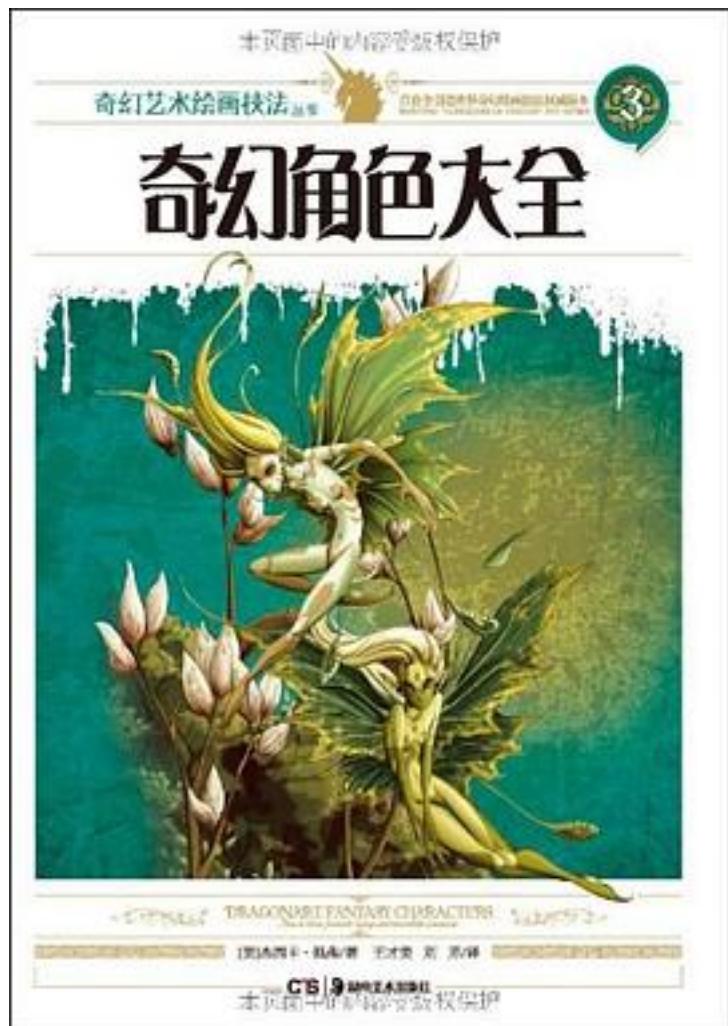


奇幻角色大全



[奇幻角色大全 下载链接1](#)

著者:[美]杰西卡·佩弗(Jessica Peffer)

出版者:湖南美术出版社

出版时间:2011-12

装帧:平装

isbn:9787535648501

《奇幻角色大全》 (Dragonart: Fantasy

Characters) 一书主要采用本书主要采用“容易模仿、逐步演示”的方式，向读者详细介绍如何描画奇幻人物和不可思议的生物。在奇幻世界里，龙的形象大大增加了其恐怖感，但是需要农民来讲述他们遭遇龙的经过，需要英雄来跟它们周旋，需要姿态优雅的精灵、精明的巫士和可怕的恶魔来跟它们搏斗。《奇幻角色大全》将向你展示如何从童话故事、传说和那些夜晚出没的怪物异种之中吸取灵感，构思你自己的奇幻世界。

作者介绍:

杰西卡·“尼奥龙”·佩弗 (Jessica “Neondragon” Peffer) 于2005年毕业于哥伦布美术设计学院，专修插图专业。她目前的职业是插图画家，她非常喜爱画凶残无比、专揪人头的龙，并以此为生。这是她的第二本书。尼奥的奇妙世界网址是www.neondragonart.com,在这个世界里尼奥会和你分享她的艺术、在线小品以及一些计算机艺术教程。

目录: 引言

前言 画人

即便你能随心所欲地画奇幻角色，但知道如何画基本人形还是很有帮助的。这样一来，你笔下角色的各部位看起来会可信一些。为了掌握好奇幻怪物的人体部位的画法，多多学习基本的技巧吧！

第一章 童话中的神怪

童话、民间故事影响着我们的文学、电影和游戏。我们很容易受这些丰富传统的影响，但是，如果你发挥一下想象力，一切皆有可能。多画一些在神奇的池塘附近飞来飞去的精灵或者忧郁的城市仙女吧！

第二章 传说中的灵怪

神话和传说是跟历史结合的史诗故事，充满着令人激动的神灵怪物，为这些传说配插图，是使你的奇幻世界变得更加充实的极好办法。

第三章 夜里撞见的鬼怪

奇幻世界里并不都是仙女和巨龙，并不是所有的神话传说都有快乐的结局。学一学如何画那些悄悄潜伏在角落里、壁橱里或床铺下面的鬼怪吧！

第四章 奇幻人物的服饰

讲述奇幻漫画故事的时候，你可以不借助语言文字。人物的服饰就是一种奇妙的工具，它能帮助你把视觉故事讲述得有声有色，你的奇幻世界将大放异彩、变化多端！

· · · · · (收起)

[奇幻角色大全](#) [下载链接1](#)

标签

绘画

设计

艺术

绘本

概念设计

奇幻

concept

评论

[奇幻角色大全 下载链接1](#)

书评

[奇幻角色大全 下载链接1](#)