

# 1945年的恋人



[1945年的恋人 下载链接1](#)

著者:[英] 路辛达 · 丽雷

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2011-12

装帧:平装

isbn:9787540452100

所有的快乐与忧愁都是生命给与的重要意义

## 珍惜当下

朱丽叶从小便依恋着外公那位于沃顿庄园的花房。无论外面如何炎凉凛冽，在这里，她始终都觉得温暖而宁谧。

长大后的朱丽叶成为了一位著名的钢琴家，就在一次非常成功的演奏会之后，她听到了一个几乎将她袭倒的噩耗：她的丈夫和儿子突逢车祸，双双殒命。

心碎了的朱丽叶回到家乡，重新去花房寻觅儿时的温馨。此时外公已去世，凋敝多年的沃顿庄园正逢翻修，在她外公曾经居住的房间的地板下，找出了一本日记，记录的是二战期间在远东的战俘经历——这难道是一生痴迷于园艺的外公写下的？

百思不得其解的朱丽叶从此在独居的外婆那里知晓了一个故事，一桩发生在六十年前的美丽而哀愁的往事。而这其中揭开的秘密，让她和周围所有人都惊颤不已，张皇失措……

## 作者介绍：

路辛达·丽雷，英国最有潜质的作家，最优质的女演员。她出生在爱尔兰，父亲是英国一家跨国公司的CEO，幼年时便已随父亲游历各国，在所去过的地方当中，她尤为喜爱泰国，她父亲还在泰国孔昌岛买下一片土地送给她做礼物。

长大后为了喜欢的演艺事业，路辛达·丽雷来到伦敦，她出演过电影、舞台剧和电视剧，被誉为英国“最优质女演员”。

路辛达·丽雷的艺术修为，不止于表演方面，在文学方面的造诣亦不能小觑。早年随父四处游历让她精通各国历史，并精于绘画，在设计上独具慧眼。她在孔昌岛的别墅就是由她自己亲手设计的。

## 目录: 楔子

### 上篇

第一部秘密的笔记本

第二部离别

### 下篇

第三部暹罗之恋

第四部她缄默的往事

第五部久违的沃顿庄园

· · · · · (收起)

[1945年的恋人](#) [下载链接1](#)

## 标签

英国文学

1945年的恋人

小说

路辛达·丽雷

英国 泰国 暹罗 二战 倾城之恋 外国文学 爱情

爱情

外国文学

英国

评论

我真希望奥斯汀奶奶可以从墓地里钻出来好好教训这帮打着[XX庄园]的旗号贩卖狗血的俗套爱情小说的所谓“文坛新秀”。

---

爱拯救我们，也杀死我们。

非常有趣的故事，爱不释手。上半篇是充斥财产继承与名媛舞会的BBC古装剧，下半篇是越洋寻爱的西贡小姐。如果拍成电影会非常精彩。作者没有亏待任何一个女性角色，我既心疼从憧憬爱情的纯真少女衰老成无心老妇的奥利维亚，又心疼那个给爱人故乡寄兰花的暹罗少女丽迪亚（抱歉小说80%的部分我都忽略朱丽叶这个角色了，直到意识到这个故事与她身世相关）这是一个把结局写得过长的故事，但读来还是过瘾，残酷就残酷在故事的大团圆美好结局逆转得不真实，它实现的前提是老太太奥利维亚没有福气活到故事结束的那天，不然看见一生的情敌买走半辈子的归宿，对这个一生没得到爱情的女人来说真是悲剧一场。可见，在后半段缺席这个故事是有多幸运。丽迪亚的好命叫人欣慰，也冲淡了对她的同情。哈里则是个脱线到不行的男主角。

---

以为是丈夫战场拼命妻子留家操持战后团聚的传统戏码，结果是丈夫先被妻子发现同性恋，在泰国蹲几年日本战俘营放出来后遇见了真爱小三异地恋。这样的人怎么就没死在战场上呢？妻子留在英国任劳任怨维持家计，生的孩子不是流产就是夭折，还得容忍小

