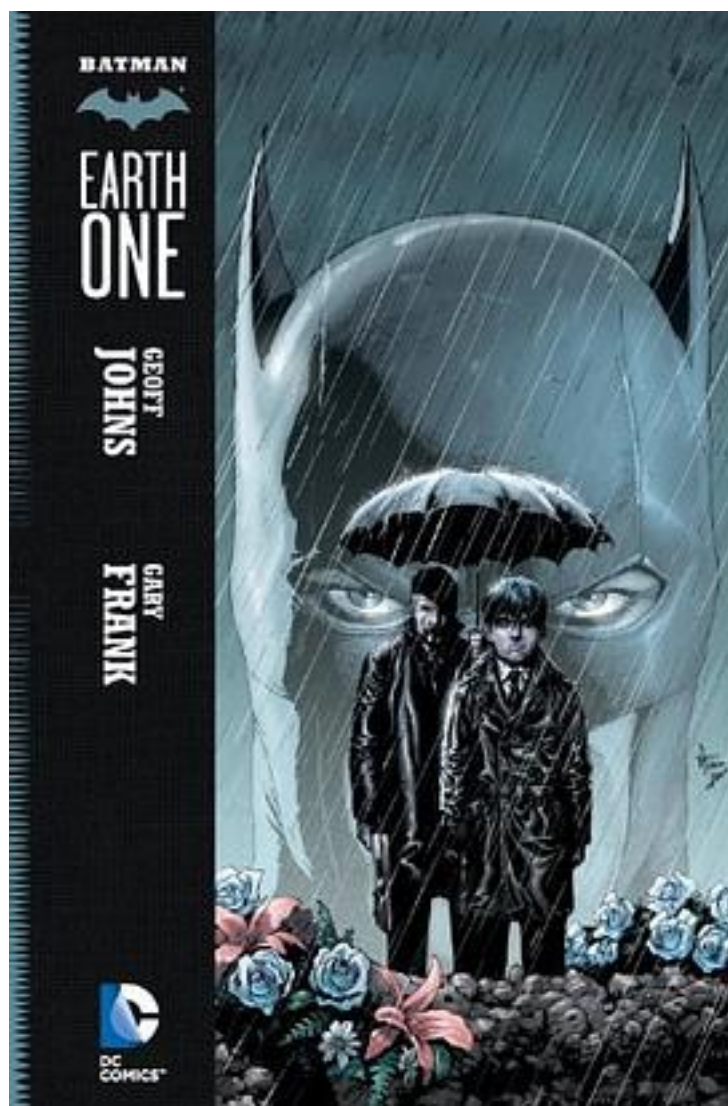


Batman - Earth One



[Batman - Earth One 下载链接1](#)

著者:Geoff Johns

出版者:DC Comics

出版时间:2012-7-4

装帧:Hardcover

isbn:9781401232085

A #1 NEW YORK TIMES BESTSELLER

Batman is not a hero.

He is just a man.

Fallible, vulnerable, and angry.

In a Gotham City where friend and foe are indistinguishable, Bruce Wayne's path toward becoming the Dark Knight is riddled with more obstacles than ever before. Focused on punishing his parents' true killers, and the corrupt police that allowed them to go free, Bruce Wayne's thirst for vengeance fuels his mad crusade and no one, not even Alfred, can stop him.

In the tradition of the #1 New York Times bestselling Superman: Earth One, writer Geoff Johns and artist Gary Frank re-imagine a new mythology for the Dark Knight, where the familiar is no longer the expected in this long-awaited original graphic novel from DC Comics.

作者介绍:

Geoff Johns is an award-winning writer and one of the most popular contemporary comic book writers today. Johns is the author of The New York Times bestselling graphic novels Aquaman: The Trench, Blackest Night, Green Lantern: Sinestro Corps War, Justice League: Origin, Superman: Brainiac and Batman: Earth One which hit #1 on the bestseller list. He is also known for transforming Green Lantern into one of the most critically and commercially successful franchises in comics.

Johns was born in Detroit and studied media arts, screenwriting, and film at Michigan State University. After moving to Los Angeles, he became an assistant to Richard Donner, director of Superman: The Movie. He and his mentor Donner later co-wrote Superman: Last Son featuring the return of General Zod.

Johns has written for various other media, including episodes of Smallville, Arrow and Adult Swim's Robot Chicken, for which he was nominated along with his co-writers for an Emmy. He is the Chief Creative Officer of DC Entertainment and resides in Los Angeles, California.

Gary Frank, a native of Bristol, England, began his comics career working on various titles for Marvel UK before entering the American comics scene as the penciller on Marvel's Incredible Hulk. Frank then

came to DC Comics where he was the original artist on BIRDS OF PREY and pencilled the adventures of SUPERGIRL. He has also worked on WildStorm's GEN 13 as well as his creator-owned series Kin. Frank,

along with writer Geoff Johns, has worked on the bestselling titles SUPERMAN: BRAINIAC, SUPERMAN AND THE LEGION OF SUPER-HEROES and the New York Times #1 bestseller, BATMAN: EARTH ONE.

