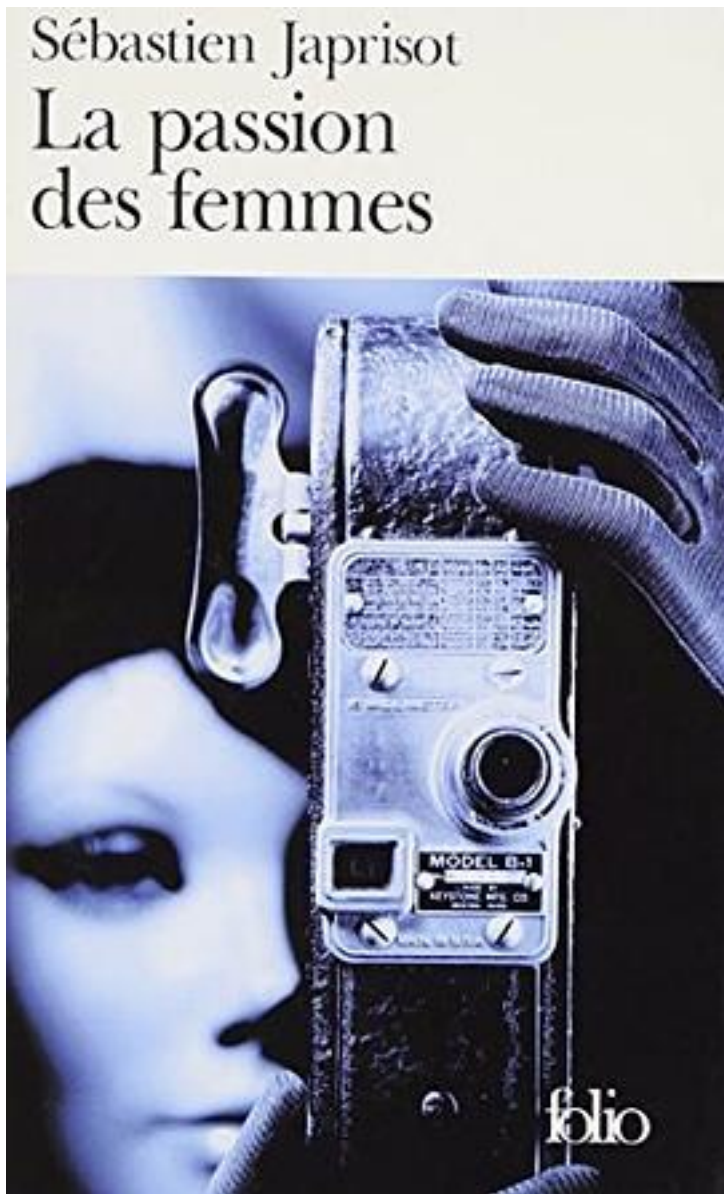


La Passion des femmes



[La Passion des femmes_ 下载链接1](#)

著者:Sébastien Japrisot

出版者:Gallimard

出版时间:1988-6

装帧:Poche

Sur une plage déserte, à la fin d'un bel après-midi d'été, un jeune homme tombe, blessé d'un coup de fusil en pleine poitrine. Tour à tour, les femmes qui ont compté dans sa vie racontent l'aventure qu'elles ont partagée avec lui, qui les a conduites à l'abattre. Mais qui dit la vérité ? Emma, l'angélique mariée enlevée la nuit de ses nocces ? Bélinda, la splendide prostituée de «La Reine de Cœur» ? Zozo, la pensionnaire du même endroit ? Caroline, la trop jeune veuve prise au piège d'un monstre ? Frou-Frou, la petite manucure parisienne devenue star à Hollywood ? Yoko, la délicieuse et impudique Japonaise ? Toledo, l'infirmière américaine en Birmanie ? Marie-Martine, l'avocate à qui il appartient de sauver la tête de celui qu'elle a toujours aimé ? Les confessions de cette étonnante galerie de femmes sont autant de facettes où se réfléchit un héros multiple et contradictoire, et, pour délirantes qu'elles soient, le puzzle se recomposera.

作者介绍:

塞巴斯蒂安·雅普瑞索

Sébastien Japrisot, 1931—2003

法国当代杰出的作家、编剧、导演，被誉为“法国的格雷厄姆·格林”。

出生于马赛一个意大利裔家庭，早年在教会学校上学，后来就读于巴黎索邦大学。十七岁时以真名“让-巴蒂斯特·罗西”出版小说处女作《出师不利》，此书于1966年获得一致文学奖（评委会由萨特、阿拉贡等文坛名宿组成）。成名前翻译过英文小说若干，尤以塞林格代表作《麦田里的守望者》和《九故事》闻名。

1962年出版《卧铺杀手》，得到专家和读者的一致好评，自此声名鹊起，跻身侦探小说名家之列。《灰姑娘的陷阱》获1963年法国侦探文学大奖，《车中拿枪戴墨镜的女人》获1966年法国荣誉文学奖和1968年英国金匕首奖。在连续创作了几个电影剧本，包括《别了，朋友》《雨中过客》《野兔蹿过田园》之后，重返文坛，陆续写下《夏日谋杀》（1978年法国双叟文学奖和1981年瑞典马丁·贝克奖）《偷心人》《漫长的婚约》（1991年法国联合文学奖）等多部经典作品。

雅普瑞索几乎所有的作品都被搬上银幕，还被翻译成多种文字，被认为是最受外国读者喜爱的法国作家之一。

宋冬深

1950年代出生于上海，毕业于瑞士弗里堡大学法语学院和新闻与传媒学院。从1990年代起，致力于法国知名作家、电影人塞巴斯蒂安·雅普瑞索文学作品的中文翻译，其中《夏日谋杀》和《车中拿枪戴墨镜的女人》已于2009年由上海文艺出版社出版发行。

目录:

[La Passion des femmes_下载链接1](#)

标签

français

Japrisot,Sébastien

*****Folio*****

评论

[La Passion des femmes_ 下载链接1](#)

书评

贝琳达虽然是风尘女子，可是在她的叙述中可以看到，她非常炽烈地爱她的情人，作者是否是在向读者表达这样一种意思：作为人，而无关是否是性工作者，都渴望一份真正的爱情。这对“婊子无真情”是一个深刻的批判。在这一章节中还出现了一个人，那就是前面提到过的丽松，她找到“...

长篇小说《偷心人》是一部有点奇特的小说，理由是这个小说的结构和他的叙述方式。小说的作者塞巴斯蒂安先生，是一位悬念推理小说的大师，这部小说和另一部小说《漫长的婚约》都是作者晚年的力作。事情总是这样：艺术上越是炉火纯青，读者就越难跟得上作者；反过来说，表现手法...

[La Passion des femmes_ 下载链接1](#)