三的孩子在眼皮底下平安快乐地长大，可怜的奥莉维亚。

-----  
有点怪的BBC电视剧既视感。但还是看完了。

青年女子朱丽叶丈夫和孩子在一场车祸中去世，她离开勾起她回忆的伤心之地，回到家乡英格兰。心碎了，我们还是得继续。然而，当她回到故乡时，童年生活过的庄园正在被拍卖，她在一堆旧物里找到爷爷生前的日记本。里面记录了她爷爷参加二战时在泰国的一段爱情往事。虽然爷爷的爱情以悲剧收场，但她却从中重新找到爱的力量，重获真爱。

作者想把这本异国恋小说写的可歌可泣，如同史诗那么美，不过，可惜，她失败了。前面很好，后面狗血。这异国恋感觉很多余，莫非男主就靠个外国女子来明确性向？扯。

-----  
这真是一个不错的剧本~~~别无他用。。

-----  
很影剧

-----  
陆陆续续的看完，爱情的定义模糊在战争的一代。

-----  
译名误导了我……原名Hothouse Flower才是真正的主题，与1945年的战火纷飞几乎没有实质的关系，故事本身的架构与细节铺设还是不错的，只是缺少了那么点必要的深层次的东西，作者想要传达的情感确是很美好的：珍惜当下。

-----  
狗血的剧情，完全感觉不到异国恋的感动。

-----  
之前感觉很好很好，越往后读起来的感觉越有点别扭，不知是作者的问题还是翻译的问

题，我的感觉是从流行歌曲一下子跳到咏叹调的感觉。但确实值得一读。

跌宕起伏的故事终以我习惯性期待的喜剧收尾，满足感十足的合上书本。是的，书翻至半，我已猜中结局，过程的精彩却是我超出我的料想，洪荒历史大背景下的亲情友情爱情格外动人。真心负责五星力荐！

不圆满又圆满的故事真是我的心头好....啊....还是异国恋曲的说>///

好神奇的故事。有点点心酸。拍成电影应该很好看

曲折甜蜜又悲剧的爱情故事，读起来慢慢歇歇，短短的段落明艳的句子十分适合来打发时光。作者一定年轻，笔触的稚嫩是显而易见的，但天真而有力的心智也是显而易见的。

故事真的是太离奇了。

你可以将人从他的恋人身边夺走，却永远无法将他的恋人从其心中抹去。

前戏太多了点……

[1945年的恋人 下载链接1](#)

## 书评

电视剧《大奥第一章》里，正夫人（亦称御台所）孝子嫁于将军后便备受冷落，将军后来宠幸阿万。孝子于是选择搬去中奥，退出了大奥这个后宫舞台。这部电视剧里，有那

么多个性鲜明的女子：倔强坚毅的阿福（春日局）、高贵典雅的阿江与以及温婉贤淑的阿万。然而，这些人始终都没有...

路辛达·丽雷是一位英国丽人，多栖职业中的主要部分是演员。她出身优渥，甚至在泰国的孔昌岛拥有一片自己的土地。正是因为这样的背景，让她纵使拥有着优秀演员对文字的好好的感觉和对泰国这片热土的炙热爱恋，却也不能够，写出最动人的爱情。也许，是因为，她所在的环境和她的经...

如果有一种巧合，我们可能永远不会知道自己属于哪里，来自哪里。但是真相有时不会是我们追求的唯一答案，反而是在这个追求的过程中的得到，以及在跌宕起伏中、在波折困苦中、在关怀被爱下的经历，就足以让我们沉迷久久。

相较于《1945年的恋人》我更喜欢《生命中最温暖的际遇...

在法兰克福，我见到了丽雷。虽然她在理查德朱蒂节目中光彩照人，可是现实中的她非常平和，就像妈妈们年轻时候身边的那些朋友。她说：sophie sun，你的名字很阳光，泰国很阳光。我问她，这个故事你是怎么想出来的？她说，就是有一天在阳台上躺着，阳光很刺眼，她想起许许多多童...

但凡具有一些阅读经验人，都不可避免地要读到爱情故事，这是文学自古以来最恒久的母体之一，但同时，它也是最据号召力、最常用常新的。无论你对所谓爱情的经典模式多么熟悉，当另一个激动人心的爱情故事新鲜出炉，它还是可以轻而易举地俘获你心。英国女作家兼演员路辛达·丽雷...