目录:

标签

- DC
- 漫画
- Batman
- 蝙蝠侠
- 美漫
- 美国
- 科幻
- 阅读2018

评论

为什么那么多人看了这本就说姐夫凹死是老爷黑……当然已被人性化老爷洗脑的我也是不太懂高大全老爷党的思路。

一号星球！这个平行宇宙应该就是诺兰蝙蝠侠电影的原型！

蝙蝠侠起源，年青冲动的布鲁斯少爷。这版玛莎出自阿克汉姆家族，企鹅人作为市长在这卷领便当，末尾出现谜语人，而戈登的女儿芭芭拉也心想成为蝙蝠少女（新52只剩这个蝙蝠少女，人气高就是不一样）。还有以市长吃鸟的桥段暗示三代罗宾跟红罗宾的登

场顺序。画风跟一号地球大超挺接近，不过彩蛋多很多。

Bruce

Wayne最开始就是个我爸是李刚的富二代，他父母也干净不到哪去，芭芭拉的设定简直三俗。这本最好的地方一个是点出蝙蝠侠可能有遗传精神病，一个是最后一页

Geoff Johns+Gary Frank =best realistic Batman

地球1的韦恩也太菜了。。。

在原版也作个标记。能力弱化并降低双商早在预料之内(毕竟是“写实风”), 但个人始终无法喜欢其中的一点，作者的叙事使得读者容易产生“韦恩夫妇的死亡是因为熊孩子布鲁斯惹祸”的印象。

不错，看Geoff Johns如何演绎蝙蝠侠起源

爷爷果然是最强！

一个与传统不同的起源故事。留在影院里就会死于谋杀，离开影院则会死于抢劫，你可以选择命运，但所有命运都是残酷的。

画工，画风和分镜是一贯的写实风蝙蝠侠的高水准，只是这次的内容有很大的不同，韦恩夫妇之死的偶然更像是他们一家性格缺陷的必然，易怒而冲动的新丁蝙蝠侠的诞生也更是因为想复仇和弥补错误，好在有人生导师管家的辅佐，在一起把几位主角都汇聚的劫持事件解决后，所有人都得以成长。不错的一次改变和起源。

弱爆了的蝙蝠侠，走写实路线，不逊于《元年》

设定新颖

姐夫写的起源

我爱姐夫，我爱GJ蝙。

出乎意料的还不错，姐夫充分暴露了蝙蝠黑的本质但还是看的很爽，喜欢harvey bullock的设定。画师的分镜真的超帅，再没我

蝙蝠侠：一号地球 hardcover版本

开头就是布鲁斯爬钩枪罢工然后摔下楼的窘相，姐夫的这波黑也是可以

别！理！熊！孩！子！

马马虎虎吧。这种realistic挺无聊的……

[Batman - Earth One_下载链接1_](#)

书评

一位众所周知的蝙蝠黑 写出了一篇深情的蝙蝠侠起源故事 ——PatientPatient Geoff

Johns，1973年出生于密歇根州底特律，就读于密歇根州立大学，专业为媒体艺术，剧本创作，电影制作与电影理论。95年毕业后，Geoff Johns因为喜欢Ric...

之前看过一些超级英雄的漫画、动画和电影，里面讲得是：他们是英雄。可最近看的一些漫画、影视剧中，开始讲他们为什么是英雄。我想本书也应该属于这样的题材，而且还是我钟爱的蝙蝠侠。

原本在看本书之前，我以为书里讲的会是布鲁斯·韦恩从一个失去双亲的少年成长为有能力复...

很多人以为这本书在黑蝙蝠侠，但他们错了，比起一登场就开挂的蝙蝠侠来说，乔夫琼斯笔下的蝙蝠侠更真实一些，让你看到一个普通人的叛逆和成长。如果你们对第一册的蝙蝠侠表现不满意，那么你们可以去看看第二册（只有英文原版）一个普通人英雄正在崛起成为一个普通人超级英雄。...

十月的一个午后，躺在床上，利用一个多小时的时间，惬意的把这本蝙蝠侠故事读完了。实际由于之前刚刚看过了《零年》，所以对蝙蝠侠的起源故事不太感冒，幸好这本书与那本故事不一样。

先说剧情上，本书所对抗的敌人主要是企鹅人与他的手下，当然企鹅人在书里成了杂兵炮灰，还没...

我是先看电影，后再看的漫画书，觉得电影拍的不错，所以就将就着看看，原先是比较喜欢日漫的画风，所以对于美漫并不怎么感冒，而且美漫人物不怎么美型，但是看完这本书后，就觉得挺不可思议，全彩色的，视觉效果不错，大16开全彩铜版纸，看来出版方制作还是挺精致的，先不说内...

. 有一种悲剧，属于所有时空。

前阵子某国外漫展，出现了一对经典COS——托马斯韦恩和玛莎维恩。韦恩夫妇身中枪击，躺在地上的造型，绝对是我心目中的年度最佳。这个桥段可博大家一笑，但是放在蝙蝠侠身上，悲情色彩浓厚。因为几乎在每一个蝙蝠的故事里，无论是...

[Batman - Earth One 下载链接1](#)