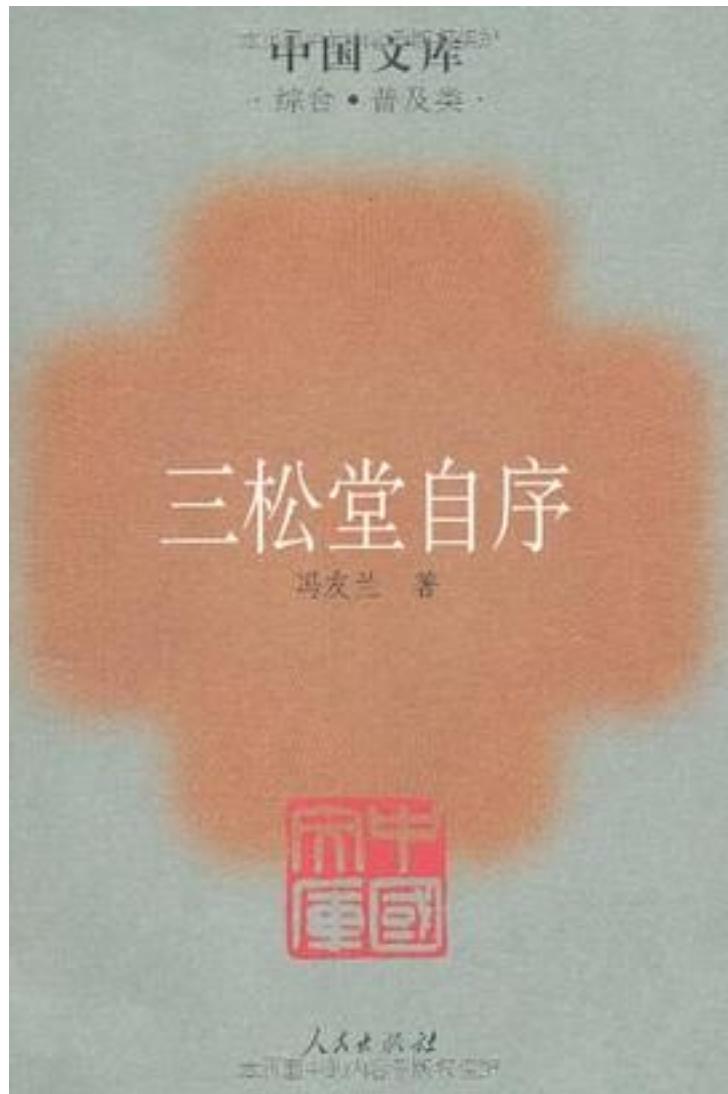


三松堂自序



[三松堂自序 下载链接1](#)

著者:冯友兰

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787539938141

《三松堂自序》以蔡仲德先生编纂的《三松堂全集》为底本选编，以时间为序，回顾式的展现了冯友兰一生的经历。

《三松堂自序》是“现代文化名人自传丛书”之一。《三松堂自序》有助于读者了解冯友兰其人和思想。

作者介绍：

冯友兰(一八九五—一九九〇)，字芝生，河南南阳唐河人，中国当代著名哲学史家，哲学家。现代新儒学八大家之一。一九二四年获哥伦比亚大学博士学位。历任中州大学、广东大学、燕京大学教授，清华大学文学院院长兼哲学系主任，西南联大哲学系教授兼文学院院长，清华大学校务会议主席，北京大学哲学系教授，中国科学院哲学社会科学部学部委员。主要著作有：《中国哲学史》上、下册(一九三一—一九三四)、《新理学》(一九三七)、《新世训》(一九四〇)、《新事论》(一九四〇)、《新原人》(一九四二)、《新原道》(一九四五)、《新知言》(一九四六)(后六种合称“贞元六书”)。英文《中国哲学简史》(A short History of Chinese Philosophy)，和七卷本《中国哲学史新编》(一九六二—一九九〇)等。

目录：《自序》之自序壹 社会 第一章 清末帝制时期 第二章 民国时期 第三章 中华人民共和国时期贰 哲学 第四章 二十年代 第五章 三十年代 第六章 四十年代 第七章 五十年代及以后叁 大学 第八章 北京大学 第九章 清华大学 第十章 西南联合大学肆 展望 第十一章 明志
· · · · · (收起)

[三松堂自序](#) [下载链接1](#)

