

碑帖学导论



[碑帖学导论_下载链接1](#)

著者:刘天琪

出版者:

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787536826328

汉字是承载中华文明最重要的载体。镂于金石，传之永久，此为古代先民的一种观念与风气。举凡炎黄五于年来，甲骨、青铜、碑版、简帛、纸素等等诸多文字载体，无不以承载悠久文明历史而骄傲。在现代学术研究中，碑帖学也是书法史、文字学史以及历史、历史文献学等专业的重要辅助学科，其自身又自成体系，也是目前书法教育专业重要的基础课之一。

《碑帖学导读》以古代碑帖的源流与式样为主线，力求学术性与知识性结合，并配以多幅图版，以期图文并茂，可读性强，为书法专业学生及广大书法爱好者提供有益的帮助，拓展书法艺术研究空间。

《碑帖学导读》由刘天琪编著。

作者介绍:

目录:

[碑帖学导论_下载链接1](#)

标签

金石

书法

百家饭

yy

J2绘画书法篆刻

评论

按需。

都是抄抄前人的书 几张插图算是有点心思

[碑帖学导论_下载链接1](#)

书评

[碑帖学导论_下载链接1](#)