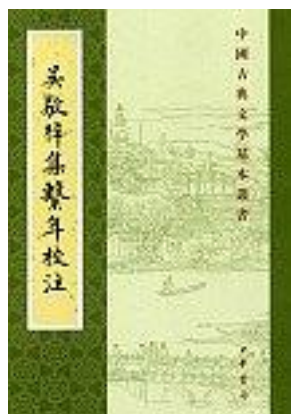


# 吴敬梓集系年校注



[吴敬梓集系年校注 下载链接1](#)

著者:[清]吴敬梓著 李汉秋 项东升校注

出版者:中华书局

出版时间:2011-10

装帧:平装

isbn:9787101083088

本书收录清吴敬梓《儒林外史》之外的全部著作。包括《文木山房集》四卷、集外诗文一卷及《文木山房诗说》。《文木山房集》以清乾隆刻本为底本、其他部分均依可靠版本，详为校勘。全书分题笺和校注两部分。题笺重在点明写作时间，考察写作背景、赠答对象及其他相关的人和事；校注一般先校后注，注文重在引证典实，究明出处，诠释词源。后附吴敬梓重要传记资料、年谱及吴氏著作序文等。

作者介绍:

目录: 前言  
凡例  
卷一 赋  
移家赋并序  
缝明照四方赋  
正聱感人赋  
凝献朝畚赋并序

卷二 诗一  
  觐海  
  西墅草堂歌  
  雨  
  遗園四首  
  雅莳  
  初夏村居  
  罹锦宣揣樽迴荫赋谢  
  病夜兄新月  
  小橘旅夜  
  凰雨渡拐子江  
  残春僧舍  
  笙  
  琵琶  
  .....  
卷三 诗二  
卷四 词  
卷五 集外诗文  
卷六 文木山房诗说  
附录  
  . . . . . (收起)

[吴敬梓集系年校注\\_下载链接1](#)

标签

吴敬梓

古典文学

中国古代文学

清儒

清代

永乐大典

文学

中国古典文学基本丛书

# 评论

听《你离开了南京从此没人和我说话》，读《吴敬梓集系年校注》毕，其诗之英发，词之苍郁，文人之自觉，一脱功名富贵之习气，亦可以补小说之阙。多年前去南京，六朝胜迹多不及见，仅仅是瞻仰了明城墙和媚香楼，对于南京的那点念想，多在《儒林外史》一书中反复咀嚼之。“一代文人有厄”，岂独今日乎？让我在时光流逝中，悲士之不遇，亦暗暗地将“文行出处”四字，作为自己行事之准则。书中“含泪的嘲笑”，词中“记得当时，我爱秦淮，偶离故乡”，都是为了寻找那种可以说是永恒的东西。

-----  
[吴敬梓集系年校注\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[吴敬梓集系年校注\\_下载链接1](#)