标签

冯友兰

自传

传记

中国

| 近代史 |

阐旧邦以辅新命。极高明而道中庸

散文

大陆

评论

文言文有点多，读起来慢

有些轻描淡写的地方还是让我震撼了。

将民族与国家命运的思考融入自己的学术生命中，或许是这一代学者共同的特点，这一点既决定了他们的可敬，也促成了不少文人的悲剧。所谓承前启后，薪火相传，如冯老所说，都是以学者的生命为燃料。这一代人所经历的苦与痛，应该被更深刻的认识与理解，对于他们，我们所需要做的不只是缅怀，更是传承。所谓旧邦新命，仍是个未竟的课题。

冯先生仿佛生活在另外一个世界之中，无论大事小事他的回忆都能寻出趣味来。文革中如此，回忆师友，诸如陈独秀、顾颉刚等都有此感。

哲学是要解决“人的安身立命之地”的问题

个性与学术。

老马读书会念过此书，不过当时没有去读。后来蹭王锟的课萌生了念头，虽然我不想，也当不了哲学家。这本书真是极好的自序……

虽然此书为自传，但是绝非自传那么简单。欲研究冯友兰，此书不能错过。欲窥社会变

革、思想变迁，此书不能错过。真是令人唏嘘感叹的一本书。

文字有些晦涩，目前心浮气躁没太看进去。日后找机会要再读。

一部活的历史。

喜欢冯友兰的逻辑清晰，但是和何兆武的《上学记》对照来看更觉历史扑朔迷离，作者自序都是会选取对自己有利的题材。另建国后的事情讲得很少了

(补标? 2016) 若惊道术多迁变，请向兴亡事里寻。你这类人，总以老实态度为宜。

极好的一本自传，是读冯友兰的一部目录。

第四次讀

从人的角度看冯老。

冯老给我开了很多眼界，中间哲学部分比较难读！

这才真是只有苟且~

像个孩子一样讲故事，但又没有孩子讲故事地神采奕奕，起伏的人生、动荡的岁月都付诸平淡的文字，娓娓道来。

四年前读过。。还记得旧邦新命和新理学以及冯老的文革岁月

现代人已写不出这样的文集。值得深读，学习。

[三松堂自序 下载链接1](#)

书评

把自己博克的这篇“乱写一气”转过来吧。

其实是上个周末看的一本书《冯友兰自述》，偶看书比较慢，连着看了三个晚上，前两天都到夜里快三点了，最后一个晚上，看到了两点，终于看完了。掩卷深思，感慨良久...感慨着感慨着，竟然就这样睡着了，半夜三点半又突然醒来，才发现...

章节安排颇有《左传》气味。以“修辞立其诚”与“有话则长”而判篇幅主题之侧重，也颇有意味。在“社会·民国时期”“哲学·三、四十年代”“大学·八、九、十章”部分，学术自信、自得之心令人读之怡然，述及贞元六书部分，更有傲慢之态，迥异建国后章节气息。常有学者莽撞定...

研究哲学的人，通常都比较看通世界上的人事万物。所以做人就有点像红楼里的宝钗，懂得乖巧。冯友兰就大有点大智若愚的味道，不仅在他对待不同政局政治之间表现得明显，在学术上也是如此。中庸中庸啊，只是明灯恐怕还是有的，只是他在心里罢了。

很多学界人士，特别在当今学界，大学校园里的人，都非常鄙视冯友兰先生的人品，质疑其人格，愚以为，无人能像冯先生一样，在中年时期，内心自我批判，在晚年时期，坦然公之于众接受批判并与大众交流批判。

对于中国哲学，他是承上启下，并且眼光如炬，能够看见哲学未来的人。...

在《自序》中，冯友兰以该书为其“以前著作之总序”，欲便后人“知其人，论其世”，所以书中特别分“社会”、“哲学”、“大学”、“展望”四部，以期相应地达到“

志环境”、“明专业”、“论教育”、“申信心”的目的，为了解冯氏及其周围的人、事提供了很多冯氏的亲身感受。...

碰巧晒书看到一张遗落在书本中的书单，读大学时所列，《三松堂自序》在其中。于是就借了一本，饶有兴趣地读了起来。这本自序分四部分：社会（环境）、哲学（专业）、大学（教育）、展望（信心），长短不一，作者称之为“有话即长，无话即短”。社会部分尤为精彩，作者记录了清...

