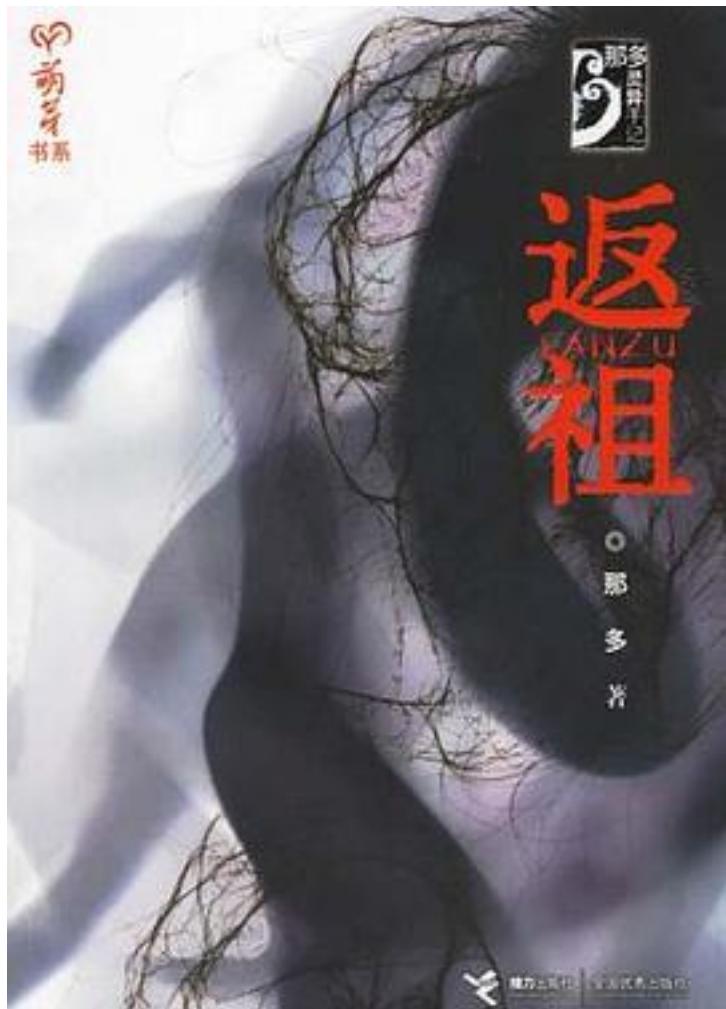


返祖



[返祖 下载链接1](#)

著者:那多

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2011-10

装帧:平装

isbn:9787540451349

世界上出现了一种神秘现象，这种神秘现象是正在发生的一次人类异化的信号，还是正

在威胁人类生存的一次严重危机的前奏？那多在旅途中结识的朋友六耳，在见到一副神秘的“三兔图”后，居然浑身长出毛来！迅猛的返祖现象，让医学专家也无法解释，更无法治疗。后来离奇的事情还是发生了：终于有一天，毛人不再刮毛，因为他发现，一种奇异的现象在自己身上已不可阻挡地发生了。接下来发生的更离奇的事已紧张得让人近乎窒息。

作者介绍：

那多，曾经是一名国家公务员，后来因为对睡懒觉的迫切生理需要，跳槽到了媒体，成为一名记者，终于等到懒觉睡厌的时候，开始对记者这项最自由的工作感到不自由，终于辞职在家一心写作。由于向来想象力丰富，夜晚穿梭在梦境与梦境之间，一切真实在那多脑中都会形成奇幻的映射，而新闻记者写文章却必须以事实为依据，一丝不苟，剧烈的反差终于在某一天找到突破口，火山般喷发出来，结成一个个的故事。

新奇的幻境在那多脑中不断形成，有的荒诞而搞笑，于是有了《三国事件簿》；有的神秘而诡异，于是有了《那多手记》；有的在宿命中有着令人回肠的爱情，于是有了《星座爱情小说》，那多变幻着角色，在各个幻境间跳跃，不亦乐乎。对许多一辈子只有一两次风格突变甚至一个风格到老的作家来说，是不可思议的，而对那多，却是天赋本能，信手拈来。

