

# 空の境界 未来福音



[空の境界 未来福音\\_下载链接1](#)

著者:奈須 きのこ

出版者:星海社

出版时间:2011-11-11

装帧:单行本

isbn:9784061389199

“新伝綺”、リプライズ！

新伝綺ムーブメントを打ち立てた歴史的傑作、『空の境界』の唯一にして正統なる継承作品として発表された伝説の同人作品を、満を持して星海社文庫化。

未来視の少女・瀬尾静音と出会った黒桐幹也と、同じく未来視の連続爆弾魔・倉密メルカと出会った両儀式。

ふたつの“未来”が重なり合う結末の行方は――!?

これぞ未来と過去を繋ぐボーナストラックにして原点回帰!

作者介绍:

奈须きのこ (NASU KINOKO)

一九七三年生，职业为脚本家与小说家。中学受到著名奇幻小说家菊地秀行的传奇小说影响，进而开始走上写作之路，之后并与中学友人武内崇共组成同人团体「竹箒」，於1998年在个人网页"竹箒"之上发表一个月连载一回的小说上首度发表原创小说「空之境界」，此后，更於二〇〇〇年以「TYPE-MOON」的名义发表同人游戏「月姬」，受到极大回响，创下许多同人界的记录。不但如此，二〇〇三年更将同人团体「TYPE-MOON」商业化，於二〇〇四年发表第一款商业作「Fate／stay night」，创下业界史无前例的最佳业绩。同年，日本讲谈社也将大受好评的同人小说「空之境界」重新修笔、编排后出版，至今已累积二十万册以上的销售量，更显奈须氏作品人气之高。

奈须氏向来以独特的笔法及艰涩的文字撰写文章，加上其作品背后庞大的设定量，生动的文笔令读者为之沉迷。日本当地的网路甚至称这种独特的笔法为“蘑菇节”并且在网路上受到广泛讨论。

奈魔主要作品：

小说「空の境界（上）（下）」（均由台湾杰克魔豆出版发行）

「Notes.」（收录於同人版「月姬读本」）

「魔法使いの夜」（未发表）

「DDD J the E」（发表於杂志《浮士德》2004年Vol.3）

游戏「月姬」、「Fate／stay night」

武内和奈须在TYPE-MOON和竹箒分别担当二种不同的活动。

目录:

[空の境界 未来福音\\_下载链接1\\_](#)

标签

奈須きのこ

轻小说

日本

Type-Moon

日本文学

ライトノベル

空の境界

星海社

## 评论

我所喜欢的作家的书 今年听说要出这个的剧场版了 撒花祝贺票房大卖

-----  
什么时候赶快出剧场版啊拜托！

-----  
补标

-----  
买到了啊哈哈哈哈哈哈！！！！ 外文书店我爱你！！！！！！

-----  
客观说来比不上前作几部，点睛之笔是最后一段织在雨中轻快的离去，作为结局篇非常合适。看访谈说好像《未来福音》是茵哥哥很久之后才写的，轻微的不连贯感也是必然

的吧。想说的话几乎已经被他在故事里讲完了，那就愿你和你所在的世界一直幸福下去吧。

-----  
[空の境界 未来福音\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

1984 出生。1993 以仓密目琉夏为伪名，开始作为炸弹魔行动。1998.8.3  
地点是观布子市的某停车场  
被式的直死魔眼所伤，失去右眼视力。随后被送入奥里加纪念医院D栋。（右眼其实相当于是患部吧，之后似乎是失去了计划通的能力。）2005.2.14 奥里加杯PVP  
石杖火铉全胜，仓密目...

-----  
未来都是由现在构筑的，不管是预测还是测定。只是一种是不管我做什么，我都看到了这样做的未来；一种是知道了未来，但能通过自己的努力去改变。所以说过程和结局，哪个更重要呢？  
看到关于未那的那段话——“从某种意义上，这个少女带有魔性。一站到她的面前。任谁都会对她的将...

-----  
关于最近网上传的沸沸扬扬的时空跳跃者用测谎仪承认未来的事……  
暴走大事件👁2036时空跳跃者👁空之境界未来福音  
今天看暴走时提到了时间跳跃者的事 吃完晚饭去学校附近书店找老板聊天 聊了好久 莫名其妙聊到空之境界 猛的想到我上中下都有了，未来福音当时没出就没收 前...

-----  
暴走大事件👁2036时空跳跃者👁空之境界未来福音  
今天看暴走时提到了时间跳跃者的事 吃完晚饭去学校附近书店找老板聊天 聊了好久 莫名其妙聊到空之境界 猛的想到我上中下都有了，未来福音当时没出就没收  
前年早出了，当时却没买 猛的就莫名其妙地买下来 14，超便宜 可能上中...

-----  
[空の境界 未来福音\\_下载链接1\\_](#)