其实也不算读过吧，只是在图书馆翻了翻。像我这种专心不起来的人，拿着六级的书去图书馆，见到这本书被摆在一个书架上，就随手拿过来，六级就一眼不看了。翻这种书，总觉得切合那句：清风不识字，何故乱翻书。这种书是肤浅如我者读的么。一点也不爱智慧的人，去读哲学家的自述...

书评/你不能责备一个黑暗中的人没有光 —— 冯友兰《三松堂自序》 作者/十生
冯友兰，想了解中国哲学就绕不过的一个学人，1918年毕业于北京大学哲学系，1924年获美国哥伦比亚大学哲学博士学位。冯友兰一生写了很多本书，其中有些书里面的观点因为时势所迫或自身思想发展而有矛...

做人做事有三个境界，自然而得为上，刻意图之为中，迫于形势为下。
冯友兰先生做学问，由中而上，由上转下；
先生做人，本想自然而得取其上，于是并无苛求，自然失之于中，实际往往迫于形势，碍于情面，最终取乎其下。说做学问。二三十年代...

好读老人书。本书讲述冯氏身世、学问和教育事业。
为自序如对镜自照，所见必不完全。然老人多经验，少浮辞，足以弥补之。
传记是史一支，冯氏历经丧乱，兴学参政，以史观之，极有价值。于近代之学术思想史多有涉及，评及胡适之书，顾颉刚之史等，亦多可鉴。其中或有春秋笔法，...

冯先生90大寿的时候，曾邀请梁先生，梁以冯曾“谄媚江qing”为由断然拒绝。冯与江的关系，冯已在自序中说明。网上经常看见对这件事情的评价，不少是有失偏颇的。这里我把书后附录的年谱摘录一段，是冯90大寿期间二人来往的记录，对感兴趣的朋友或许是个不错的材料。 -----...

这本书是冯友兰先生的回忆录，从清末到民国再到中华人民共和国时期，时间跨度较长，中国社会经历了几番颇为汹涌的变迁，沉浮其中的人自然也受着强烈的冲击。冯友兰出生于一个书香世家，祖父辈都是科举进士。书中第一部分回忆清末帝制时期，便大量着墨于父亲的仕途奔波，儿时的...

大一时不知哲学为何物，选读了冯老先生的《新原人》、《新理学》等书，阅读越困惑，哲学就是这样子的吗？后来听了一些西方哲学史的课程，才对哲学这门学科有了一点了解。现在想来将冯先生的书作为一种哲学来读，似乎是不太合适的。没有太过仔细的读冯先生这本《自序》，困难、...

说到中国哲学史，不得不提的是冯友兰老先生。虽然对于他的人品及处事世间褒贬不一，然而在那个被迫放开闭关锁国政策，西方思想开始冲击中国社会的过渡阶段，他对中国哲学的发展，起到了承前启后的作用。《三松堂自序》自1984年由三联书店出版后再版多次，作为他本人亲述的自序...

周质平在《光焰不熄》里提到冯友兰晚年的自序，评价说他这本书还算通。兴致勃勃买来一看，失望透顶。除开拉了一遍自己的简历外，没有什么东西了。哲学家的深刻完全没有，搞得还是49年来接受的那一套马列，作为哲学家，他的思想早就死掉了。原以为到老会清醒些，没料到仍操着老...

经老师的推荐，看了这本冯友兰先生的《三松堂自序》，感悟有三：一、哲学上：摘抄：西方人精神境界空虚，没有找着精神上的安身立命之地，才寄希望于宗教，而其实，中国哲学在这一点上代替了宗教。

感想：在书的前一部分讲生平的时候提到这句话，但在书里没有过多描述，然...

文章的某些部分简直可以跳过 涉及到某些言论不便提起 读过的人应该都能感觉到本就是唯心主义哲学 何必一定要强加上这些部分 如果是历史所逼 环境所迫何苦一定要在晚年自序里提起？人是要有傲骨的 文人起码也要有点风骨要在这些文人中找个类比的 郭沫若是冯友兰的加强版 鲁迅...

对冯友兰的第一印象并不好，感觉他是个被毛主席批评“要以老实态度为宜”，而且在文革期间参加梁效晚节不保的倒霉蛋。所以在买中国哲学史的时候，毫不犹豫地选了胡适的版本——虽然大家都说冯友兰写得更好。后来发现胡适的书简直不能读，于是又折返回去买了冯的中国哲学...

[三松堂自序 下载链接1](#)