那多对自己的作品只有一个要求——好看。无心追求在文学史上有何建树，对他来说，只要读者觉得好看，就已经足够。

目录: Chapter 01 从双圣庙开始传奇

Chapter 02 返祖

Chapter 03 齐天大圣的棺材

Chapter 04 我不知道的房客

Chapter 05 城市传说

Chapter 06 流星

Chapter 07 有人依然活着，是谁已经死去

Chapter 08 寻找张金龙

Chapter 09 六耳的直觉

Chapter 10 再见三兔

Chapter 11 藏在顺昌的秘密

Chapter 12 传承

Chapter 13 真相

· · · · · (收起)

[返祖](#) [下载链接1](#)

标签

那多

悬疑

小说

灵异手记

那多手记系列

那多手记

神秘

灵异

评论

诚然三兔内衣扯了点，最后去仙人洞探险也缺少点画面感，但故事整体节奏不错，基因说的结尾也不算太扯，算是那多作品中不错的强结局。

另一种维度的“悟空传”。

结尾的设想挺诱人的~

当年每期看萌芽追的连载。

虽然结局不是100%无可挑剔，但就内容与逻辑上看已算佳作。

消遣，两星半

太能想了，偏偏我觉得很有道理，啧啧，过瘾

很早以前就看过片段，但是由于实在被《幽灵旗》吓到，一直没敢看。在国图闲逛书架时，突然发现此书，于是就拿来读了。嗯，还算不错吧，看在自己往日情怀的份上，给5星。

偶然想起来以前还看过这

其实习惯了看三叔的文字，再看那多的就觉得叙述没那么深入。齐天大圣和三兔图的探究都没有走很远，我只能说那多是偏向自然科学的而不是研究古老神秘事物的，所以本书的主题其实是基因与繁衍，对于我这种被齐天大圣和三兔图吸引的读者来说多少有点失望。

比之前看过的同系列几本更好些

自私的基因

2016//58 虽然结尾略坑，不过侦破的过程足够有趣，六耳寻找身世这一节还是好看。

感觉那多本来想在通天大圣上花些文墨的，最后怕收不住尾
基因生存本能这个设定非常了不起

六耳开始膨胀太过了，手上都有人命了。前半本一般，三兔图的线索一引入就开始好看了，那多脑洞真大，逻辑也严谨。最后一章又一次反转，除了《幽灵旗》，就属这部脑洞大，深度高了。

三兔图好神奇。

给五分不是写的好，而是那些是我年少时的回忆。那时候每本书都是自己一个人读。

一般无聊

第12本:悬疑小说，小说主要讲述了六耳因为意外而出现返祖现象，主人公为了帮助朋友进而不断揭秘原因的故事。那多参加旅游团在福建结识六耳，因为意外，六耳遍体生毛，出现返祖现象，求助于那多，那多进行调查，六耳却变身超级英雄对抗犯罪，之后又失去能力，在三兔图的指引下，最终解开了六耳的身世、齐天大圣的谜团和三兔图的传承机制。

初中时偶然在萌芽杂志上看到过本书的一节，近期想起来，终于找到实体书，解了当年的遗憾。小说单线架构，悬疑感强烈，尤其是对齐天大圣传说的揭秘很有惊喜，唯一遗憾得我是对基因选择的机制不能全盘接受，什么基因的传承需要上千人的前途命运为赌注，大好青年居然被基因所迷惑，突然罪行累累，这样的解释未免牵强。

剧情很曲折很精彩，一口气看完了，可惜不靠谱，回味不足，纯粹打发无聊时光的读物！

[返祖 下载链接1](#)

书评

那时候还高三，那时候《萌芽》还是一种生活乐趣而不像现在只是一种习惯——那点乐趣也是很珍贵的，认真把高三当作高三来上的人都明白高三本身是很没有生活乐趣的一年。

我们所在的那个小城，萌芽总是最早也在1号才姗姗来迟。具体萌芽从哪一期开始连载《返祖》已经记...

2005年1月，福建省顺昌县考古工作者在位于顺昌县城西北部的宝山主峰上发现了一处

始建于元末明初时期的孙悟空兄弟合葬神墓。这一发现再一次使得不少研究《西游记》中孙悟空原型的学者认为，孙悟空并非只是神话、小说的虚构的人物，而是真实存在的历史人物。为什么在众多神话人...