这是一个充满爱情、责任、自私、友情、亲情的一本几代人曲折的人生历程。  
爱永远都是会让自己和别人受伤的产物。哈里这个以爱情为出发点的男人，因为他的自私，伤害了2个女人，并让她们成为了他爱情的牺牲品。

奥莉维亚因为哈里给出爱的讯号，从一个有主见有理想的女生，最后...

先说说这个世界。它对抗人类的唯一武器就是时间，时间使每件正在发生的事情变成秘密，秘密永远处于过度或不足的不稳定状态，使人类无暇他顾。  
眼前这本书畅销过百万册的秘密何在？我真诚地相信作者是个美丽又有天赋的女子，然而作为副业大获成功的小说乍看上去却并非十分高明...

短期内我是再找不到一个比路辛达·丽雷更会说故事的作家了。这是一个很长很长的故事，隔着六十年的光阴，交织在三代人之间，两段悲欢离合生离死别在缓缓上演着。看完之后，我的情绪一时没能恢复，脑子里思绪万千非常凌乱，这书简直是情感的大爆炸，炸得人眼冒金星找不着北啊...

《1945年的恋人》这本书，我读了三天，很专注。但读完后，很久都没有动手来评价它，也许是故事里六十年的感情太过丰满，不经沉淀我无法完全感同身受，也许是故事里错综的人物太过复杂，不经梳理我无法完全走入角色，其实，是路辛达·丽雷讲述的这段美丽而哀愁的往事直达了我...

我喜欢读外国文学，而之所以喜欢好像就是因为我所读过的外国文学好像一直被一种忧郁的薄雾笼罩，而那种淡淡的忧郁总是对我有一种莫名的吸引，而且外国作家好像总有本事讲故事讲得有一种极其自然的离奇，他们的情感铺垫往往做得很好，以至于让你轻而易举就相信了他们的故事。...

喜欢读外国文学。原因是因为作品好，才会有人翻译，这样外国文学的命中率就要高出很多，读一本喜欢一本。《1945年的恋人》就是一本让我爱不释手的书。爱到什么程度？越读越有味道，越读越想读，半夜11点了，可我没有困意，躺在床上依然兴趣盎然，继续读书，因为书的结尾越发精...

瑜伽馆里的男教练面对着一帮疼得龇牙咧嘴的女会员，咬着牙蹦出一句话：别总想着疼，想点幸福的事儿。这句名言应该送给英国女作家路辛达·丽雷和她的《1945年的恋人》，因为这正是她想在小说中告诉读者的。

路辛达·丽雷绝对是上帝眷顾的幸运儿，她的人生太丰富多彩，而顺风顺水...

这本书实在没什么好评价的。可以看出作者对于异国恋情，庄园罗曼，旧日贵族非常执着，可惜这场跨国恋被写得太过单薄狗血，甚至不如男主角哈里和女二号奥利维亚之间的动人！我甚至怀疑作者是写不下去了，才强行安排一场异国恋以增添小说卖点。但是小说是双线叙事，视角切换得...

-----  
-----  
只希望，以此来终结，这本书给我的带来在胸口萦绕不去的扼腕之痛感。

——读路辛达·丽雷《1945年的恋人》有感

恕我不懂在对一个女人不公的情况下赞颂一段所谓60年的悲情绝恋。或许是文化差异。  
。只剩下心痛，只剩下...

60余年的往事依旧，沃顿庄园静静地见证和几代人的生活，好在，它依然是克劳佛家的

。本就是冲着书名而去的一本书，寻寻觅觅在图书馆里，迫不及待地看完了。1945年的  
恋人，传达了所有吸引我的元素，上篇看完心情大赞，是我要的故事，女性作者细腻的  
笔触，相当华丽地...

开始我试着用理性的思维来阅读，可是慢慢的理性被另外一种情感所代替，人生有太多的无奈，要面临太多的抉择，可是我们又能做什么呢，所能做的就是尽最大的努力让每天都快乐、开心。痛苦与磨难有时候显得那么的必然，历尽之后能否有破茧成蝶的喜悦？但是无论之后的路向何...

[1945年的恋人 下载链接1](#)