

中国货币文化史



[中国货币文化史_下载链接1](#)

著者:戴建斌

出版者:山东画报

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787547401460

《中国货币文化史》内容简介：货币是随着商品交换的出现产生的。作为交易媒介，货币节约了人们花在商品和劳务交易上的时间，提高了经济效率，强化了社会分工，降低了交易成本；作为价值的表现形式，货币减少了需要考虑的价格数目；货币的贮藏功能又使人们能够将收入时间与消费时间相分离。不仅如此，从早期的金属称量货币到后来的纸币，货币上的文字、图案乃至货币本身都有十分丰富的文化内涵。《中国货币文化史》即从我国最早的实物货币开始，直至新中国成立，发行人民币为止，全面介绍我国货币文化的方方面面以及我国同世界各国的货币文化交流。

作者介绍:

目录: 第一章 中国货币的产生与春秋战国货币1	
中国古代货币的产生3	
春秋战国时期的货币7	
第二章 秦汉时期的货币17	
秦统一货币19	
西汉时期的货币21	
王莽的币制改革25	
东汉时期的货币和汉代黄金货币29	
第三章 中国与古希腊、罗马的货币文化交流33	
亚历山大大帝的钱币遗产35	
印度巴特克里亚39	
外文铅饼——白金三品45	
有钱自罗马来47	
第四章 三国两晋南北朝的货币49	
三国货币51	
两晋十六国钱币54	
南北朝钱币57	
第五章 隋唐五代十国时期的货币63	
隋唐五代十国的货币制度65	
唐代货币文化的西传73	
唐与古代西亚的货币文化交流76	
第六章 两宋时期的货币79	
两宋的铜、铁钱82	
宋代纸币的产生与发展86	
第七章 辽夏金元时期的货币93	
辽的货币95	
西夏货币98	
金的货币100	
第八章 元朝的货币105	
元朝的货币种类107	
波斯纸币和蒙古汗国钱币的阿拉伯化113	
第九章 明朝的货币117	
大明通行宝钞119	
白银122	
明及晚明的钱币125	
第十章 以中国为中心的亚洲货币文化圈的形成133	
中国与日本的货币文化交流136	
中国与朝鲜的货币文化交流139	
中国与越南的货币文化交流142	
中国与东南亚国家的货币文化交流145	
第十一章 清朝前期的货币149	
倾全国之力办铜政151	
清代制钱158	
清代银两169	
清代的银钱比价及货币制度的民间惯例174	
清代边疆少数民族货币文化及对外货币文化交流182	
第十二章 近代的铜元与银元191	
外国银元对中国货币文化的影响193	
中国仿铸外国银元的历程199	
中国近代制钱和铜元203	
从银两到银元的转变209	

民国时期的铜元与银元225

第十三章 近代钱票247

钱票泛论249

钱票万花筒262

第十四章 近代的政府纸币和银行券273

政府纸币——钞票275

外国银行券在中国的流通278

近代国家银行纸币285

近代商业银行纸币293

民国省地方银行纸币302

第十五章 近代货币制度演进313

近代白银核心型货币体系315

从清末《币制则例》到废两改元318

法币政策与国家金融进程322

中日货币战329

伪币整理、金圆券和币制崩溃337

第十六章 根据地的货币金融与人民币制度的建立

根据地的货币金融与人民币制度的建立

根据地金融体系的产生(1927—1937)

新民主主义金融体系的发展壮大(1937—1945)

新民主主义金融体系在全国范围的胜利(1945—1949)

附录

民俗器物宝库——民俗钱币

• • • • • [\(收起\)](#)

[中国货币文化史_下载链接1](#)

标签

经济史

历史

经济

被推荐。

科普

无来源

05-History

评论

当年挑灯夜读的书目之一

还可以，挺不错的。

泛泛之作

干货满满，早年代家里看的

[中国货币文化史_下载链接1](#)

书评

[中国货币文化史_下载链接1](#)