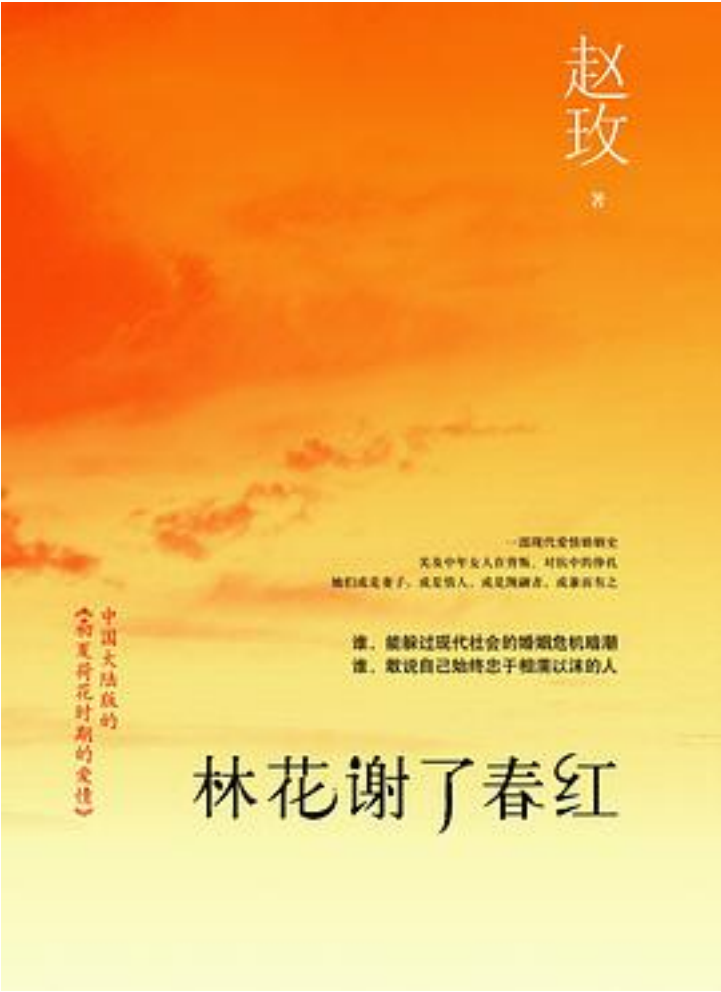


林花谢了春红



[林花谢了春红_下载链接1](#)

著者:赵玫

出版者:重庆出版社

出版时间:2011-11

装帧:平装

isbn:9787229043575

《林花谢了春红》内容简介：仿佛不可能在恋情上，产生交集模糊地带的几位男女，分别意外地成为，亲密闺友或者熟人的爱情掠夺者。正值中年的女人，有着中产的背景，

精神却失重如困兽，盛世年华的青年女子，对他人之爱的霸占和嚣张；尘封数年的往事，更关及一段不能公开的家族耻辱……有因必有果，不甘成为弃者之人，以结束生命的方式化解胸中的怨气，苟存者营营私语，在爱的辩护和开脱中，极力拥抱残存的爱情。

作者介绍:

赵玫，满族，1954年生于天津，1982年毕业于南开大学中文系，现任天津市作家协会党组成员。一级作家，国务院特殊津贴获得者。1986年开始发表作品，迄今已出版《我们家族的女人》、《朗园》、《武则天》、《高阳公主》、《上官婉儿》等长篇小说20部，《太阳峡谷》、《岁月如歌》、《我的灵魂不起舞》、《寻找伊索尔德》等中短篇小说集7部，《一本打开的书》、《从这里到永恒》、《欲望旅程》、《左岸左岸》、《戴着镣铐的舞蹈》等散文随笔集18部，《赵玫文集》、《赵玫作品集》8部，《阮玲玉》等电视剧本80余集，计800余万字。曾获第四、第五届全国少数民族文学创作奖。1993年获中国作家协会“庄重文文学奖”。1994年应美国政府邀请赴美参加“国际访问者计划”。1998年获全国首届鲁迅文学奖。2002年获天津市首届青年作家创作奖。2009年获第三届中国女性文学奖。

目录:

[林花谢了春红_下载链接1](#)

标签

赵玫

林花谢了春红

情感

小说

女性

中国

长篇小说

历史史诗

评论

朴实清新的叙述风格不是像一般历史那样枯燥，也真实可信。

我很惊讶于原来某些中国女性作家也如此饥渴，因而文字中除了矫情之外还多了深闺怨妇独有的性压抑。琐碎又无趣，如同老太太的裹脚布一般令人不适。如果这来源于生活经历，那得活得多乏味啊……

一场闹剧，

【太匆匆，总有一天我们停下脚步，回转身，这一生的过往啊，一定不会是“自是人生长恨水长东”。长恨是年轻时的事情。】

林花谢了春红，太匆匆

[林花谢了春红_下载链接1](#)

书评

《初夏荷花时期的爱情》讲述了一对谨遵十诫的台湾中年夫妻，在婚姻沉寂如枯槁之时，对爱情万般向往，爱而不能，于是进入模拟之境，夫妻二人共谋，仅仅在城里，万般试验之后，并没有寻回渴慕的激情。长长地舒了一口气，经此一劫，他们果真地此生相濡以沫下去而幸无任何可指摘的...

[林花谢了春红_下载链接1](#)