有点科幻的感觉，但是不喜欢听一半看一半就不看了~
整个故事主人公又能飞又有奇异功能的，恐怖味道少了点，小悬疑+科幻类吧~

2005年1月，福建省顺昌县考古工作者在位于顺昌县城西北部的宝山主峰上发现了一处始建于元末明初时期的孙悟空兄弟合葬神墓。这一发现再一次使得不少研究《西游记》中孙悟空原型的学者认为，孙悟空并非只是神话、小说的虚构的人物，而是真实存在的历史人物。为什么在众多神话人...

隔了一个月，我又看了一本那多的书，上一本是《喂食者协会》，这次读的依旧是《那多灵异手纪》系列的一部，叫做《返祖》。
开始看到书名的时候我就想这肯定是写基因突变一类的故事，返祖现象现实里也是有的，浑身长毛什么的，猜不到那多要怎么以此写故事。当然我永远不能小看...

这是一部很神奇的小说，用某位网友的评价来说最为贴切：那多是一位很神奇的作家，他写的小说很精彩，可以把你粘在凳子上，直到一口气读完整本小说，然后神奇的事情发生了，你完全不记得了全书写的是什么……
这部作品的亮点是将返祖的毛人与齐天大圣孙悟空联系在一起编了一个...

返祖这本书是高中时代看的了吧，应该算第一次看到把基因作为主角的小说了，三兔图，孙悟空，内衣制造厂，后代，基因以及那个每天要刮一百次毛的人...现在如果让我看，我肯定觉得晦涩难懂，学术语过重...感谢那时的我，整天无所事事，还知道看两本书填充哈自己空洞的大脑，哈哈....

一直以来，不管是肥皂剧还是生活中，传宗接代，血脉等绝对是高频词，不过现在看来，这些词都可统统浓缩成一个词——基因。
一个家族相近的绝非血型而已，毕竟非亲非故的很多人都可以流着相同血型的红色液体，真真正正把一个家族的人紧密联系在一起（决定近亲不能合体的） ...

在这里我不想把情节随意拈来，因为我确定，那必会破坏掉那多的味道。返祖的神秘，带来对人性的反思。“三兔图”之谜探解人性之本，“齐天大圣之墓”暗合人类之源。人是否真的只是基因的载体皮囊，也许只有参透了自己生存的价值，才有资格回答这个问题。那多以一种怪诞得引人…

这本书其实我没看过，我只是从高中时候看每期萌芽连载，那个时候对高考的力不从心，让我在萌芽里看的津津有味，还记得那个给我买萌芽的男生，每个月省下零花钱跑到很远的地方买萌芽再递到我手上，每月一期直到毕业也没连载完…我也错过了他…

我是典型的文科生，理科大白痴。
于是，刚开始看《返祖》介绍的时候，我会认为那多是个理科怪才，喜欢写世人难懂的基因，还自己编造一套来忽悠人，哼！看完一遍，我不由自主再看了一遍。
不是看不懂，而是——实在太好看！
当人性和科学交杂糅合在一起，到底谁可以战胜谁…

风格有点象《巴比伦计划》，希望中国多出这样的书。拍成电影就是《现代孙悟空》
<http://lsykr.bokee.com>

看这部小说已经是很久前的事情了。
记得那段时间很闲，于是把所有那多灵异事件系列的小说全看了一遍。这部算是其中对我影响最深的。
第一次看那多的书是《幽灵旗》，当时看的时候只是感觉的作者的想象力很丰富。情节也还算是扣人心弦。遂决定找来这一个系列的书看看。其中这一…

“想象力就是生产力”。这是那多的座右铭。迷恋悬疑探险小说有一些时间了，近几年的几种“名作”也都有所涉猎，心里暗自欣慰，觉得中国的书虽然思想力未见升华，但是起码开始色彩纷呈，不再那么单调乏味了。近来市面上流行的几部书，像《鬼吹灯》之类，都是以想象力取胜，看来...

[返祖](#) [下载链接1](#)