃菜、吃水果、去流浪；热爱的便携物：日记本、卡片相机、背景音乐；热爱的收藏：变形金刚；热爱的明星：莫文蔚(热爱的歌手：辛晓琪、Josh Groban、杨乃文；热爱的作家：三毛；热爱的漫画人物：星矢；热爱的漫画家：伊藤润二、岩明均、弘兼宪史；热爱的漫画类型：惊悚漫画；热爱的一句话：人生就一次，想做什么就马上去做吧！

入行经历：2007年《黑虫》获得“OACC金龙奖”金奖后正式开始了职业漫画家生涯，落户广州，并创办“YOUNG工作室入行前曾做过的职业：演员、歌手、主持人、设计师、大学讲师、玩具生意人、自由人。

主要漫画作品：1993年《黄金琐》发表于《小学时代》；1994年《樱花少年》连载于《画童》；1994年《EYE侦探宿舍》发表于《画童》；1995年《独之星》发表于《卡通王》；1998年《出走记》发表于《北京卡通》；2001年《掐死你的温柔》发表于《北京卡通》；2002年《无言的表示》发表于《北京卡通》；2002年《我看见了外星人》发表于《少年漫画》；2002年《流浪街头的日子》发表于《北京卡通》；2003年《通向心灵的路》发表于《北京卡通》；2004年《叛逆主义》发表于《少年漫画》；2004年《分岔路》发表于《少年漫画》；2004年《王小熊日记》系列连载于《漫友》(动画100)；2004年《机器妈妈》连载于《漫友》(动画100)；2006年《自由的尽头是……》发表于《漫友》(动画100)；2007年《黑虫》连载于与《漫友》(漫画100)；2007年《情书》发表于《漫友》(动画100)；2007年《灵珑》连载于《漫友》(动画100)。

目录: 第九话 琴第十话 夙敌第十一话 目第十二话 共鸣第十三话 吉他手第十四话 追/逃第十五话 四面楚歌第十六话 断
· · · · · · ([收起](#))

[将 03-04_下载链接1](#)

标签

王小洋

漫画

中国

悬疑

国漫

中国漫画

绘本

漫画SHOW

评论

渐入佳境，越来越精彩了！

帅T美P都乱入了 小攻小受必将轰轰烈烈爱一场 感动的哭粗来

一旦接受了诸多对别的漫画的画面借鉴，就会觉得也还不错吧……

支持国漫

大半夜的看异世界的那些敌人觉得蛮惊悚的……期待五六卷……

据说停载了……那我想要知道接下来怎样了肿么办……！

原则上应该是4星，但是它是国漫！！国漫！！所以忍不住5星之了。画风可能不及韩露林夕的华丽，但是故事内容却是难得的正统少年悬疑魔幻漫画。世界观和怪物设定都很有特色，就是偶尔感觉角色介绍回顾的内容略拖沓。从少年S杂志创刊时就最爱的漫画，希望能够一直连载到最终的结局。王胖子加油。

还记得那些等更的日子吗？！ @高中当时所有一起等更的同学

更新太慢了呀亲！！

国漫绝对支持！故事很是不错的！我记得6年前就开始看了！！出得好慢= =！

期待下一本。ps.嗷嗷嗷嗷为毛又留下一个问号。。。好讨厌啊~这就是诱饵啊~

真的很想抽小洋！！！你就坑吧！！！！

作者转行怎么破？这只怕是万年大坑

B区五楼

快出后面的单行本好吗等得花都谢了啊！！！！！！

五分是给的剧情和世界观。嗯。不是这上色==

略显幼稚。以年级太小的孩子为主题还是不行。

还算吸引人，不过大坑不填，已经好多年了。

进展好慢==迄今为止还是在杂志上连载过的....

三星+。不如开篇。

[将 03-04_下载链接1](#)

书评

[将 03-04_下载链接1](#)